

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00715112

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 969121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con il bambino

SGTT - Titolo Madonna con il bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 184

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B1622

INVD - Data s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Museo di Castelvecchio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1923 post-1926 ca.
PRDU - Data uscita	1956 post-1964 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	ex Palazzo Pirelli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1956 post-1964 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1475
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco-fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTN - Nome operatore	Tagliapietra Maurizio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bambino è sdraiato con i piedini accavallati che giocherella con la collana di perle. La Madonna veste all'antica, ma esibisce un fine diadema di perle sul capo e il manicotto di pelliccia che si intravede al braccio sinistro sotto il mantello. Dalle riflettografie emerge un disegno di contorno ma corsivo, lineare, alla Bout, eseguito con inchiostro di bistro, bruno, a pennello finissimo. Il disegno preparatorio è ben leggibile sulle mani; tracce di spolvero si intravedono nella puntinatura dei contorni. In tal caso è stato usato un prototipo grafico o pittorico, se si tratta di una replica o copia. Nella parte più compromessa dal degrado, in corrispondenza del volto della Madonna, purtroppo non si rileva più nemmeno la presenza del disegno soggiacente del naso, della bocca e degli occhi, se non una traccia appena visibile in prossimità dell'occhio destro. I lineamenti della figura sono alterati, estremamente assottigliati e pressoché illeggibili.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 F 71 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'accostamento a Cosmè Tura nell'inventario della collezione Monga (1911) è fuorviante ma nient'affatto strano, se si considerano le pessime condizioni in cui doveva presentarsi la materia pittorica del dipinto già in quel periodo, alterata a tal punto da mostrare lo scheletro di una composizione di cui sopravvive un accentuato grafismo dei contorni che fa veramente ricordare il linearismo insistito di un artista ferrarese. Il recente esame a raggi infrarossi è stato determinante per riconoscere almeno in parte il carattere dell'opera originale. Pur essendo oramai impossibile giungere a un'attribuzione attendibile, sembrano comunque chiari la datazione nell'ultimo quarto del Quattrocento e il riferimento a prototipi dei primitivi quattrocenteschi fiamminghi, in particolare alle "Madonne" a mezza figura di Dieric Bout, autore di modelli largamente diffusi fino alla fine del secolo in copie e derivazioni di seguaci (cfr. per esempio il dipinto di Copenhagen, Statens Museum for Kunst, inv. 255; Friedländer 1967-1976, III, p. 13 n. 96a, pl. 99), tra i quali il Maestro della Leggenda di Santa Barbara, di cui si è fatto il nome per il nostro dipinto, è solo uno dei tanti. Non si può nemmeno escludere un autore di area germanica, forse meridionale, a giudicare dall'esile fattura delle mani che sembra tradire la cultura ritardataria di un territorio di provincia (Rossi 2010, cat. 85).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1911
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	

ALNT - Tipo evento	presente
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_296532
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia a raggi infrarossi
FTAA - Autore	Bellavitis M./ Virdis C./ Pietrogiovanna M.
FTAD - Data	2004/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia a raggi infrarossi
FTAA - Autore	Villa Giovanni Carlo Federico
FTAD - Data	2004/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000058
BIBN - V., pp., nn.	p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vignola Filippo Nereo
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000121
BIBN - V., pp., nn.	n. 184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000122
BIBN - V., pp., nn.	p. 120 n. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Friedländer Max J.
BIBD - Anno di edizione	1967-1976

BIBH - Sigla per citazione	00000635
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 13 n. 96a
BIBI - V., tavv., figg.	pl. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collobi Ragghianti Licia
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000634
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	p. 132 (cat. 85)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	D'Ambrosio, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGR - Referente scientifico	Napione Ettore
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	