

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00409662

ESC - Ente schedatore C10025

ECP - Ente competente C10025

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Domela, Cesar

AUTA - Dati anagrafici Amesterdam 1900 - Parigi 1992

AUTH - Sigla per citazione 00001430

AUTR - Ruolo fotografo

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fotografia

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce

LDCU - Indirizzo Via Jacopo Ruffini, 3

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 190

INVD - Data 1985-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1928

DTSF - A	1928
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	fotografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16,9
MISL - Larghezza	20,9
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Ritratto di donna su sfondo geometrico e astratto.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Lezzi, Simone
FTAD - Data	2022
FTAC - Collocazione	VC_190 DOMELA
FTAN - Codice identificativo	VC_190 DOMELA_0580
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Scacchetti, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Serrati, Francesca