

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717478
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500717479
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	976578
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Schizzi architettonici, due teste maschili
SGTT - Titolo	Schizzi architettonici, due teste maschili
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	36370
INVD - Data	s.d.
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1B3868
INVD - Data	s.d.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	n.d.
-----------------------------	------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	fino a: 1967
---------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIV-XIV
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1363
------------------	------

DTSF - A	1368
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Altichiero
---------------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1365/ 1393
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000000
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonachino
--------------------------------	-------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	245.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	60.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2015
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Zambaldo Alessandra
------------------------------	---------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Intonachino con sinopia raffigurante alcuni schizzi architettonici e due teste maschili di profilo, forse di imperatori. I disegni architettonici sembrano riferirsi a un unico edificio chiesastico, visto nella sua

DESO - Indicazioni sull'oggetto	interessa nella porzione mediana dell'opera, in un particolare del campanile e in veloce accenno della facciata più in basso. Nella porzione superiore la chiesa è riprodotta invece in una veduta laterale, che mette in evidenza un grande prospetto esterno del transetto, un tetto ortogonale più basso e il colmo del tetto della chiesa con il campanile sul retro.
DESI - Codifica Iconclass	41 A 31 : 31 A 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: uomini. Architettura.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il frammento fa parte di una serie di sei intonachini con sinopie, sottostanti le decorazioni dipinte con i ritratti di imperatori, anch'essi staccati nel 1967 dai sottarchi della loggia del palazzo di Cansignorio e ora conservati presso le raccolte civiche di Verona. I disegni si apparentano strettamente e sono riferibili a un unico artista, identificato con Altichiero da Zevio, di cui costituiscono il più importante repertorio grafico. La serie conserva figurazioni differenti per soggetto e caratteri esecutivi e non sono in alcun caso in rapporto con la parte poi dipinta: il maestro e la sua bottega useranno il muro come un taccuino su cui tracciare schizzi e ritratti di prova (Napione 2015). Già Maria Teresa Cuppini, nel 1969, evidenziava il ruolo autonomo svolto dai disegni su muro nel "corpus" delle opere di Altichiero. Alcune delle figure tracciate sull'intonachino corrispondono piuttosto a quanto l'artista realizzerà nella successiva attività padovana e, in particolare, nella cappella di San Giacomo al Santo, a partire dal 1372, e nell'oratorio di San Giorgio (Flores D'Arcais 2001; cfr. Piccoli 2010, p. 74). Il disegno architettonico della sinopia in esame può essere considerato un generico riferimento per gli edifici successivamente raffigurati nella "Presentazione al tempio" e nella "Caduta degli idoli" dell'oratorio padovano, ma potrebbero anche essere esercizi dal vero. La torre, infatti, presenta una morfologia assimilabile alla torre del Gardello e il rapporto spaziale rispetto all'edificio chiesastico in alto è quello che si può istituire nel reale tra quella torre costruita nel 1370 e il transetto destro della chiesa di Sant'Anastasia con il suo campanile (Ericani 2010).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1967
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	presente
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_299403
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto

FTAD - Data	2004/00/00
--------------------	------------

| **FTAF - Formato** | 6x7 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) b/n
FTAA - Autore	Foto ottica Nodari s.n.c. di Nereo Caliaro - VR
FTAD - Data	2015/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Foto ottica Nodari s.n.c. di Nereo Caliaro - VR
FTAD - Data	2016/11/08

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cuppini Maria Teresa
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 315-316
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 65-66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cozzi Enrica
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 348

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cuppini Maria Teresa
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000092
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Mellini Gian Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mellini Gian Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000252
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richards John
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000256
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benati D.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000259
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-92
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000275
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, n. I, 14.34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Flores D'Arcais Francesca
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Novati Francesco
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Degenhart Bernhard - Schmitt Annegrit
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.

BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-75 (cat. 37.4)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piccoli Fausta
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74, 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Napione Ettore
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000019
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gribouillage / Scarabocchio. Da Leonardo da Vinci a Cy Twombly
MSTL - Luogo	Parigi, École nationale supérieure des Beaux-Arts
MSTD - Data	2023/02/07-2023/04/30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia dei cento musei
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	D'Ambrosio, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Strazieri, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Strazieri, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	