

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717615

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500717596

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 967055

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

SGTT - Titolo Iniziale "T" rosa su campo azzurro scuro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4371

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B1672

INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV-XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1495
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dai Libri Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1503-1506
AUTH - Sigla per citazione	00000000
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dai Libri Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1474/ 1555
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	68
MISV - Varie	parte misurata: iniziale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Iniziale "T" rosa su campo azzurro scuro ornata con motivi decorativi fitomorfi; la fascia che separa l'iniziale dal campo centrale è in porporina. Sul verso è incollato un cartoncino che preclude l'accesso al contenuto testuale. Sul cartone è applicato un leggerissimo velo di garza.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivo decorativo con elementi vegetali.
	L'iniziale non figurata ornava un messale, assieme a molti altri

NSC - Notizie storico-critiche

frammenti (iniziali figurate e una pagina staccata) raggruppabili per la stretta affinità stilistica, la qualità pastosa del colore e la scelta dei motivi decorativi. In particolare, anche se più grande e ornata, rientra in una serie di ventuno piccole iniziali non figurate (invv. 4371-1B1672, 4372-1B1673, 4373-1B1674, 4381-1B1682, 4382-1B1683, 4383-1B1684, 4384-1B1685, 4385-1B1686, 4387-1B1688, 4390-1B1691, 4391-1B1692, 4392-1B1693, 4394-1B1695, 4399-1B1700, 4405-1B1706, 4406-1B1707, 4407-1B1708, 4409-1B1710, 4414-1B1715, 4415-1B1716, 4418-1B3695). Questo gruppo di piccole iniziali, stilisticamente assai simili a quelle non figurate con particelle di testo nel verso (si veda ad esempio inv. 4375-1B1676), sono diversamente trattate avendo un cartoncino incollato sul verso. Ciò fa supporre che, in quanto frammenti, possano avere avuto una loro distinta storia, imbattendosi in un possessore che intendeva, forse, salvaguardarli, proteggendone e rinforzandone così il lato non interessante perché non miniato. La prassi non è anomala nel collezionismo ottocentesco di miniature, staccate e ritagliate. In effetti l'operazione, ininfluente al fine di renderne migliore la conservazione, aggiunge il difetto di impedire la lettura dei testi di origine, privando della possibilità di una più precisa conoscenza del lavoro dei miniatori. Poiché queste iniziali hanno in comune un'evidente affinità stilistica con quelle non figurate con il verso accessibile, e condividono, oltre alle dimensioni medie, le caratteristiche formali (l'insistito colore rosa-ciclamino, adottato in larga prevalenza, con sole due eccezioni, la fascia interna in porporina che separa la lettera dal campo decorato o figurato), ed altre derivanti dalle comuni vicissitudini (la sottilissima garza, l'antica catalogazione del Museo sotto lo stesso numero 314), si suppone che possano provenire dallo stesso messale. Opere minori, di piccola dimensione, senza figure, furono eseguite senza dubbio nella bottega dei Dai Libri, probabilmente da collaboratori. La datazione, secondo l'analisi di Gino Castiglioni (2010, pp. 318-320), non può che coincidere con quella della serie delle iniziali non figurate precedentemente citate (invv. dal 4375-1B1676 al 4389-1B1690): la prima metà dell'ultimo decennio del Quattrocento. (da Gino Castiglioni 2010, pp. 318-320)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1883

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo CMW_636422

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAA - Autore	Tomba Umberto
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Campara Walter
FTAF - Formato	6x6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trecca Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 51, nn. 314-317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 318-320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castiglioni Gino
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57 n. 6.3
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Girolamo Dai Libri, circa 1501
MSTL - Luogo	Verona, Museo di Castelvecchio
MSTD - Data	2023/10/06-2024/09/29
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per Girolamo Dai Libri
MSTL - Luogo	Verona, Museo di Castelvecchio
MSTD - Data	2008/07/12-2009/02/15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina

RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Strazieri Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGR - Referente scientifico	Napione Ettore
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	