

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo di scheda | OAC |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00409774 |
| ESC - Ente schedatore | C10025 |
| ECP - Ente competente | C010025 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Martini, Sandro |
| AUTA - Dati anagrafici | Livorno 1941 – Milano 2022 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001455 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce |
| LDCU - Indirizzo | Via Jacopo Ruffini, 3 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 703 |
| INVD - Data | 1985- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1976 |
| DTSF - A | 1976 |

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

| | |
|---|-----------------------------|
| MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione | acquarello su carta di riso |
|---|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 28 |
| MISL - Larghezza | 26,5 |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| DESO - Descrizione dell'opera | Disegno astratto color blu su sfondo bianco del foglio. |
|--------------------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Lezzi, Simone |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAC - Collocazione | VC_703 MARTINI |
| FTAN - Codice identificativo | VC_703 MARTINI_0127 |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | 000545 |
| FTAT - Note | Blu |
| FTAF - Formato | jpg |

| | |
|---------------------------------|---|
| BIL - Citazione completa | Martini S. - Fagone V., A... Levare 1992-1957, Milano, All'insegna Del Pesce D'oro, 1992. |
|---------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------|---|
| BIL - Citazione completa | Museo d'Arte Contemporanea di Genova. Collezione Cernuschi Ghiringhelli, a cura di Giubbini G. - Solimano S., Genova, Edizioni Colombo, 1991, p. 227, tav. 109. |
|---------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------|--|
| BIL - Citazione completa | 1930-1980. Astrattismo in Italia nella raccolta Cernuschi Ghiringhelli, Giubbini G., Milano, Electa, 1985, p. 121. |
|---------------------------------|--|

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | 1930 - 1980 Astrattismo in Italia nella raccolta Cernuschi Ghiringhelli |
| MSTL - Luogo | Villa Croce, Genova |
| MSTD - Data | 1985 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Scacchetti, Paolo |
| FUR - Funzionario responsabile | Serrati, Francesca |