

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00715106

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 963425

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anta

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei Magi (recto)

SGTI - Identificazione San Pietro (verso)

SGTT - Titolo Adorazione dei magi (recto)

SGTT - Titolo San Pietro (verso)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo di Castelvecchio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 963

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B0176

INVD - Data s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	n.d.
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
DTSF - A	1520
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bonfanti Liberale detto Liberale da Verona
AUTA - Dati anagrafici	1445 ca./ 1527 ?
AUTH - Sigla per citazione	00000000

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ tecnica mista
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	82

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	82
MISV - Varie	parte misurata: superficie dipinta recto

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	parte misurata: superficie dipinta verso

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1946
RSTN - Nome operatore	Gregorietti G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTN - Nome operatore	Pedrocco Giovanni
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002
RSTN - Nome operatore	Cottone Alessandra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il lato esterno del pannello presenta la Sacra famiglia con due re magi. Gesù bambino, seduto sulle ginocchia della madre, benedice il primo re mago con la mano destra. Quest'ultimo, con le braccia umilmente incrociate, sta baciando il piede del salvatore futuro, dopo essersi tolto il turbante e aver consegnato a san Giuseppe il suo dono, un prezioso calice con coperchio. Alle sue spalle, il secondo re mago, di media età, dai tratti moreschi, rappresentante del continente africano, si prepara ad adorare il bambino. L'incontro avviene davanti alla stalla di Betlemme sotto la quale si scorgono il bue e l'asino. Sul lato interno, il pannello reca un'immagine di san Pietro con un libro e le chiavi.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57; 11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; re magi. Costruzioni: capanna. Personaggi: san Pietro. Attributi: chiavi.
	L'identificazione della tavola con uno dei portelli provenienti da Santa Maria della Scala, avanzata dal suo antico proprietario Cesare Bernasconi (1864) e da Carlo Ferrari (1871), sembra confermata dal carattere del pannello, che sul lato interno presenta due antiche bandelle di ferro battuto, prova che la tavola fungeva da sportello, movibile per mezzo di cerniere. Pare che lo sportello del Museo sia rimasto per quasi tre secoli nella sagrestia di Santa Maria della Scala, sfuggito ai commentatori di Vasari e agli autori delle guide cittadine prima di Rossi (1854). Un decennio dopo entrò nella collezione Bernasconi, dove assunse il numero 82 già occupato dal "San Rocco" di Cavazzola, che era stato venduto nel 1864 alla National Gallery di Londra (Ferrari 1871; Davies 1961, p. 379). Alcune guide non aggiornate (Giro 1869; Marchesini 1877, 1892) continuarono ad elencare il dipinto nella sagrestia di Santa Maria della Scala, creando un malinteso che ha originato la notizia di una perduta "Adorazione dei Magi" di Liberale (cfr. Crowe, Cavalcaselle 1871; Brenzoni 1930, p. 64; Del Bravo 1959, pp. 281-282; 1967, p. 76). L'errore diffuso che la nostra tavola fosse già «one of the doors of the organ at Santa Maria della Scala» (Crowe, Cavalcaselle 1871) è stato corretto da Trecca (1912, p. 197) e Del Bravo (1959, p. 246). Le portelle d'organo della chiesa erano invece, secondo Dal Pozzo (1718, p. 26), opere tarde di Giovanni Francesco Caroto, raffiguranti un'"Annunciazione" (Lanceni 1720, p. 303). Per un altro malinteso, l'"Adorazione" è stata identificata con una "Sacra conversazione" conservata in Santa Maria della Scala, di un seguace del Perugino, che Dal Pozzo aveva elencato come di Liberale (1718, p. 251). L'episodio, raccontato da Vasari, della custodia dipinta da Liberale e montata davanti alla miracolosa "Madonna delle Grazie" non pare finora ricordato dalla storiografia collegata all'affresco scaligero. Sotto quest'immagine, opera di Turone (Cuppini 1966, pp. 33-35), si trova un altare fondato nel 1432.

NSC - Notizie storico-critiche

A partire dal 1467 circa esso fu gestito dalla «Compagnia detta volgarmente della Madonna della Scala», che nel 1738 fece trasferire l'affresco, insieme con il supporto murario, nella posizione attuale «circa nove piedi verso la Sagrestia», sulla parete meridionale della terza campata (Biancolini, VIII, 1771, pp. 188, 199-200; cfr. però Cuppini 1966, p. 33). È quindi probabile che la stessa compagnia abbia incaricato Liberale di dipingere i due portelli menzionati da Vasari, che per qualche tempo protessero l'immagine venerata «dal fumo delle candele» (Vasari 1568). Per l'attribuzione a Liberale è da registrare un unanime consenso, escluso il dubbio comunicato da Riccardo Lotze il 17 giugno 1904 «che questo dipinto sia una falsificazione di Carlo Ferrari detto il Ferrarin e che, per questo forte sospetto, egli infranse la negativa fotografica» (notizia di Pietro Sgulmero conservata nella scheda del Museo; si trattava della lastra n. 56 di cui sono rimaste delle copie; cfr. Lotze 1899). Generalmente accolta è anche l'assegnazione all'attività tarda del pittore. Più esplicitamente si è espresso Del Bravo (1959, p. 247; 1962, pp. 57-58), collocando l'opera nel «1516-20 circa», immediatamente prima della pala di "San Girolamo" (inv. 912-1B625), dipinta per un altare consacrato nel 1521. Entrambe le opere appartengono alla maniera tarda del pittore, caratterizzata in modo crescente da pennellate larghe, applicate frettolosamente, e da disarmonie formali spiegabili con un calo dell'autocontrollo artistico. Risulta quindi difficile immaginare per quest'opera, secondo l'affermazione vasariana, la stima dei pittori veronesi; stima più plausibile da parte di committenti provinciali che, come Liberale, attorno al 1520 non erano al corrente dei progressi dell'arte contemporanea. La carenza di fantasia e ispirazione si manifesta nel ricorso a modelli da parte dell'anziano pittore. La disposizione della Madonna con il bambino adorato e baciato dal primo re mago riecheggia la miniatura eseguita dallo stesso Liberale nel 1473 per il Graduale 19.4 del duomo di Siena (f. 7v; Del Bravo 1967, pp. LXII-LXIII, fig. 60; Eberhardt 1983, pp. 119, 121-122; Eberhardt 2005). Il confronto tra le due "Epifanie" evidenzia di nuovo la tragedia personale del pittore, che in gioventù era stato un artista inventivo e d'avanguardia, ma che mezzo secolo dopo, nella città natale, si trova invece in posizione di retroguardia, superato dalle correnti artistiche più moderne. Paragonando il dipinto con l'"Epifania" miniata da Liberale intorno alla metà degli anni novanta (inv. 4360-1B321), si scoprono elementi simili quali l'atteggiamento del secondo re mago e, al rovescio, la collocazione di san Giuseppe. Essi rivelano che l'intera immagine tarda risulta compilata con formule di repertorio attinte da un fondo di schizzi raccolti dall'artista durante la sua lunga attività (da Hans-Joachim Eberhardt 2010, cat. 176).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1871

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_314925
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Sansoni Mario
FTAF - Formato	25,9x17,9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra

FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	18x24

FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Varici G.
FTAD - Data	2009/02/12
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Studio Lotze
FTAF - Formato	18,2x25,4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tommasoli S.
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13,2x23,5

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo
FTAF - Formato	24x18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	20,9x11,8

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Cottone Alessandra
FTAD - Data	2002/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pedrocco Giovanni
FTAD - Data	1960/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1568
BIBH - Sigla per citazione	00001189
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 566
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dal Pozzo Bartolomeo
BIBD - Anno di edizione	1718
BIBH - Sigla per citazione	00000238
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26, 251
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	[Lanceni Giovanni Battista]
BIBD - Anno di edizione	1720
BIBH - Sigla per citazione	00000712
BIBN - V., pp., nn.	p. 303
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biancolini, Giambattista
BIBD - Anno di edizione	1749-1771
BIBH - Sigla per citazione	00000070
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, pp. 188, 199-200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schorn Ludwig - Förster Ernst
BIBD - Anno di edizione	1832-1849
BIBH - Sigla per citazione	00001183
BIBN - V., pp., nn.	v. III/2 (1845), p. 198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milanesi Gaetano - Pini Carlo
BIBD - Anno di edizione	1846-1870
BIBH - Sigla per citazione	00001184
BIBN - V., pp., nn.	v. IX (1853), p. 167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Giuseppe Maria
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00000287
BIBN - V., pp., nn.	p. 173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernasconi Cesare
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBH - Sigla per citazione	00000173
BIBN - V., pp., nn.	p. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giro Luigi
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00000290
BIBN - V., pp., nn.	p. 166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalcaselle Giovanni Battista - Crowe Joseph Archer
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00000174
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 469, nota 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari, Carlo
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00000583
BIBN - V., pp., nn.	cc. 20v-21r, n. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchesini Vittorio Augusto
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00000241
BIBN - V., pp., nn.	p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milanesi Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00001185
BIBN - V., pp., nn.	v. V (1880), pp. 275-276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lotze Moritz
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBH - Sigla per citazione	00000630
BIBN - V., pp., nn.	p. 4, n. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Marchesini Vittorio Augusto]
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00001186
BIBN - V., pp., nn.	p. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lotze Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000631
BIBN - V., pp., nn.	p. 4, n. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardini Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000177
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1396-1397

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biermann Georg
BIBD - Anno di edizione	1903-1904
BIBH - Sigla per citazione	00000692
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00000604
BIBN - V., pp., nn.	p. 245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gottschewski Adolf - Gronau Georg
BIBD - Anno di edizione	1904-1927
BIBH - Sigla per citazione	00001190
BIBN - V., pp., nn.	v. V (1908), p. 208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trecca, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00000537
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-27, 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borenus Tancred
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000790
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 176, nota 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trecca Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-27, 52, 197

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000473
BIBN - V., pp., nn.	p. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00001123
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58, 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	s.n.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00001018
BIBN - V., pp., nn.	p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brenzoni Raffaello
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00001152
BIBN - V., pp., nn.	p. 184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brenzoni Raffaello
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00001153
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54, 64-65, ff. 46-46 bis

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciaranfi Anna Maria
BIBD - Anno di edizione	1927-1932
BIBH - Sigla per citazione	00001154
BIBN - V., pp., nn.	v. IV (1930), p. 489

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000142
BIBN - V., pp., nn.	p. 281

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 241

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000058
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30, 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti Carlo Ludovico
BIBD - Anno di edizione	1942-1949
BIBH - Sigla per citazione	00001191
BIBN - V., pp., nn.	v. IV (1949), p. 452, nota 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000059
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22, 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tessari Umberto Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brugnoli Pierpaolo
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00001126
BIBN - V., pp., nn.	p. 445

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo Carlo
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001127
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21, 87-88, 114, 122, 177-178, 180, 183, 185, 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aldrighetti Angelo
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000087
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59, 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davies Martin
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00001195
BIBN - V., pp., nn.	p. 379

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paccagnini Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000844
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123, 125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo Carlo
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000868
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Previtali Giovanni - Ceschi Paola
BIBD - Anno di edizione	1962-1966
BIBH - Sigla per citazione	00001196
BIBN - V., pp., nn.	v. V (1964), pp. 67-68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cuppini Maria Teresa
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000189
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo Carlo
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000687
BIBN - V., pp., nn.	pp.40, 42, nota 9, 76, II, XVI, CXX, CXXX, CXL, CC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magagnato Licisco
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001192
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 104, ff. 21-22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000707
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 213, fig. 1866

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brenzoni Raffaello
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000190
BIBN - V., pp., nn.	p. 175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eberhardt Hans-Joachim
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001130
BIBN - V., pp., nn.	p. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti Carlo Ludovico
BIBD - Anno di edizione	1971-1978
BIBH - Sigla per citazione	00001193
BIBN - V., pp., nn.	v. III (1976), p. 343

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eberhardt Hans-Joachim
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001180
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119, 121-122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Blamoutier Nadine - Juren Vladimír
BIBD - Anno di edizione	1981-1989
BIBH - Sigla per citazione	00001194
BIBN - V., pp., nn.	v. VI (1984), p. 311, n. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tagliaferro Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000033
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eberhardt Hans-Joachim
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001139
BIBN - V., pp., nn.	pp. 283-285, n. 55a-b, ff. 55a., 55b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gemma Brenzoni Caterina
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00002118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-211, 225, 264, 267, 269

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giacopuzzi M.A.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00000034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 277, 279
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castiglioni Gino
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 232-233 (cat. 176)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mantegna e le arti a Verona 1450-1500
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	2006-2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	D'Ambrosio, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	