

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717499

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500717501

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 977404

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassone nuziale

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trionfo della Fama

SGTT - Titolo Trionfo della Fama

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 38

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B2153

INVD - Data s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Museo di Castelvecchio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1923 post-1926 ca.
PRDU - Data uscita	1956 post-1964 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV-XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1475
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1480
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veronese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTN - Nome operatore	Tagliapietra Maurizio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Su un piedistallo è innalzata la Fama, una figura femminile in atto di

DESO - Indicazioni sull'oggetto	brandire la spada; la presenza dei Savi è ricordata dalla coppia di uomini con il libro in mano; il seguito degli eroi dell'antichità sono rappresentati dall'Ercole in primo piano e dai soldati a cavallo; i due ignudi simboleggiano i vizi abbattuti.
DESI - Codifica Iconclass	43 A 43 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Fama. Figure: savi; donna; soldati. Personaggi: Ercole. Oggetti: carro; spada; libro. Paesaggi. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il pannello, lacunoso in molte parti ma ancora leggibile nel complesso, va accostato ad un altro frammento con il "Trionfo del Tempo" sempre delle collezioni civiche veronesi (inv. 39-1B2154). Grazie anche allo studio dei retri, Vinco ha stabilito che si tratta di elementi che componevano la fronte di un cofano nuziale di cui è andato perduto lo stemma, già posto al centro, di una delle due famiglie che avevano commissionato il mobile in vista dell'unione matrimoniale, secondo la tipica scansione tripartita delle fronti di cofano veronesi (2018, nr. 17). Entrambi si ispirano al componimento di Francesco Petrarca, la cui influenza – in campo letterario e artistico – conobbe un notevole incremento nel Quattrocento (Dionisotti 1974). Proprio la dipendenza da questa tematica ha indotto Zamperini a riconoscere nel riquadro non il "Trionfo della Giustizia" (cfr. Avena 1914), bensì quello della "Fama" (2010, cat. 89.1). Molti sono gli spunti elaborati a partire dal testo petrarchesco, ancorché mediati dai versi dell'"Amorosa Visione" di Boccaccio; componimento quest'ultimo che venne affiancato al lavoro di Petrarca quale fonte iconografica (Gilbert 1977; Landolfi 1993, pp. 9-10) e dal quale derivano anche i due ignudi, simboleggianti i vizi abbattuti (Malke 1977, pp. 246-248). Per quanto riguarda la paternità, dopo un iniziale accostamento alla produzione di Nicola Giolfino (Vignola 1911), i due pannelli – che nella collezione Monga erano stati inseriti nel dorsale di una cassapanca (inv. 37-5B0020) e così vennero esposti nell'allestimento del museo di Castelvechio realizzato tra il 1923 e il 1926 dal direttore Antonio Avena e dall'architetto Ferdinando Forlati in sala Cangrande – venivano riferiti ad un anonimo maestro veronese dei cassoni (scheda cartacea; Avena 1914, p. 119). Alla luce degli studi più recenti sull'arte veronese, tuttavia, possono essere suggeriti alcuni richiami alla pittura benagliesca: a rievocare tale area stilistica – rappresentata, ad esempio, dal "Trittico di San Bernardino" del 1462 – è soprattutto la propensione esibita dai due "Trionfi" a riprenderne molteplici spunti compositivi e formali che nel contempo vengono elaborati con un piglio ancora artigianale, talvolta declinato in dettagli a punta di pennello, ma a cui si accompagna pure un gradevole ritmo narrativo, modulato nella limpida successione delle figure e nei vivaci accostamenti cromatici (Zamperini 2010). Per Vinco (2018) l'attribuzione, visti alcuni dettagli di non comune qualità e il confronto con opere autografe, può essere riferita allo stesso Francesco Benaglio con una datazione attorno al 1475-1480 (Verona, 1432 ca. - 1492).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1911
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	

ALNT - Tipo evento	presente
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_300482
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Sansoni Mario
FTAF - Formato	19,7x25
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	7,4x10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Fratelli Alinari I.D.E.A S.p.A.
FTAD - Data	1937/00/00
FTAF - Formato	20x26,2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	6x6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tagliapietra Maurizio
FTAD - Data	2000/00/00
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAF - Formato	13x18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dionisotti Carlo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000656
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gilbert Creighton
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000657
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Landolfi Gemma
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000658
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malke Lutz S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000659
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000058
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000059

BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tessari Umberto Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vignola Filippo Nereo
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000121
BIBN - V., pp., nn.	nn. 350, 352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avena Antonio
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000122
BIBN - V., pp., nn.	p. 119, nn. 10-11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	p. 136 (cat. 89)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vinco Mattia
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	10001786
BIBN - V., pp., nn.	p. 96-98
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	D'Ambrosio, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Strazieri Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	