

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717761
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	953569
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Salome con la testa di San Giovanni Battista sul piatto
SGTT - Titolo	Salomè
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5251
INVD - Data	s.d.
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1B0744
INVD - Data	s.d.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Museo di Castelvecchio

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1923 post-1926 ca.

**PRDU - Data uscita** 1956 post-1964 ante

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Museo di Castelvecchio

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1923 post-1926 ca.

**PRDU - Data uscita** 1956 post-1964 ante

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** ex Palazzo Pirelli

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1972/06/00

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVI-XVI

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1500

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1525

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Prata Francesco da Caravaggio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1513/ 1525
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000000
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>MISL - Larghezza</b>	43
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Zambaldo Alessandra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto ritrae Salomè a mezzo busto con il volto rivolto a destra, in abiti rinascimentali. Ella regge un vassoio metallico su cui poggia la testa di Giovanni battista vista di scorcio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 13 34 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Salomè. Oggetti: piatto con la testa di Giovanni battista.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giunto come opera di anonimo veneto dalla collezione di Antonio Pompei, il dipinto fu riconosciuto a Callisto Piazza da Lodi da Antonio Avena nel 1937, ma in seguito, fino al recente restauro, finì tra le sospette copie ottocentesche. Appurato a seguito del restauro che si tratta di un dipinto cinquecentesco, seppure abraso e ridipinto, è stato finalmente possibile orientare con più precisione l'attribuzione già riferita ad un artista lombardo. L'iniziale ipotesi a favore di Piazza può essere stata confortata dalla presenza, sempre a Castelvecchio, della "Salomè" dell'artista lodigiano (n. inv. 1764-1B0083), un'opera di sicura autografia che davvero si avvicina al dipinto in questione nell'iconografia, nel taglio compositivo della figura, nella tipologia del costume alla moda lombarda dell'epoca e anche nella stesura pittorica fortemente chiaroscurata. Non a caso Francesco Prata da Caravaggio, l'autore a cui va probabilmente riferito il pezzo dopo aver approfondito un parere di Sergio Marinelli (comunicazione orale, fine degli anni novanta), si muove come il collega lodigiano nell'orbita culturale di Romanino, caposcuola bresciano protagonista di un'intensa stagione di rapporti con la cultura figurativa veneta giorgionesca. La produzione di Francesco Prata si caratterizza rispetto a quella di Piazza e Romanino per una diversa dimensione psicologica, più orientata alla forzatura caricaturale della rappresentazione. È significativo in tal senso il rapporto tra la "Giuditta" di Romanino dei Musei di Berlino del 1516-1517 (inv. 155) e la sua copia, o meglio, la sua stralunata

caricatura, realizzata da Prata e ora di proprietà della Fondazione Cavallini Sgarbi (già discussa da Tanzi 1987, pp. 143-144, fig. 4). Pur mancando delle figure che assistono al gesto dell'eroina carnefice, anche il dipinto di Castelvecchio discende dal prototipo di Romanino. Tenendo conto dei problemi di conservazione, appare però qualitativamente più modesto rispetto all'altra ripresa dell'artista di Caravaggio. Nell'uno e nell'altro caso, comunque, l'impaccio di una mano poco abile nel disegno è tradito dallo scorciò prospettico malriuscito della testa del Battista, appiattita in maniera grossolana sul piatto. (da Francesca Rossi 2010, p. 427)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1892

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	presente
--------------------	----------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_312159

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Fratelli Alinari I.D.E.A S.p.A.
FTAF - Formato	26x19,5

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Zambaldo Alessandra
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x6

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Zambaldo Alessandra
FTAD - Data	2004/00/00
FTAF - Formato	6x6

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Zambaldo Alessandra

<b>FTAD - Data</b>	2004/00/00
--------------------	------------

| **FTAF - Formato** | 6x6 |
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	diapositiva colore
**FTAA - Autore**	Zambaldo Alessandra
**FTAD - Data**	2004/00/00
**FTAF - Formato**	6x6
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	negativo
**FTAA - Autore**	Zambaldo Alessandra
**FTAD - Data**	2004/00/00
**FTAF - Formato**	6x6
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	negativo
**FTAA - Autore**	Zambaldo Alessandra
**FTAD - Data**	2004/00/00
**FTAF - Formato**	6x6
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	positivo b/n
**FTAA - Autore**	Zambaldo Alessandra
**FTAD - Data**	2004/00/00
**FTAF - Formato**	18x24
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	positivo b/n
**FTAA - Autore**	Zambaldo Alessandra
**FTAD - Data**	2004/00/00
**FTAF - Formato**	18x24
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	diapositiva colore
**FTAA - Autore**	Tomba Umberto
**FTAF - Formato**	6x7
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Trecca Giuseppe
**BIBD - Anno di edizione**	1912
**BIBH - Sigla per citazione**	00000049

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 157
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Avena Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000058
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Avena Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000059
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000160
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 38/ 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tanzi Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 143-144
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	n.d.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 427
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Gattoli, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rossi, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Francesca

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Primo, Cecilia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Polonio I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Napione Ettore

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Strazieri Arianna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AN - ANNOTAZIONI**