

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717475

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500717479

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 976582

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Due teste maschili

SGTT - Titolo Due teste maschili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 36367

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B3865

INVD - Data s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

| | |
|---|---|
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCD - Denominazione | n.d. |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | fino a: 1967 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XIV-XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1364 |
| DTSE - A | 1370 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Altichiero |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1365/ 1393 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000000 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonachino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 125.5 |
| MISL - Larghezza | 60.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2015 |
| RSTN - Nome operatore | Zambaldo Alessandra |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | Intonachino con sinopia raffigurante due teste maschili, barbute di profilo quella superiore, di tre quarti quella inferiore. Portano un differente copricapo, uno rigido con doppia tesa, una alzata sulla |

| | |
|--|---|
| sull'oggetto | fronte, l'altra distesa sul collo; a cappuccio floscio, lungo sulla schiena quello sottostante. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 22 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: uomini. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frammento fa parte di una serie di sei intonachini con sinopie, sottostanti le decorazioni dipinte con i ritratti di imperatori, anch'essi staccati nel 1967 dai sottarchi della loggia del palazzo di Cansignorio e ora conservati presso le raccolte civiche di Verona. I disegni si apparentano strettamente e sono riferibili a un unico artista, identificato con Altichiero da Zevio, di cui costituiscono il più importante repertorio grafico. La serie conserva figurazioni differenti per soggetto e caratteri esecutivi e non sono in alcun caso in rapporto con la parte poi dipinta: il maestro e la sua bottega usarono il muro come un taccuino su cui tracciare schizzi e ritratti di prova (Napione 2015). Già Maria Teresa Cuppini, nel 1969, evidenziava il ruolo autonomo svolto dai disegni su muro nel "corpus" delle opere di Altichiero. Alcune delle figure tracciate sull'intonachino corrispondono piuttosto a quanto l'artista realizzerà nella successiva attività padovana e, in particolare, nella cappella di San Giacomo al Santo, a partire dal 1372, e nell'oratorio di San Giorgio (Flores D'Arcais 2001; cfr. Piccoli 2010, p. 74). La figura maschile con cappuccio della sinopia in esame è riproposta, per esempio, nel nono episodio del ciclo al Santo, il "Consiglio della Corona", nella figura che guarda verso lo spettatore (Ericani 2010). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|--|--|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQD - Data acquisizione | 1967 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | presente |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|---|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | CMW_299397 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Tomba Umberto |
| FTAD - Data | 2004/00/00 |
| FTAF - Formato | 6x7 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) b/n |
| FTAA - Autore | Foto ottica Nodari s.n.c. di Nereo Caliaro - VR |

| | |
|---|---|
| FTAD - Data | 2015/00/00 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Foto ottica Nodari s.n.c. di Nereo Caliaro - VR |
| FTAD - Data | 2016/11/08 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini Maria Teresa |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000012 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 315-316 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 65-66 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cozzi Enrica |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000043 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 348 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini Maria Teresa |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000092 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 68-70 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mellini Gian Lorenzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000248 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mellini Gian Lorenzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000252 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| BIBA - Autore | Richards John |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000256 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Benati D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000259 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 91-92 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 84-85 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000275 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 84, n. I, 14.34 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Flores D'Arcais Francesca |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000276 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Novati Francesco |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000277 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Degenhart Bernhard - Schmitt Annegrit |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000279 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 120 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | n.d. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 73-75 (cat. 37.1) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Piccoli Fausta |
| | |

| | |
|--|----------------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000008 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 74, 181 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Napione Ettore |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | L'Italia dei cento musei |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 2000 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Franchini, Cristina |
| RSR - Referente scientifico | Rossi, Francesca |
| FUR - Funzionario responsabile | Rossi, Francesca |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | D'Ambrosio, Silvia |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Strazieri Arianna |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AN - ANNOTAZIONI | |