

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717834
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	973111

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con il bambino in trono tra i santi Giovanni battista e Rocco
SGTT - Titolo	Madonna Vignola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle
------------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6836
INVD - Data	s.d.

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1B2578
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	n.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Morone Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1471 ca./ 1529
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco trasportato su tela/ pittura murale
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTN - Nome operatore	Mariotto Francesca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammentario dipinto murale raffigura, al centro, la Madonna in trono con Gesù bambino in piedi sulle sua ginocchia affiancati dai santi Giovanni battista, a sinistra, e Rocco, a destra.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (ROCCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; san Giovanni battista; san Rocco. Oggetti: trono.
	Sebbene non si conosca la data di ingresso del dipinto al Museo, lo strappo e il trasporto su tela risalgono, con ogni probabilità, agli anni tra Otto e Novecento, come la gran parte degli interventi di stacco delle pitture murali giunte nelle collezioni civiche. La pittura, sulla

NSC - Notizie storico-critiche

quale è stato condotto nel 2003 un intervento di consolidamento e pulitura, risulta sbiadita e lacunosa, soprattutto in corrispondenza del santo alla destra della Vergine, che soltanto per la presenza della lunga ed esile croce come attributo sembra identificabile con Giovanni battista. Sono invece del tutto scomparsi i due devoti, collocati in basso, a cui faceva riferimento la scheda dattiloscritta del Museo. Malgrado l'impossibilità di effettuare un'adeguata indagine stilistica, gli elementi ancora giudicabili concorrono ad orientare l'attribuzione nella direzione di Francesco Morone (Rossi 2010, p. 284). Il taglio compositivo centrale e perfettamente simmetrico nella disposizione delle figure, la semplicità di geometrie del trono, il rapporto iconografico e di proporzioni tra la Vergine e il bambino in piedi e i santi laterali di tre quarti costituiscono uno schema di derivazione belliniana tipico di Morone verso gli anni dieci, riscontrabile per esempio nella più affollata "Madonna e santi" proveniente dalla facciata di casa Cainer in via San Paolo 3, sempre a Castelvechio (inv. 1444-1B0560). L'ipotesi sembra confermata anche dal modello della testa di san Rocco, l'unica un poco leggibile nel contesto, disegnata con la fronte alta e la sommità del capo appiattita che ricorda i modi di Morone nella coppia di tavole con "San Bartolomeo" e "San Francesco", provenienti da San Bernardino (invv. 1447-1B0291, 1448-1B0285). (da Francesca Rossi 2010, p. 284)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

presente

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

CMW_313574

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAA - Autore

Tomba Umberto

FTAD - Data

2004/00/00

FTAF - Formato

6x7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAD - Data

1965/05/08

FTAF - Formato

18x24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

n.d.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione	00002986
BIBN - V., pp., nn.	p. 284
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Rossi, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Primo, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Strazieri Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Napione Ettore
AN - ANNOTAZIONI	