

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715109
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	977405

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cassone dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cassone del Mortorio
SGTT - Titolo	Cassone del Mortorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
------------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	13235
INVD - Data	s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1B2661
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Museo di Castelvecchio

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1923 post-1926 ca.

PRDU - Data uscita 1956 post-1964 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV-XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1480

DTSF - A 1490

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veronese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 65

MISL - Larghezza 163

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 2001

RSTN - Nome operatore Arlango Egidio

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

La fronte del cassone è suddivisa in tre parti per mezzo di una elaborata decorazione lignea che fuoriesce, sotto forma di racemi fioriti, da quattro vasi; nella sezione centrale si nota la traccia di uno stemma sormontato da un'aquila. Nelle specchiature laterali sono raffigurati due episodi: nel primo, alcune figure sostano al riparo di

DESO - Indicazioni sull'oggetto

	una loggia, dalla quale fuoriescono tre eleganti dame; nella seconda – e qui si giustifica la denominazione del cassone – viene presentato il funerale di un personaggio abbigliato con una lunga veste suntuosa.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 51 : 41 A 11 : 42 E 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: dame; corteo funebre. Architetture: palazzo con loggia.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu acquistata dai fratelli Dolci nel 1934 per un importo pari a 200 lire. Se produzioni come queste – destinate per lo più ad un uso privato e domestico – sovente erano il risultato di processi seriali, non sempre tuttavia implicavano una scarsa cura esecutiva, come dimostrano vari particolari. Ascritto inizialmente a «scuola toscana del XV secolo» nella scheda cartacea del museo, il cassone veniva successivamente riferito all'ambito veronese da Avena (1937, 1954), il quale, così facendo, accostava l'oggetto a tutta una serie di pezzi con funzioni analoghe che provavano la ricchezza e la varietà dell'artigianato locale del Quattrocento. Il pannello è stato assegnato a un pittore veronese del XV secolo da Zamperini (2010, cat. 88): tale attribuzione è stata precisata da Vinco (2018), con il riferimento ad Antonio Badile II (Verona, 1424/25-1507/12) e una datazione al 1480-1490 circa. Quanto al soggetto, anche nella scarna letteratura precedente nessun accenno viene fatto ad una possibile interpretazione del tema rappresentato, talché resta più difficile – oltretutto a fronte dello stato di conservazione attuale – proporre un'identificazione per il soggetto della rappresentazione (Zamperini 2010).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1934

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	presente
---------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_294697

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

| **FTAF - Formato** | 18x24 |
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTAA - Autore** | Arlango Egidio |

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	18x24
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	18x24
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	18x24
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	18x24
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	18x24
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo
--------------------	----------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo
--------------------	----------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo
--------------------	----------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo
--------------------	----------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo
--------------------	----------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo
--------------------	----------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

FTAF - Formato	6x6
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAA - Autore	Arlango Egidio
----------------------	----------------

FTAD - Data	2001/00/00
--------------------	------------

| **FTAF - Formato** | 6x6 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Arlango Egidio
FTAD - Data	2001/00/00
FTAF - Formato	6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000058
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000059
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	p. 136 (cat. 88)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Vinco Mattia
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	10001786
BIBN - V., pp., nn.	p. 195, n. 52; fig. a p. 195

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati personali |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	D'Ambrosio, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGR - Referente scientifico	Napione Ettore
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore

AN - ANNOTAZIONI