

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00715216 |
| ESC - Ente schedatore | C023091 |
| ECP - Ente competente | S242 |

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

| | |
|------------------------|---------|
| ACSE - Ente schedatore | COMWORK |
| ACSC - Codice Modulo | 957929 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Madonna con il bambino, san Giuseppe, l'arcangelo Raffaele e Tobio |
| SGTT - Titolo | Madonna dell'Ombrellino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Museo di Castelvecchio |
|------------------------------|------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1295 |
| INVD - Data | s.d. |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 1B0339 |
| INVD - Data | s.d. |

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|------------------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCD - Denominazione | Museo di Castelvecchio |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1923 post-1926 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1956 post-1964 ante |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCD - Denominazione | n.d. |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | fino a: 1812 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1530 |
| DTSF - A | 1530 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Dai Libri Girolamo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1474/ 1555 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000000 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 341 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1857 |
| RSTN - Nome operatore | Muttoni L. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1946 |
| RSTN - Nome operatore | Gregorietti G. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1991 |
| RSTN - Nome operatore | Stevanato Sergio; Favaro Gabriella |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto su tela raffigura la Madonna in trono con il Bambino tra san Giuseppe e l'arcangelo Raffaele con il piccolo Tobio. Sopra il trono della Madonna, un putto regge un ombrello. Alle spalle del gruppo, un paesaggio con colline, montagne, alberi e architetture. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 42 : 11 H (GIUSEPPE) : 11 G 18 5 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù bambino; san Giuseppe; Raffaele arcangelo; Tobio. Figure: angelo. Animali: cane. Strutture: trono. Paesaggio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla base del trono |
| ISRI - Trascrizione | DEPRECATIONE(M) VESTRA(M) AVDIVI NOLITE (TI) / MERE VIGILATE AVXILIV(M) MEV(M) VOBISCV(M) E(ST) / HIERONYMVS ALIBRIS VERONENSIS PINXIT MDXXX |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul pettorale dell'angelo |
| ISRI - Trascrizione | ECCE / MATER / GRATIE |
| | Vasari ricordava due dipinti di Girolamo per la chiesa della Vittoria Nuova: questo, sull'altar maggiore, e un "Sant'Onofrio", ora disperso. Nulla dice della predella del primo, anch'essa di Girolamo, che invece è stata riconosciuta sulla base della descrizione del diligente Dalla Rosa (1803) e del disegno che ne ricavò Paolino Caliarì (1815), e collegata alla pala da cui venne disgiunta al momento della soppressione della chiesa. Essa raffigura la "Visitazione della |

NSC - Notizie storico-critiche

Vergine" ed è conservata al Musée de peinture et de sculpture di Grenoble (Marinelli 1988, p. 63). Sempre Vasari indicava i committenti nella famiglia De' Zoccoli o Toccoli. L'ancona del 1530, una delle rare opere aventi data sicura, costituisce un punto fermo per ricostruire la traiettoria stilistica di Girolamo, accanto al "Presepio dei conigli" databile 1500, alle ante d'organo di Marcellise del 1515-1516, alla predella di San Biagio e alla pala di San Giorgio, entrambe del 1526, alle miniature di San Benedetto in Polirone del 1554-1555. Come sottolineato da Gino Castiglioni (2010, pp. 358-359), il dipinto, una Sacra famiglia con l'angelo custode, è da leggere come un'esaltazione della famiglia e della maternità, contenuto accentuato da tutta la simbologia adottata e messo in ulteriore evidenza dall'episodio della "Visitazione" nella predella. L'albero di alloro, sempreverde allusione all'immortalità, è diretto riferimento alla redenzione umana per opera del Figlio, mentre il limone deposto ai piedi della Vergine è, tra i suoi attributi, simbolo di fedeltà, quindi nuovo richiamo a unione e maternità. Tobiolo, saldamente tenuto per mano dall'arcangelo, scambia con Gesù bambino una corrente di sguardi. Il piccolo cane che, come il pesce, identifica Tobiolo, assume qui un nuovo ruolo: nel conquistare con sicurezza una posizione centrale nel dipinto, riafferma la nozione di fedeltà, e, con il suo buffo aspetto, crea l'occasione per un inserto domestico, pienamente in tema. Tutto è minuziosamente costruito per condurre all'interpretazione data. Per quanto riguarda i prestiti stilistici, Castiglioni (2010) segnalava la Vergine, ancora una volta, derivata da un modello di Mantegna che ripete il gesto protettivo della "Pala della Vittoria", del 1496; ma è fuori luogo pensare che ciò sia stato suggerito a Girolamo dalla casuale coincidenza della denominazione popolare della chiesa (il cui vero titolo era Santa Maria delle Grazie). Semmai è questa un'ennesima conferma della fonte primaria da cui discende buona parte del repertorio di bottega. Ciò è ancor più evidente se si considera che il gesto rassicurante rivolto dalla Madonna di Mantegna a Francesco Gonzaga, qui ripetuto, non avendo chi lo riceva, si trasforma per conseguenza in un moto sospeso nell'aria. Più recentemente, Giovanni Valagussa (2017, p. 175) rilevava anche che il trono su cui siede la Vergine, alto e ornato, echeggia quello dipinto da Giorgione nella "Pala di Castelfranco", in particolare nella struttura composita fatta di più elementi sovrapposti e per l'apertura larghissima del paesaggio alle spalle. Lo stesso studioso notava, inoltre, la raffinatezza della decorazione di tessuti che orna il trono, coronato dall'insolito, ma elegantissimo, ombrellino parasole. L'angelo invece, di levigata materia, conserva l'impronta degli stereotipi di Perugino, mentre è tutta di Girolamo la composizione con l'albero centrale che, trattandosi di un lauro, è citazione della precedente pala di San Leonardo in Monte, ora a New York, Metropolitan Museum. La scena, nonostante qualche incertezza sulla posizione della sorgente luminosa, si direbbe un terso meriggio estivo e il paesaggio montano, vario di forre e picchi, è quasi tutto natura, pressoché senza opere umane, se si eccettuano il lontano borgo fortificato e una variante della chiesetta della "Madonna Maffei". Il paesaggio che ottiene un suo spazio non conteso da figure è il più profondo e realistico fra quelli ideati da Girolamo, davvero sempre più «universale in depenzer paesi», secondo la nota sua stessa testimonianza. Similmente avviene nella predella: Girolamo situa nel centro l'episodio e rende libero tutto il resto per dispiegarvi un ampio paese visto da vicino, popolato di contadini e barcaiuoli. (da Gino Castiglioni 2010, pp. 358-359)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|--------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQD - Data acquisizione | 1812 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | presente |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | CMW_294382 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | negativo |
| FTAF - Formato | 24x18 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |

| | |
|---|--------------------------|
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |

| | |
|---|--------------------------|
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | negativo |
| FTAF - Formato | 13x18 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Anderson Domenico |
| FTAF - Formato | 25,9x14,2 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Stevanato S. |
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Tomba Umberto |
| FTAD - Data | 2006/00/00 |
| FTAF - Formato | 6x7 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Catalogo dei quadri e stampe |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000473 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 48 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1907 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000604 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 241 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Reinach Salomon |
| BIBD - Anno di edizione | 1907-1923 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000639 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. I, p. 298 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Canossa Luigi |

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000400 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 18-19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Biermann Georg |
| BIBD - Anno di edizione | 1904 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000178 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 121, 124 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bernardini Giorgio |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000177 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1389 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baedeker Karl |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000350 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 173 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forti Achille |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000326 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65, 92-93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lotze Moritz |
| BIBD - Anno di edizione | 1886 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000630 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 2, n. 12 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Burckhardt Jacob |
| BIBD - Anno di edizione | 1855 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000288 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 897 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maffei, Scipione |
| | |

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1731-1732 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000240 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. III, c. 179 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dal Pozzo Bartolomeo |
| BIBD - Anno di edizione | 1718 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000238 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 42, 252 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Flores D'Arcais Francesca |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000194 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 478 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavalcaselle Giovanni Battista - Crowe Joseph Archer |
| BIBD - Anno di edizione | 1871 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000174 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. I, p. 497 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bernasconi Cesare |
| BIBD - Anno di edizione | 1864 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000173 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 289-290 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Processi Verbal |
| BIBD - Anno di edizione | 1857-1861 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000172 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 36 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bennassuti Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1825 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000286 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 109 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zannandreis Diego |
| | |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1831-1834 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000171 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 89 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lotze Riccardo |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000631 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 4, n. 650 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lanceni Giovanni Battista |
| BIBD - Anno di edizione | 1720 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001638 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 263-264 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castiglioni Gino |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001468 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 131 nota 23 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli Sergio |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002463 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 373, 375, 412 nota 29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | n.d. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 358-359 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bauer-Eberhardt Ulrike |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001747 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 258 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scherli Giacomo |
| | |

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1753 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001746 |
| BIBN - V., pp., nn. | c. 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castiglioni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001743 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 473 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari Giorgio |
| BIBD - Anno di edizione | 1568 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001742 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 115 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000707 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 195 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Balzaretti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001733 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richter Jean Paul |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001727 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 270-271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lotze Riccardo |
| BIBD - Anno di edizione | 1874 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001725 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 351 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Franco E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1873 |
| | |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001724 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rosini Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 1839-1847 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001723 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. IV, 138 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Spaventi Silvio Marco] |
| BIBD - Anno di edizione | 1895 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000021 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 118 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Da Persico Giovambattista |
| BIBD - Anno di edizione | 1820-1821 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000170 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. I, p. 228 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000144 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 223 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini, Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1797 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001309 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brinton, Selwin |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001243 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 42, 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1795 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001238 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 130 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brenzoni Raffaello |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001152 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 118-119 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Franco, Ernesto |
| BIBD - Anno di edizione | 1880 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001146 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 83, n. 278 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Eberhardt Hans-Joachim |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001131 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 129, 130, 133 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Eberhardt Hans-Joachim |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001130 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 146 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zannandreis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1835 ca. |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001310 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Da Persico Giovambattista |
| BIBD - Anno di edizione | 1838 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000938 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 125 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wittkower Rudolf |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| | |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000866 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 210, n. 16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi D'Ancona Mirella |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000823 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 478 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi Adolfo |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000803 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 468 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mündler, Otto |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000797 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 173 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gerola Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1919 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000732 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 216 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli Sergio |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000705 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini Maria Teresa |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000871 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 449 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galetti Ugo - Camesasca Ettore |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000146 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, p. 1346 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castiglioni Gino |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001467 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 322 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castiglioni, Gino |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001478 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 691 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000142 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 259 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Balladoro, Luigi / Bernasconi, Cesare |
| BIBD - Anno di edizione | 1865 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000107 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17, n. 94 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferrari C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1850 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000106 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 69, n. 82 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dalla Rosa Saverio - Ugolini Luigi - Marchesini Vittorio |
| BIBD - Anno di edizione | 1812 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000104 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-57, nn. 52/ 609 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dalla Rosa, Saverio |
| BIBD - Anno di edizione | 1803-1804 |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000103 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 200 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avena Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000088 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 24, n. 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Aldrighetti Angelo |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000087 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 112 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Molteni Monica |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001474 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 165-167, 206-207, n. 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli, Sergio |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000080 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avena Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000059 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avena Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000058 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 20 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tua Paolo Maria |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000050 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 106 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Trecca Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 29-30 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi D'Ancona Mirella |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001484 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 21-22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Biancolini, Giambattista |
| BIBD - Anno di edizione | 1749-1771 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000070 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 224 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dalla Rosa Saverio |
| BIBD - Anno di edizione | 1806 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001239 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 333 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Franco Ernesto |
| BIBD - Anno di edizione | 1877 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001079 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 84 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spaventi Silvio Marco |
| BIBD - Anno di edizione | 1892 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001016 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 59-60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Molteni, Monica |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 0000144 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 110, 112 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi D'Ancona Mirella |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000501 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 179, fig. 105 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brenzoni Raffaello |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000190 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ericani Giuliana |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001738 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 692 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castiglioni Gino |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000035 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 112, n. 29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vangelisti, Gaia |
| BIBD - Anno di edizione | 2009 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000105 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 88 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valagussa, Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 2017 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000174 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 175 n. 35 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Serenissime Trame. Tappeti della Collezione Zaleski e dipinti del Rinascimento a Venezia |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 2017 |

| | |
|--|-----------------------------------|
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Per Girolamo Dai Libri |
| MSTL - Luogo | Verona, Museo di Castelvecchio |
| MSTD - Data | 2008/07/12-2009/02/15 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Capolavori della pittura veronese |
| MSTL - Luogo | Verona |
| MSTD - Data | 1947 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Gattoli, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Rossi, Francesca |
| FUR - Funzionario responsabile | Rossi, Francesca |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | Primo, Cecilia |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2011 |
| AGGN - Nome | Strazieri Arianna |
| AGGF - Funzionario responsabile | Napione Ettore |
| AN - ANNOTAZIONI | |