

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	12
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_4886496781471
ESC - Ente schedatore	AI672
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	censimento e valorizzazione di fotografia vernacolare e archivi di comunità
OGD - Definizione	Positivo
OGN - Denominazione	Processione all'inizio di Via Regina Elena

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lazio
LCP - Provincia	RM
LCC - Comune	Marcellina
LCI - Indirizzo	Via Regina Elena, 4
PVG - Area storico-geografica	Sabina Romana

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	secondo quarto

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Bernardi, Martina
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Della Manna, Gloria
CMA - Anno di redazione	2025

CMM - Motivo della redazione del MODI

Sin dagli anni '80 del Novecento, le associazioni culturali “I Butteri” e “L'Agrifoglio” hanno raccolto fotografie d'epoca che documentano lo sviluppo del territorio attraverso la quotidianità e la cultura popolare di Marcellina, esponendole in una mostra biennale organizzata con il patrocinio del Comune. Il coinvolgimento nel progetto MoLuLaP (Monti Lucretili Landscape Project) e l'interazione con i ricercatori dell'Università degli Studi Roma Tre hanno spinto la comunità a desiderare la creazione di un archivio digitale, per rendere fruibile questo patrimonio e creare nuove opportunità di sviluppo per il territorio. Il progetto dell'archivio di comunità è stato avviato nel 2024 su iniziativa di Gloria Della Manna ed è oggetto della sua tesi di laurea magistrale in archeologia, intitolata: “Un archivio di comunità per il Monti Lucretili Landscape Project. Le fotografie storiche di Marcellina (RM) sulla piattaforma dell'ICCD”.

ADP - Profilo di accesso	1
--------------------------	---

OSS - Note sui contenuti del modulo	Il modulo è stato redatto con il contributo attivo della comunità di Marcellina, che ha fornito i dati necessari per la sua compilazione e ha partecipato alla stesura dei testi descrittivi delle fotografie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La fotografia cattura un momento significativo della vita quotidiana di Marcellina negli anni '40, durante la tradizionale processione della festa di maggio, che si snoda lungo l'attuale Corso Vittorio Emanuele, attraversando l'odierna Via Regina Elena. La scena è animata da una folla eterogenea, composta da uomini, donne e bambini, che avanzano lungo la strada polverosa, fiancheggiata da costruzioni in muratura, alcune ancora incompiute. I cumuli di pietre e le pareti grezze, con finestre e porte murate, sono segni tangibili delle difficoltà economiche e sociali del periodo e delle trasformazioni in corso. In primo piano, alcuni bambini osservano con curiosità il corteo, attratti dal grande numero di partecipanti vestiti con abiti sobri e semplici. Il movimento della folla, compatta e unita nell'entusiasmo religioso, contribuisce a creare un forte senso di coesione che segna il carattere solenne dell'evento. I fili elettrici che si intrecciano lungo il percorso sottolineano i cambiamenti urbanistici in atto, mentre il contrasto tra la luce del giorno e le ombre delle costruzioni incompiute conferisce profondità alla scena. L'immagine si configura così come una testimonianza significativa, che fonde il fervore religioso con le trasformazioni sociali e urbanistiche di Marcellina.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di ripresa
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.80876
GECY - Coordinata y	42.02239
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da satellite
CT - CARTOGRAFIA TEMATICA	
CTM - RAPPRESENTAZIONE CARTOGRAFICA	
CTMC - Categoria tematica	Percorso religioso
CTMN - Note	Il percorso religioso è testimoniato da una serie di fotografie che la comunità di Marcellina ha deciso di rendere fruibili al pubblico. Queste immagini, che coprono diversi periodi, non solo riflettono la devozione degli abitanti del paese, ma documentano anche l'evoluzione del paesaggio e mostrano come si sia formata l'identità culturale di Marcellina. Le fotografie sono disponibili sul Catalogo Generale dei Beni Culturali e comprendono le seguenti: Festa della Madonna della Ginestra, la macchina processionale esce dalla chiesa; Santa Maria delle Grazie in Monte Dominici; processione all'inizio di Via Regina Elena; pellegrinaggio alla Santissima Trinità di Vallepietra; veduta laterale della chiesa Cristo Re; la macchina processionale ritorna in Corso Vittorio Emanuele; processione femminile lungo Corso Vittorio Emanuele durante il periodo della Guerra; processione lungo Corso Vittorio Emanuele accompagnata dalla vecchia confraternita di S. Antonio Abate; processione lungo

Corso Vittorio Emanuele durante il periodo del regime fascista; processione lungo Corso Vittorio Emanuele al km 15. Le fotografie possono essere osservate anche singolarmente, ma seguendole nell'ordine in cui sono elencate si ripercorre fedelmente l'itinerario del percorso, immergendosi in una narrazione visiva dei luoghi culturalmente più rappresentativi di Marcellina.

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	M0000348
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Riferimento cronologico	XX -secondo quarto
FTAE - Ente proprietario	Associazione "I Butteri"
FTAK - Nome file digitale	03 processione all inizio di Via Regina Elena.jpg
FTAT - Note	La fotografia fa parte dell'archivio di comunità di Marcellina