

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00952752
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente per tutela	S315
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	FOTOREPORTAGE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	50
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	la scheda in questione è in relazione con la scheda FF
RSET - Tipo scheda	FF
RSEC - Identificativo univoco della scheda	15952730
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno
PVCL - Località	Borgo San Matteo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di San Domenico
<b>LDCF - Uso</b>	archivio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Convento di San Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Domenico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico IL DIDRAMMO - Museo Didattico della Fotografia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Il monastero di San Domenico è presente nel sistema "Vincoli in rete" con ID 275646 DM del 12/06/1991 ex Legge 1089/1939
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2011
<b>LCN - Note</b>	Il Museo Didattico della Fotografia (MuDiF) è un'articolazione dell'Associazione di promozione sociale IL DIDRAMMO APS

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Nocera Inferiore

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	archivio
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	privato
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Mulino Nobile
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	archivio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Villanova, 2/12
<b>PRCS - Specifiche</b>	Precedente sede dell'archivio fotografico

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2009
<b>PRDU - Data fine</b>	2011

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Nocera Inferiore

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	privata
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Fucilari, 104
<b>PRCS - Specifiche</b>	Abitazione di Francesco Jovane dove fu conservato l'archivio dopo la sua morte. L'archivio, collocato in cantina, venne trasferito da Napoli a seguito della chiusura dell'agenzia fotografica Alfa Press di cui il fotografo era titolare

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2002
<b>PRDU - Data fine</b>	2009

#### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

##### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Francesco Jovane
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Manufatti
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Oggetti in vetroresina
<b>UBFC - Collocazione</b>	scaffale 5 - ripiano 1 - scatola 12

##### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	da JOV_000423_NP_aa_1 a JOV_000423_NP_al_6
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2023-2024

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI189
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MuDiF006
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Evangelisti, Gea
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1970-1980
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	indicazione manoscritta

#### SG - SOGGETTO

##### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Manufatti
<b>SGTI - Identificazione</b>	Vetroresina
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Oggetti in vetroresina
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, manoscritto sulla busta contenente i negativi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	pellicola
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento (poliestere)
<b>FRM - Formato</b>	35 mm
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Conservate in buste in polipropilene e in box di cartone da conservazione, in ambiente termoigometricamente controllato.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	pulitura meccanica, manutenzione, condizionamento
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	da 2023 a 2024
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	La pellicola è stata asportata dal contenitore originale in materiale non idoneo alla conservazione, spolverata con aspiratore elettrico e con pennello morbido sul lato pellicola, segnata, sistemata in fogli di polipropilene e stoccati in raccoglitore in cartone a norma
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Il DIDRAMMO APS
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	SAB-CAM
<b>RSTN</b>	Petrosino, Rosario
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	IL DIDRAMMO APS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via San Domenico, Sarno (SA)
<b>CDGN - Note</b>	IL DIDRAMMO APS ha la sede legale a Nocera Inferiore (Salerno) alla via Luigi Angrisani, 80. La sede operativa - che ospita l'archivio storico fotografico, i laboratori e il museo - è a Sarno (Salerno) alla via

San Domenico, s.n.c.

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Fratelli Jovane
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2009
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Nocera Inferiore
<b>ACQE - Note</b>	Stefania, Massimo, Alessandro Jovane sono i figli di Francesco
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì

#### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCA - Ente proponente</b>	SAB-CAM
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2018/07/10
<b>NVCD - Data notifica</b>	2008/07/13

#### **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	IL DIDRAMMO APS
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Via Lugi Angrisani, 80
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	2072/12/15

#### **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	Jovane, Stefania
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Milano, via Ettore Bugatti 13/A
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	2072/12/15

#### **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	Jovane, Massimo
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Milano, via Policarpo Petrocchi, 38
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	2072/12/15

#### **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	Jovane, Alessandro
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Nocera Inferiore, via Fucilari, 104
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	2072/12/15

#### **DO - DOCUMENTAZIONE**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	JOV_000423_NP_aa_1.jpg
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Lavorazione e prodotto finale di oggetti in vetroresina.
<b>FTAA - Autore</b>	Calì, Marinella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	IL DIDRAMMO APS

**FTAK - Nome file originale** JOV\_000423\_NP\_aa\_1.jpg

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2025

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Bergaglio, Barbara

**RSR - Referente verifica  
scientifica**

Berardi, Elena

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Vona, Paola (SAB Campania)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La campagna di catalogazione e digitalizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane è stata finanziata dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania nell'ambito del progetto "Tutela e valorizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane, Fotoreporter. Una finestra sul Novecento", con fondi di programmazione L. 190/2024 (annualità 2022/2024). Le presenti attività costituiscono una prosecuzione degli interventi già realizzati di riordino e condizionamento.