

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00715213

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 973388

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con il bambino in trono e i santi Giuseppe, Girolamo, Antonio abate e Rocco

SGTT - Titolo Madonna con il bambino in trono e i santi Giuseppe, Girolamo, Antonio abate e Rocco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo di Castelvecchio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1444

INVD - Data s.d.

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B0560

INVD - Data s.d.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	n.d.
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	fino a: 1875
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1515
DTSE - A	1515
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Morone Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1471 ca./ 1529
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	252
MISL - Larghezza	221
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1875
RSTN - Nome operatore	Muttoni L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1904
RSTN - Nome operatore	Brocchi L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1926
RSTN - Nome operatore	Motta A.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto murale composto da due brani pittorici distinti. All'interno di un arco decorato con elementi vegetali e frutti si svolge una sacra conversazione: al centro è raffigurata la Madonna in trono con il Bambino benedicente; ai lati si trovano san Giuseppe, san Girolamo, sant'Antonio abate e san Rocco. Sotto il trono è visibile una torre in mattoni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 61 : 11 H (GIUSEPPE) : 11 H (GIROLAMO) : 11 H (ANTONIO ABATE) : 11 H (ROCCO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; san Giuseppe; san Girolamo; sant'Antonio abate; san Rocco. Oggetti: trono. Costruzioni: torre. Attributi: bastone (san Giuseppe); chiesa (san Girolamo); campanella (sant'Antonio abate); bastone (san Rocco).
ISR - ISCRIZIONI	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MISERATRIX VIRGI / NVM REGINA NOSTRI / MISERERE M.D. XV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>L'affresco si trovava «sopra una casa che si vede quando si cala il Ponte delle Navi per andar a San Polo, a man manca», scrive Vasari, e Dalla Rosa aggiunge «sopra la pistoria situata rimpetto alla strada, detta il Rivone della Vittoria». Antico numero civico 5522, precisano le fonti ottocentesche, corrispondente all'attuale via San Paolo 3. La bottega del fornaio era ancora esistente nel 1849, quando il proprietario Agostino Facci, «fabbricatore di pane e paste da minestra», chiede di poter applicare sulla facciata un'insegna pubblicitaria, preoccupandosi di precisare che essa non avrebbe coperto «la tanto celebre pittura del Morone», ma solo l'immagine del ponte, «opera del resto posteriore, e manomessa» (ASVr, "I.R. Congregazione Municipale", b. 1079; Schweikhart 1973, p. 213). Sotto la scena sacra, infatti, era stata dipinta una veduta del Ponte delle Navi, sul quale si vedevano transitare alcune persone. In uno schizzo del 1870 conservato alla Biblioteca Marciana di Venezia, Giovan Battista Cavalcaselle aveva riprodotto l'immagine nella sua interezza; in calce, una raccomandazione al collega inglese Joseph Archer Crowe di far aggiungere il ponte nell'incisione destinata all'"History of Painting in North Italy" (1871). Questo consiglio, tuttavia, non fu seguito. Non solo, quando nel 1875 Pietro Nanin fu incaricato di staccare l'affresco (insieme ad un suo sperimentato collaboratore, il capomastro Francesco Fraizzoli), egli ignorò completamente la parte sottostante, limitandosi ad inserire un frammento della torre scaligera che si innalzava al centro del ponte nel basamento del trono della Madonna. Questo modo di procedere irritò profondamente Cavalcaselle, e ancor più la libertà con cui Lorenzo Muttoni condusse il successivo restauro. Alle severe censure del commendatore, ribadite durante un sopralluogo a Verona nell'ottobre 1881, rispose il conservatore del Museo Carlo Alessandri, che aveva diretto tutta l'operazione. Egli affermò che il dipinto era stato danneggiato non da Muttoni, il quale si era limitato a togliere una macchia di fuliggine nell'aria e a rifare poche foglie e frutta dei festoni decorativi, quanto</p>

piuttosto da antichi e irreparabili ritocchi eseguiti con colori ad olio (cfr. Magagnato 1973; AMC, anno 1875, minute di Carlo Alessandri datate 2 febbraio e 25 agosto). La data 1515 ha sempre fatto del dipinto un punto fermo nel catalogo del suo autore, nel quale precede immediatamente le ante di Santa Maria in Organo, dipinte insieme a Girolamo Dai Libri. Queste tele, ora nella parrocchiale di Marcellise, e la pala un tempo nella chiesa olivetana di Roncanova (inv. 6439-1B0414) sono le opere con le quali l'affresco dialoga in modo più serrato. Vi ritroviamo enfaticizzati alcuni elementi linguistici tipici di Morone: l'amore per la simmetria, l'euritmia compositiva, una staticità ieratica e solenne, mentre le forme si dilatano rispetto alle opere giovanili, ma senza mai attingere la monumentalità e la forza della 'maniera moderna', che saranno sempre estranee all'artista, anche nelle sue cose più tarde. Citata da Vasari con gran lode, ammiratissima da tutte le fonti locali, considerata da Burckhardt il capolavoro di Francesco, l'opera ha sempre goduto di una straordinaria fortuna, come testimoniano le numerose copie e traduzioni grafiche che ci sono rimaste. Oltre a quelle già citate si possono ricordare un disegno di Gaetano Chiamenti del 1841, preparatorio probabilmente per un'incisione (BCVr, ms 998, foglio sciolto di mm 685 x 570), e la litografia di Pietro Nanin pubblicata tra i "Disegni di varie dipinture a fresco" del 1864 (ne esiste una copia acquerellata dall'autore: Schweikhardt 1983, tav. 22). Dell'affresco è noto anche il disegno preparatorio, un foglio a sanguigna molto accurato conservato presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (mm 188 x 143, inv. 596 E; Marinelli 2000, n. 8). Tradizionalmente attribuito a Giovanni Bellini, Crowe e Cavalcaselle per primi ne indicarono il rapporto con il dipinto di Morone (1871, I, p. 492 nota1). Si tratta di uno dei tre soli disegni attualmente conosciuti che si possono riferire con certezza all'artista (Eberhardt 1998, pp. 137-143). (da Gianni Peretti 2010, pp. 275-276)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

**ALNT - Tipo evento**

presente

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

CMW\_294853

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAA - Autore**

Tomba Umberto

**FTAF - Formato**

6x7

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAF - Formato**

13x18

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Lotze
<b>FTAF - Formato</b>	25x18,9

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAF - Formato</b>	24,2x18,5

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Anderson James/ Anderson Domenico
<b>FTAF - Formato</b>	20x26

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Anderson James/ Anderson Domenico
<b>FTAF - Formato</b>	20x26

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAF - Formato</b>	20x22,2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Anderson James/ Anderson Domenico
<b>FTAF - Formato</b>	19,7x26,1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAF - Formato</b>	18x24

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAF - Formato</b>	18x24

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Tomba Umberto
<b>FTAF - Formato</b>	18x24

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAF - Formato</b>	18x24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000576
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Avena Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31, n. 56, fig. 45
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalla Rosa, Saverio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1803-1804
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 235-236
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernardini Giorgio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000177
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1380-1381
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson Bernard
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000142
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 378
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson Bernard
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000144
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galetti Ugo - Camesasca Ettore

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000146
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 1747
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson Bernard
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000150
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 283
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Persico Giovambattista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1820-1821
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000170
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 17-18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zannandreis Diego
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1831-1834
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000171
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernasconi Cesare
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000173
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 282
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Layard Austen Henry
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000175
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 264
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brenzoni Raffaello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000190
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 215, 216
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dal Pozzo Bartolomeo

BIBD - Anno di edizione	1718
BIBH - Sigla per citazione	00000238
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33, 271-272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maffei, Scipione
BIBD - Anno di edizione	1731-1732
BIBH - Sigla per citazione	00000240
BIBN - V., pp., nn.	v. III, cc. 179-180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bennassuti Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBH - Sigla per citazione	00000286
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli, Sergio
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000080
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Giuseppe Maria
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00000287
BIBN - V., pp., nn.	p. 214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nanin Pietro
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBH - Sigla per citazione	00000289
BIBN - V., pp., nn.	tav. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giro Luigi
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00000290
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schweikhart Gunter



<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 163, tav. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forti Achille
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000326
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 90, n. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baedeker Karl
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000350
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 173
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sormani Moretti Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000355
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 256
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biermann Georg
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000178
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 118, fig. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Avena Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000181
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 346
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frizzoni Gustavo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000598
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson Bernard

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000604
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 268
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bennassuti Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000957
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bennassuti Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1831
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001308
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biadego G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001352
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115, fig. 5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	n.d.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 275-276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Burckhardt Jacob
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000288
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 325, nota 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spaventi Silvio Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000244
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 121
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Avena Antonio

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000059
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trecca Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 184, tav. XIV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe, Joseph Archer/ Cavalcaselle, Giovanni Battista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000691
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 199-200
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cavalcaselle, Giovanni Battista/ Crowe, Joseph Archer
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869-1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000862
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, 2, p. 523
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wittkower Rudolf
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 370-371, 394-395, n. 8, fig. 240
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rognini Luciano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000870
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 138, 139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cuppini Maria Teresa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000871
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	fig. 135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Persico Giovambattista

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1838
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 163
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spaventi Silvio Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001016
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schweikhart, Gunter
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001026
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 212-213, n. 54, ff. 97-99
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cenni, Nino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64, 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Peyre Roger
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001172
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162, nota 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari Giorgio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1568
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001189
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, p. 587
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato Licisco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001192
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	tav. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Förster, Ernst

BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00001234
BIBN - V., pp., nn.	p. 305
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jaeck Heinrich Joachim
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBH - Sigla per citazione	00001240
BIBN - V., pp., nn.	p. 91, n. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wiel Alethea
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00001256
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220-221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000058
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brinton, Selwyn
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00001256
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magagnato Licisco
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001263
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-31, 33-34, 39-41, fig. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1797
BIBH - Sigla per citazione	00001309
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zannandreis, Diego

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1835 ca.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001310
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brenzoni Raffaello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001380
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Bravo, Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001382
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13, 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schweikhart, Gunter
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001383
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49, n. 206
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tietze-Conrat Erica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001386
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gamba, Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001430
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gerola, Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001438
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 228
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cuppini, Maria Teresa

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001439
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 182
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli, Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001440
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marini Paola
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001441
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 170-171, fig. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Eberhardt, Hans-Joachim
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 137, 142, nota 5, fig. 5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cavalcaselle Giovanni Battista - Crowe Joseph Archer
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1871
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000174
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 492
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caliari, P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1886
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000165
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 196
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini Marconi Sandra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 147
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson Bernard

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000707
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 283
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Levi D'Ancona Mirella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000823
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 312
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nepi Sciré, Giovanna/ Valcanover, Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000167
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agosti, Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000114
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 251, nota 77
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gattoli Chiara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001688
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122, nota 4
<b>BIL - Citazione completa</b>	G. Bossi, Ricordi intorno a varie opere di disegno esaminate in Verona nel settembre 1812, in Scritti sulle arti, a cura di R.P. Ciardi, Firenze 1982, IIG. Bossi, Ricordi intorno a varie opere di disegno esaminate in Verona nel settembre 1812, in Scritti sulle arti, a cura di R.P. Ciardi, II, (Firenze: 1982), p. 765
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Capolavori della pittura veronese
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	1947
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Franchini, Cristina



<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rossi, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Francesca
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Primo, Cecilia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	