

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00170449 |
| ESC - Ente schedatore | S18 |
| ECP - Ente competente | S18 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 09/00170161 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | formella |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Paesaggio fluviale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Opificio delle Pietre Dure |
| LDCU - Indirizzo | via degli Alfani, 78 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo dell'Opificio delle Pietre Dure |
| LDCS - Specifiche | sezione II |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 459 |
| INVD - Data | 1905 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSF - A | 1610 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura granducale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra dura/ intarsio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 15 |
| MISL - Larghezza | 33 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Formella rettangolare eseguita in commesso di pietre dure raffigurante un paesaggio fluviale alquanto complesso e articolato, ricco di rocce, promontori, chiuse e ponticelli di legno. Sulla sinistra, a ridosso di una collinetta verde, una piccola città fortificata, dai tetti rossi ed aguzzi. Nella parte centrale e sulla destra si estende il frastagliato braccio di fiume che si perde all'orizzonte, chiuso da un promontorio e da un altro costone roccioso. Unica presenza umana una piccola figura di uomo vestito di blu e rosso, che sembra suonare un lungo flauto. I colori, come sempre in questa serie di formelle, sono vivaci, ricchi di contrasti e luci. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H 21 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: paesaggio fluviale |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa veduta fluviale, su probabile modello di Emanuele Tedesco, fa parte di una piccola serie di paesaggi fluviali, documenta la attività a Firenze di botteghe di maestri tedeschi, fiorente già dagli anni '80 del secolo precedente. Si legge infatti nella "Vita" di Costantino de' Servi, uno stravagante ed eclettico artista inviato in Boemia da Ferdinando I de' Medici per acquistarvi i diaspri necessari alle lavorazioni dell' Opificio, che, al tempo in cui Costantino soprintendeva con il Nigetti ai lavori per la Cappella dei Principi "maestro Fabiano alemano fece due dei quattro paesini" destinati alla Cappella del Ciborio (cfr. Baldinucci, 1846, III, p. 221). La notizia è troppo generica per permettere di affermare che la formella in esame sia da attribuire a Fabiano tedesco, certo è che la presenza di casette dai tetti a punta, di tipo fiammingheggiante, e soprattutto l'incisiva partitura compositiva, riporta la formella in ambiente nordic |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|---|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | OPD |
| FTAN - Codice identificativo | MOPD_TAV076_BN_6071 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | OPD |
| FTAN - Codice identificativo | MOPD_TAV076_glt |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000681 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 290 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 76 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Pilati, Eliana |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti, Annamaria |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2025 |
| RVMN - Nome | Innocenti, Annalisa |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2025 |
| AGGN - Nome | Innocenti, Annalisa |
| AGGF - Funzionario responsabile | Gennaioli, Riccardo |