

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717477

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500717479

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 976580

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Due figure femminili

SGTT - Titolo Due figure femminili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 36369

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B3867

INVD - Data s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	n.d.
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	fino a: 1967
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV-XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1364
DTSE - A	1368
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Altichiero
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1365/ 1393
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonachino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125.5
MISL - Larghezza	60.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2015
RSTN - Nome operatore	Zambaldo Alessandra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Intonachino con sinopia raffigurante due figure femminili, una di tre quarti e una di profilo, che si danno le spalle. Portano lunghi capelli sciolti sulle spalle con una coroncina sulla fronte. Sopra la veste

sull'oggetto	indossano un mantello che si appoggia sul polso sinistro ed è tenuto con la destra.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: donne. Oggetti: coroncina.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il frammento fa parte di una serie di sei intonachini con sinopie, sottostanti le decorazioni dipinte con i ritratti di imperatori, anch'essi staccati nel 1967 dai sottarchi della loggia del palazzo di Cansignorio e ora conservati presso le raccolte civiche di Verona. I disegni si apparentano strettamente e sono riferibili a un unico artista, identificato con Altichiero da Zevio, di cui costituiscono il più importante repertorio grafico. La serie conserva figurazioni differenti per soggetto e caratteri esecutivi e non sono in alcun caso in rapporto con la parte poi dipinta: il maestro e la sua bottega usarono il muro come un taccuino su cui tracciare schizzi e ritratti di prova (Napione 2015). Già Maria Teresa Cuppini, nel 1969, evidenziava il ruolo autonomo svolto dai disegni su muro nel "corpus" delle opere di Altichiero. Alcune delle figure tracciate sull'intonachino corrispondono piuttosto a quanto l'artista realizzerà nella successiva attività padovana e, in particolare, nella cappella di San Giacomo al Santo, a partire dal 1372, e nell'oratorio di San Giorgio (Flores D'Arcais 2001; cfr. Piccoli 2010, p. 74). Il disegno della sinopia in esame, ad esempio, presenta strette affinità con il personaggio femminile dipinto nel "Battesimo di Lupa" al Santo. Presena un'ombra costruita con un riempimento scuro netto, senza sfumature. Il confronto con la testa maschile dell'intonaco di Altichiero e bottega della tomba di Aventino Fracastoro, un tempo sulla facciata della chiesa di San Fermo Maggiore e ora conservato anch'esso nelle raccolte civiche di Verona (inv. 25593-1B3791), conferma il riferimento allo stesso artista della sinopia e consente la creazione di un corpus grafico da mettere a confronto con disegni su pergamena. Il medesimo tratto e la definita modulazione delle ombre caratterizza infatti il ritratto di Petrarca sul frontespizio del "De viris illustribus" (Parigi, Bibliothèque Nationale, ms. lat. 6069 F) attribuito a Altichiero, mentre il peculiare modo di sfumare il tratto della testa è quello delle figure dei "Grandi guerrieri ricompensati dalla Gloria" sul primo foglio di un codice petrarchesco (Parigi, Bibliothèque Nationale, ms. lat. 6069 I) (Ericani 2010).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1967
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_299400
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuppini Maria Teresa
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 315-316
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 65-66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cozzi Enrica
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuppini Maria Teresa
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000092
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mellini Gian Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mellini Gian Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000252
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richards John

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000256
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benati D.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000259
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-92
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000275
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, n. I, 14.34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Flores D'Arcais Francesca
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Novati Francesco
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Degenhart Bernhard - Schmitt Annegrit
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-75 (cat. 37.3)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piccoli Fausta
BIBD - Anno di edizione	2010

BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74, 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Napione Ettore
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000019
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia dei cento musei
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	D'Ambrosio, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	