

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715192
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	972148
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con il bambino e santa Margherita
SGTT - Titolo	Madonna con il bambino e santa Margherita
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo di Castelvecchio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	854
INVD - Data	s.d.
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1B2166
INVD - Data	s.d.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Museo di Castelvecchio

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1923 post-1926 ca.

PRDU - Data uscita 1956 post-1964 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV-XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1485

DTSF - A 1489

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bonsignori Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1460 ca./ 1519

AUTH - Sigla per citazione 00000000

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 75

MISL - Larghezza 56.3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1952

RSTN - Nome operatore Bragantini Ferruccio

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1991

RSTN - Nome operatore Stevanato Sergio; Favaro Gabriella

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni Il dipinto raffigura, a sinistra, la Madonna che sorregge il bambino in piedi sulle sue ginocchia. Gesù bambino con la mano sinistra afferra il

sull'oggetto	mantello della madre e poggia la destra sulla sua spalla. A destra, santa Margherita con la palma del martirio e una croce.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 HH (MARGHERITA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; santa Margherita; Gesù bambino. Attributi: croce (santa Margherita). Simboli del martirio: palma.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela apparteneva ad Andrea Monga (1794-1861), instancabile collezionista di quadri e di reperti archeologici e promotore dei primi scavi al teatro romano, e poi al figlio Bortolo, che alla sua morte, nel settembre 1911, legò al Comune di Verona quanto aveva conservato delle raccolte paterne. Nulla è noto della sua storia precedente, quando e dove fosse acquistata, a chi fosse attribuita. Pur essendo una felice sintesi della più ortodossa cultura mantegnesca, nessuno ne ha mai sostenuto seriamente l'autografia, a differenza dell'altra e migliore "Madonna" del Museo (inv. 869-1B0148). Copia secondo alcuni (Berenson, Lightbown), mediocre opera di bottega secondo altri, condotta forse su disegni del maestro (Fiocco), se ne era riconosciuta da tempo l'origine veronese (Trevisani proponeva a tal proposito il nome di Giovan Francesco Caroto). Spetta a Sergio Marinelli la soluzione del dilemma attributivo grazie ad una convincente proposta in favore di Francesco Bonsignori. Il pittore veronese rivela qui la sua impronta stilistica sia nella resa dei capelli, che sembrano intagliati con la sgorbia, sia in panneggi altrettanto taglienti e come sguisciati nel legno. La datazione del dipinto dovrebbe cadere nella seconda metà degli anni ottanta del Quattrocento, quando Bonsignori, trasferitosi a Mantova presso la corte dei Gonzaga (nei registri marchionali il suo nome è allibrato per la prima volta nel 1485: Schmitt 1961, p. 140, doc. VI), venne attratto nell'orbita del più anziano e prestigioso collega. L'assorta figura di santa Margherita si colloca in una serie ideale che prosegue con la Maddalena della pala di San Paolo in Campo Marzio e più tardi con il busto di santa del Poldi Pezzoli (inv. 1591/628), dove l'addolcimento dei tratti fisionomici attesta ormai la sopraggiunta conoscenza delle opere di Lorenzo Costa (Peretti 2010, p. 248). Il nesso iconografico che lega la Madonna al bambino ripropone una idea elaborata da Mantegna probabilmente negli anni ottanta, una composizione – testimoniata da un disegno forse autografo della Fondation Custodia di Parigi, inv. 4983 – che conobbe una grande fortuna fino all'inizio del Cinquecento, anche in ambiente veronese (Agosti 1993, pp. 70-71, 80 nota 54). Bonsignori variò questo schema nella pala di San Bernardino (1488), e anche Falconetto lo citò in un curioso particolare degli affreschi nella cappella di San Biagio (1498-1499), l'anconetta che l'evangelista Luca sta dipingendo nel suo studio (Peretti 2001b, p. 94, fig. 26). Gianni Peretti (2010) notava, inoltre, come la parte inferiore del corpo del bambino, il braccio della madre e la mano che lo afferra e lo sostiene ritornino in controparte e con minime varianti nella "Madonna" del Museo già citata. Più in generale, la tela differisce dalle versioni note del tema perché il bambino, invece di cingere con il braccio il collo della madre, si appoggia con il gomito sulla sua spalla e con l'altra mano ne afferra un lembo del mantello, dettaglio che accentua l'aura affettiva dell'immagine. (da Gianni Peretti 2010, p. 248)</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1911

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento

presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

CMW_314376

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

negativo

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAF - Formato

13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo
FTAF - Formato	13x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	15,7x10,6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Stevanato S.
FTAD - Data	1991/00/00
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Stevanato S.
FTAD - Data	1991/00/00
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Stevanato S.
FTAD - Data	1991/00/00
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAA - Autore	Stevanato S.
----------------------	--------------

| **FTAD - Data** | 1991/00/00 |
| **FTAF - Formato** | 18x24 |
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Stevanato S.
FTAD - Data	1991/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia a raggi infrarossi
FTAA - Autore	Villa Giovanni Carlo Federico
FTAD - Data	2003/00/00
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia a raggi infrarossi |
| **FTAF - Formato** | 18x24 |
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia a raggi infrarossi |
| **FTAF - Formato** | 18x24 |
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia a raggi infrarossi |
| **FTAF - Formato** | 18x24 |
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia a raggi infrarossi |
| **FTAF - Formato** | 18x24 |
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	BAMSPHOTO RODELLA
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vignola Filippo Nereo
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000121
BIBN - V., pp., nn.	n. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000122
BIBN - V., pp., nn.	p. 122, n. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000142
BIBN - V., pp., nn.	p. 329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 292
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio

BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000058
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000842
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69, 207, fig. 127a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	p. 74, n. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simeoni Luigi - Zannoni Ugo
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000147
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000059
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aldighetti Angelo
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000087
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schmitt, Ursula Barbara
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 140, doc. VI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cipriani Renata

BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000846
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garavaglia Niny
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000847
BIBN - V., pp., nn.	p. 120, n. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000707
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trevisani, Filippo
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000846
BIBN - V., pp., nn.	p. 116, fig. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lightbown Ronald
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000849
BIBN - V., pp., nn.	p. 485, n. 148, fig. 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli Sergio
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000689
BIBN - V., pp., nn.	pp. 641-642, fig. 780
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli, Sergio
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000080
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli, Sergio

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001321
BIBN - V., pp., nn.	p. 255, n. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Agosti Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000852
BIBN - V., pp., nn.	p. 80, nota 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beghini Cristiana
BIBD - Anno di edizione	1997-1998
BIBH - Sigla per citazione	00000743
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-84, n. 15, 163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peretti Gianni
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000696
BIBN - V., pp., nn.	p. 94, fig. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viaggio in Italia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001322
BIBN - V., pp., nn.	p. 36, n. I.14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beghini, Cristiana
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001305
BIBN - V., pp., nn.	pp. 319-322, n. 82, fig. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Danieli, Michele
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	0000136
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.

BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 248-249
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso, Stefano
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00000125
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-53, fig. I.11
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mantegna e le arti a Verona 1450-1500
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	2006-2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Viaggio in Italia. Un corteo magico dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e cultura intorno al 1492
MSTL - Luogo	Siviglia
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Capolavori della pittura veronese
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1947
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	