

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717586
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500717572
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	967002
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	miniatura
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
SGTT - Titolo	Iniziale rosa su campo centrale azzurro "P[raesta nobis]" (?)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4504
INVD - Data	s.d.
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1B1805
INVD - Data	s.d.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	n.d.
-----------------------------	------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	fino a: ca. 1806
---------------------------	------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV-XV
----------------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1485
------------------	------

DTSF - A	1495
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Dai Libri Francesco
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1503-1506
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000000
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Dai Libri Girolamo
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1474/ 1555
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000000
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	16
-----------------------	----

MISV - Varie	parte misurata: vocali
---------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISV - Varie	parte misurata: intervallo tetrametri
---------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	123
MISL - Larghezza	79
MISV - Varie	parte misurata: iniziale
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	39
MISV - Varie	parte misurata: tetragramma
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISV - Varie	parte misurata: intervallo rettrici
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Iniziale rosa su campo centrale azzurro "P[raesta nobis]" (?); campo esterno in porporina; margine ovale interno che separa l'iniziale dal campo centrale, ancora in porporina. Sul verso (ma recto) testo "Dominica II post Pascha, versus", Luc. 24, 35.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	gotica libraria
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	[Cognoverunt discipu]li do[minum]
	La miniatura faceva parte di un graduale proprio del tempo in più volumi. In particolare, apparteneva al graduale del tempo dalla Domenica delle Palme all'Ascensione ("Dominica II post Pascha, versus", Luc. 24, 35 e "Dominica II post Pascha, postcommunio"), assieme ad altre tre lettere iniziali minori non figurate (invv. 4505-1B1806, 4503-1B1804, 4502-1B1803), distribuite dalla feria II alla Domenica quinta dopo la Pasqua. Analizzate nel catalogo generale del Museo di Castelvecchio da Gino Castiglioni (2010, pp. 310-311), le quattro piccole iniziali ornate con motivi fitomorfi sono accomunate dall'affinità stilistica e dall'omogeneità di aspetti formali. Sul rovescio di alcuni frammenti del graduale della Domenica delle Palme (invv. 1326-1B0316, 4461-1B1762, 4441-1B1742, 4464-1B1765), sono fortuitamente scampate alle forbici piccole iniziali miniate conformi a queste per stile e per dimensione; ciò indica che simili «minii de porporina», iscritti in un quadrilatero dai lati concavi e ben delimitati da un segno nero, dovevano essere profusi con dovizia nel testo. I

NSC - Notizie storico-critiche

quattro capilettra in esame sono soltanto più ricchi di appendici ornamentali, fatto forse che ne ha favorito la conservazione. Sono chiaramente miniature minori, per la dimensione, per la mancanza di figure, per il campo, infine, che le circoscrive, di porporina e non d'oro. Stereotipi di semplice costruzione e di veloce esecuzione, che conservano tuttavia l'inconfondibile impronta dell'atelier Dai Libri. Si può pensare che sul finire del Quattrocento, l'abbazia di Santa Maria in Organo rinnovasse i graduali del "Proprium Missarum de tempore", e che i volumi fossero almeno tre, con inizio rispettivamente dalla Prima Domenica d'Avvento, dalla Domenica delle Palme, dalla Pentecoste. Per la datazione vengono in aiuto l'analisi stilistica e gli antifonari di Castelfranco Veneto (Castiglioni 1985, pp. 17-25), datati 1500-1503, miniati da un maestro nell'atelier Dai Libri con iniziali non figurate. Sfogliando i superstiti registri dei conti di Santa Maria in Organo, si hanno notizie di alcuni pagamenti per miniature. Francesco Dai Libri, nel 1491, riceve un cospicuo compenso in natura: sette miniali di frumento (Rognini 1986, p. 180 nota 39), successivamente, e ripetutamente, tra luglio 1495 e marzo 1496, è pagato con denari contanti. Anche a Girolamo sono fatti versamenti tra luglio e agosto 1495 (Canossa 1911, p. 39). I registri non menzionano apertamente alcun graduale, silenzio che tuttavia non induce a rifiutarne la possibilità. (da Gino Castiglioni 2010, pp. 310-311)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1883

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	presente
---------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_696618

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Campara Walter
FTAF - Formato	6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Canossa Luigi
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001141
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rognini Luciano
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001142
BIBN - V., pp., nn.	p. 180, nota 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castiglioni Gino
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001475
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trecca Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 51, n. 317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	p. 311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castiglioni Gino
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	p. 45 n. 3.3
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per Girolamo Dai Libri
MSTL - Luogo	Verona, Museo di Castelvecchio
MSTD - Data	2008/07/12-2009/02/15

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGR - Referente scientifico	Napione Ettore
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore

AN - ANNOTAZIONI