

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717778
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500717777
-----------------------	------------

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	970185

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di storia antica
SGTT - Titolo	Scena di storia antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
------------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6217
INVD - Data	s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1B1101
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	n.d.
-----------------------------	------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	fino a: 1896
---------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI-XVI
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1532
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1546
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Torbido Francesco detto Moro
AUTA - Dati anagrafici	1482-1485/ 1561 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000000

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	250

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In due frammenti. Una statua virile in piedi affiancata da tre persone, a destra, e tre, a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	98 A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini; donne. Oggetto: statua.
	L'affresco, staccato in due pezzi, è pervenuto al Museo nel 1896 unitamente al frammento n. inv. 6218-1B1133, raffigurante un

“Angelo”, con cui costituiva un’unica raffigurazione. Saverio Dalla Rosa (1804), che per primo a Verona attribuì questi affreschi a Francesco Torbido, così ne descriveva la collocazione e il soggetto: «Esistono sopra una Casa, che fù già de’ Bellotti, ora Olivetti, situata nella Strada, che dalla Stella conduce a Santa Maria della Scala. Si vedono prima in alto due genietti, che sostengono uno scudo gentilizio. Nel partimento superiore è figurato un Giove in Statua od Idolo a Chiaro-scuro, con aquila nel basamento dell’Ara, e davanti vi sono tre Ré coronati il Capo, ai quali alcuni Sacerdoti spiegano l’oracolo che sono venuti a consultare. Nel partimento inferiore evvi similmente altro Idolo, che sembra Marte, con altre tré figure di guerrieri, ad uno de’ quali un Sacerdote consegna scritta la risposta dell’Oracolo. Forse è Bruto colli due Tarquinj. Sotto le finestre vi sono due paesaggi ancor freschi, e bellissimi. Da un lato un avanzo di bel vecchio con verga in mano». Gli affreschi, all’epoca di Dalla Rosa «ancor del più vago colorito, e ben conservati quantunque sì antichi», in una relazione presentata nel 1841 dalla Commissione del Civico Ornato risultavano già così deperiti da richiedere un «pronto riparo» (Schweikhart 1973, p. 209). Il progressivo deterioramento della superficie dipinta portò alla scomparsa dei paesaggi sotto le finestre (non più citati dalle fonti successive) e rese sempre più problematica la lettura delle immagini superstiti, tanto che Burckardt ([1855] 1952) descriveva i frammenti come un "Sacrificio" e una "Consacrazione delle armi", mentre Bernasconi (1864) li citava come "Sacrifici pagani", rilevando inoltre le pessime condizioni della pittura del primo piano. Lo stesso Bernasconi per primo formulò l’ipotesi che la casa affrescata, allora di proprietà dei conti Arrighi, fosse quella appartenuta un tempo allo storico Torello Saraina, citata da Vasari come dipinta da Francesco Torbido. Accolta e sviluppata da Pietro Sgulmero (1896), tale ipotesi è stata confermata dal ritrovamento di un elenco seicentesco di opere d’arte veronesi, nel quale la casa Saraina viene identificata con quella «del stalo al Leoncin alla Stela» (Gerola 1909). Nel 1896 il farmacista Giovanni Castellani, divenuto proprietario della casa in questione, dovendo aprire delle finestre al piano terreno per adibirlo ad uso di negozio, ottenne il permesso di staccare il riquadro del piano inferiore facendone dono al Museo, dove entrarono così, dopo l’intervento eseguito da Gaetano Pasetti, la "Scena di storia antica" e un "Angelo", non ricordato nella descrizione di Dalla Rosa e ritrovato nei depositi, quasi illeggibile. Il resto delle pitture sulla facciata, ritenute parzialmente autografe da Berenson (1907; 1932; 1936), è andato invece perduto con l’intero edificio durante l’ultimo conflitto. L’errata identificazione di questi affreschi (Trecca 1912) con quelli riprodotti da Pietro Nanin (1864, tav. XII), che invece si riferiscono alla decorazione eseguita da Francesco Caroto sul prospetto di casa Borella-Palermo in via Stella 22, ripresa anche da Gerola (1919), Viana (1933) e Brenzoni (1972), è stata corretta da Schweikhart (1973, pp. 209-211 n. 43). Le pessime condizioni del frammento superstite, scrostato in più punti e lacunoso, non consentono di confermare la lettura della scena proposta da Saverio Dalla Rosa, secondo la quale i tre guerrieri, oggi non più visibili sulla parte destra, sarebbero Tito e Arunte, figli di Tarquinio il Superbo, inviati a Delfi, assieme al nipote Giunio Bruto, per consultare l’oracolo di Apollo (Livio, I, 56). Resta comunque ancora ben riconoscibile lo schema triangolare che caratterizza tutti i dipinti d’altare eseguiti tra il terzo e il quarto decennio, dal "San Lorenzo martire tra i santi Giovanni battista e Pietro" della parrocchiale di Bagolino, al "San Lorenzo Giustiniani" del Museo di Castelvechio (n. inv. 6621-1B2435), alla "Pala di santa Barbara" nella chiesa di

Sant'Eufemia a Verona. Secondo Vasari ([1568] 1880, V, p. 292), l'esecuzione degli affreschi per Torello Saraina dovrebbe essere avvenuto «appresso» le pitture della cattedrale del 1534, assieme alla perduta decorazione sulla facciata della «casa de' Manuelli, fondata sopra la spalla del Ponte Nuovo», si cui è stato possibile riconoscere i proprietari e committenti nei fratelli Girolamo e Alberto di Cristoforo Manuelli, mercanti di seta all'Isolo di Sotto (ASVr, Comune, Anagrafi, regg. 493, 496, 503). Secondo Marina Repetto Contaldo (2010, p. 414; 1984, p. 53), la realizzazione dell'affresco si collocherebbe tra il 1532, anno in cui Torello Saraina passa dalla contrada di San Pietro Incarnario a quella di Sant'Andrea, dove era situata la casa in questione, e l'inizio del 1546, quando il pittore risulta ormai trasferito a Venezia. (da Marina Repetto Contaldo 2010, p. 414)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1896

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo CMW_312974

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAA - Autore Tomba Umberto

FTAF - Formato 6x7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Crowe, Joseph Archer/ Cavalcaselle, Giovanni Battista

BIBD - Anno di edizione 1912

BIBH - Sigla per citazione 00000691

BIBN - V., pp., nn. Vol. I, p. 220, nota 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Sormani Moretti Luigi

BIBD - Anno di edizione 1904

BIBH - Sigla per citazione 00000355

BIBN - V., pp., nn. Vol. III, p. 156

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Brenzoni Raffaello
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000190
BIBN - V., pp., nn.	pp. 280-282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000707
BIBN - V., pp., nn.	p. 431
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli Sergio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000592
BIBN - V., pp., nn.	p. 202, n. VIII, I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00000604
BIBN - V., pp., nn.	p. 296
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schweikhart Gunter
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	pp. 229-231, n. 88
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Repetto Contaldo Marina
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000757
BIBN - V., pp., nn.	p. 6, n. 26
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 21, pp. 71-72, P. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burckhardt Jacob
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000288
BIBN - V., pp., nn.	p. 325

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Repetto Marina
BIBD - Anno di edizione	1979-1980
BIBH - Sigla per citazione	00001942
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, pp. 225-226; Vol. II, pp. 77-78, 96-99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Repetto Contaldo Marina
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001946
BIBN - V., pp., nn.	p. 80, nota 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida William
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00001948
BIBN - V., pp., nn.	p. 284

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacini Cesare
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00001949
BIBN - V., pp., nn.	p. 144

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sgulmero Pietro
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00001950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-18, 32, nota 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	n.d.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 412-414

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serafini Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00001944
BIBN - V., pp., nn.	p. 328

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Giuseppe Maria
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00000287
BIBN - V., pp., nn.	p. 167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00001123
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spaventi Silvio Marco
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00000244
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1568
BIBH - Sigla per citazione	00000237
BIBN - V., pp., nn.	Vol. V, p. 292

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerola Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00000732
BIBN - V., pp., nn.	p. 237

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Persico Giovambattista
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBH - Sigla per citazione	00000938
BIBN - V., pp., nn.	p. 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wiel Alethea
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00001256
BIBN - V., pp., nn.	p. 208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magagnato Licisco
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001263
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Repetto Contaldo, Marina
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001282
BIBN - V., pp., nn.	p. 190

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerola, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00001438
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222, 227, nota 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trecca Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 190

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchesini Vittorio Augusto
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00000241
BIBN - V., pp., nn.	p. 107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tua Paolo Maria
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000050
BIBN - V., pp., nn.	p. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalla Rosa, Saverio
BIBD - Anno di edizione	1803-1804
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 237

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000142
BIBN - V., pp., nn.	p. 579

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson Bernard
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 498

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Persico Giovambattista
BIBD - Anno di edizione	1820-1821
BIBH - Sigla per citazione	00000170
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, p. 209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zannandreis Diego
BIBD - Anno di edizione	1831-1834
BIBH - Sigla per citazione	00000171
BIBN - V., pp., nn.	p. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simeoni Luigi
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 263

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernasconi Cesare
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBH - Sigla per citazione	00000173
BIBN - V., pp., nn.	p. 300

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viana Dirce
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002178
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52-53, 73-74 nn. 28-30

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Repetto Contaldo Marina
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001947
BIBN - V., pp., nn.	p. 265
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schweikhart, Gunter
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001383
BIBN - V., pp., nn.	p. 51, n. 220, fig. 54
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Palladio e Verona
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gattoli, Chiara
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Strazieri Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	