

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717607

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500717596

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 967047

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

SGTT - Titolo Iniziale "M" rosa, campo centrale oro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4397

INVD - Data s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1B1698

INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV-XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1495
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dai Libri Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1503-1506
AUTH - Sigla per citazione	00000000
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dai Libri Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1474/ 1555
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISV - Varie	parte misurata: interlinea
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	42
MISV - Varie	parte misurata: iniziale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTN - Nome operatore	Zanetti Melania
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Piccola iniziale "M" rosa, campo centrale oro, con motivi decorativi

DESO - Indicazioni sull'oggetto	fitomorfi; la fascia che separa l'iniziale dal campo centrale è in porporina. Nel verso è incollato un velo di garza che non preclude l'accesso alla scrittura tracciata con inchiostro bruno e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivo decorativo con elementi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	gotica libraria
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	[Apostolorum tuorum Philippi et Jacobi, sollemnitate laetific]as: presta quesumus ut [quorum gau]demus meritis, instruamur exe]mplis. Per Dominum. Secreta (in rosso) [Muner]a Domine que pro [Apostolorum tuorum...]
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'iniziale non figurata ornava un messale, assieme a molti altri frammenti (iniziali figurate e una pagina staccata) raggruppabili per la stretta affinità stilistica, la qualità pastosa del colore e la scelta dei motivi decorativi. In particolare, l'identificazione del brano del "Comune sanctorum" ("Missale, SS. Philippi et Jacobi, Oratio, Secreta") dimostra la provenienza appunto da un messale. La miniatura in esame rientra quindi in una serie di diciannove piccole iniziali non figurate con particelle di testo nel verso (invv. 4375-1B1676, 4412-1B1713, 4400-1B1701, 4386-1B1687, 4402-1B1703, 4388-1B1689, 4398-1B1699, 4413-1B1714, 4417-1B1718, 4410-1B1711, 4404-1B1705, 4403-1B1698, 4401-1B1702, 4411-1B1712, 4396-1B1697, 4419-1B1720, 4416-1B1717, 4389-1B1690).</p> <p>Nonostante si tratti di iniziali minori, sono tutte su campo esterno in lamina d'oro. Si tratta evidentemente di una commissione costosa, seppur non vi sia nessuna notizia sui committenti. Non sorge alcuna incertezza circa la loro origine nell'atelier Dai Libri. Tuttavia, trattandosi di capitali non figurate, è del tutto inopportuno spendere il nome dei maestri, ma è preferibile rubricare le miniature sotto la generica indicazione di 'bottega'. Ciò non esclude che qualcuna possa essere autografa, di Francesco o di Girolamo. La datazione, secondo l'analisi di Gino Castiglioni (2010, pp. 316-318), non può che coincidere con quella della serie di miniature comprendenti le cinque iniziali figurate (invv. 4377-1B1678; 4374-1B314; 4379-1B1680; 4380-1B1681; 4376-1B1677): la prima metà dell'ultimo decennio del Quattrocento. La scrittura gotica libraria sul verso è dovuta ad un solo scriptor, il «Maestro del Messale». Entro una stessa rigatura doppia, egli utilizza diversi moduli, compresi tra un corpo maggiore di 5 mm e uno minore di 3,5 mm. Sia la stretta interlinea, sia la brevità dell'intervallo necessario a riconnettere il testo dopo gli 'a capo', sono indizi di una scrittura su due colonne. (da Gino Castiglioni 2010, pp. 316-318)</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1883

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

CMW_636472

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAA - Autore

Tomba Umberto

FTAD - Data

2004/00/00

FTAF - Formato

6x7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAA - Autore

Campara Walter

FTAF - Formato

6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Trecca Giuseppe

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBH - Sigla per citazione

00000049

BIBN - V., pp., nn.

p. 51, nn. 314-317

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

n.d.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

00002986

BIBN - V., pp., nn.

pp. 316-318

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castiglioni Gino

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

00000035

BIBN - V., pp., nn.

pp. 56-57

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Per Girolamo Dai Libri
MSTL - Luogo	Verona, Museo di Castelvecchio
MSTD - Data	2008/07/12-2009/02/15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rodella Sara
AGGR - Referente scientifico	Napione Ettore
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	