

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717699
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	963648

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa di Cristo
SGTT - Titolo	Testa di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
------------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6570
INVD - Data	s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1B0588
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Marconi Rocco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1504/ 1529
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTN - Nome operatore	Arlango Egidio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura il volto di Cristo su un fondale scuro.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 3 : 31 A 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo.
NSC - Notizie storico-critiche	Durante la sua permanenza nella collezione di Giulio Pompei il dipinto fu dapprima creduto opera di scuola veronese, e precisamente di Cavazzola per poi essere riferito alla scuola lombarda nell'inventario redatto in occasione del legato (Ferrari, Muttoni, 1853). Giunto al Museo di Castelvecchio nel 1855 fu, invece, ricondotto in ambito ferrarese e attribuito a Giovanni Battista Benvenuti l'Ortolano (Balladoro, Bernasconi, 1865). La genericità del soggetto e l'impronta di una matrice belliniana largamente condivisa dalle scuole pittoriche padane di inizio Cinquecento contribuirono a confondere la definizione geografica dell'opera. Più recentemente, il dipinto è stato riconosciuto come una copia fedele anche nelle dimensioni di una tavola di Marconi in Santa Maria della Salute a Venezia (cm 45,5 x 33; De Vecchi 1975, p. 351 n. 20), rispetto alla quale presenta tuttavia una traduzione sommaria del disegno del ricamo sullo scollo della

veste di Cristo, una semplificazione tipica della stesura di un copista. Il prototipo di Marconi costituisce a sua volta la replica di un dipinto di Bellini conservato all'Accademia de San Fernando di Madrid, ritenuto proveniente dalla veneziana Scuola della Carità (inv. 450, cm 43 x 32), di cui sono note numerose altre copie e varianti realizzate nella cerchia dei belliniani, in particolare da Andrea Previtali (Brescia, Pinacoteca Tosio Martinengo, inv. 132) e da Vincenzo Catena (Berlino, Gemäldegalerie, inv. 1184). La copia veronese, il cui restauro ha evidenziato la fattura ottocentesca, si presenta su una sottile tavola di supporto dipinta anche sul retro con un motivo decorativo geometrico romboidale. Ciò fa supporre che fosse visibile su entrambi i versi, forse come portella di un arredo liturgico. (da Francesca Rossi 2010, p. 480)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1855

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo CMW_313308

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAA - Autore Tomba Umberto

FTAD - Data 2004/00/00

FTAF - Formato 6x7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAD - Data 1976/03/30

FTAF - Formato 18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAD - Data 1976/03/30

FTAF - Formato 18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAD - Data	1976/03/30
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1976/03/30
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAF - Formato	18x24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari, Carlo/ Muttoni, Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00000582
BIBN - V., pp., nn.	p. 80, n. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balladoro, Luigi / Bernasconi, Cesare
BIBD - Anno di edizione	1865
BIBH - Sigla per citazione	00000107
BIBN - V., pp., nn.	p. 34, n. 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heinemann, Fritz
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-60, n. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Vecchi, Pierluigi
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001099
BIBN - V., pp., nn.	p. 351, n. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lucco Mauro
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000742
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 59-60, n. 194

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tempestini Anchise
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000952
BIBN - V., pp., nn.	pp. 223-224, n. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	p. 480
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGR - Referente scientifico	Napione Ettore
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	