

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00717842 |
| ESC - Ente schedatore | C023091 |
| ECP - Ente competente | S242 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0500717843 |
| AC - ALTRI CODICI | |
| ACS - SCHEDE CORRELATE | |
| ACSE - Ente schedatore | COMWORK |
| ACSC - Codice Modulo | 973436 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto murale |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | L'evangelista Matteo |
| SGTT - Titolo | L'evangelista Matteo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1434 |
| INVD - Data | s.d. |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1B0466 |
| INVD - Data | s.d. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRCD - Denominazione | n.d. |
|-----------------------------|------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|--------------|
| PRDU - Data uscita | fino a: 1881 |
|---------------------------|--------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI-XVI |
|----------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1518 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1520 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Morone Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1471 ca./ 1529 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000000 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a affresco |
|--------------------------------|------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 158 |
| MISL - Larghezza | 145 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|------------|
| RSTD - Data | 1881-1882 |
| RSTN - Nome operatore | Muttoni L. |

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|----------|
| RSTD - Data | 1926 |
| RSTN - Nome operatore | Motta A. |

RST - RESTAURI

| | |
|--|--|
| RSTD - Data | 1981 |
| RSTN - Nome operatore | Cristani Pierpaolo |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2000 |
| RSTN - Nome operatore | Cristani Pierpaolo |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2015 |
| RSTN - Nome operatore | Cristani Pierpaolo s.n.c. di Amati Francesca Avesani Mariangela Benetti Adriana Cristani Ivan |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tondo raffigurante san Matteo con il libro aperto. In basso, l'angelo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (MATTEO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Matteo. Attributi: angelo; libro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulle pagine del libro |
| ISRI - Trascrizione | LIBER / GENER / ATIONIS / IESV / CHRIS / TI FILII / DAVID / FILII ABR |
| | A partire dal 1507, i benedettini di San Nazaro e i confratelli della compagnia di San Biagio, che aveva sede nella cappella omonima, concentrarono i loro sforzi in una campagna edilizia che portò all'erezione di alcuni locali lungo il fianco occidentale della chiesa che con il tempo sono stati profondamente alterati e non conservano più traccia della planimetria originaria. L'aula del Capitolo della Dottrina fu portata a termine nel 1517, l'anno della concessione alla chiesa del fonte battesimale da parte del cardinale Corner, vescovo di Verona (Lodi 1994, p. 48). Sulla parete meridionale di questo ambiente e sulle vele della volta Francesco Morone dipinse il "Battesimo di Cristo" (inv. 1408-1B0464) e i quattro tondi con le figure degli "Evangelisti" (invv. 1432-1B0465, 1433-1B0463, 1434-1B0466, 1435-1B0462) che, staccati nel 1881, appartengono oggi alle collezioni civiche. Le vicende legate allo stacco coinvolsero direttamente Giovan Battista Cavalcaselle, funzionario del Ministero della Pubblica Istruzione. Scottato dal modo con cui Pietro Nanin e Lorenzo Muttoni avevano levato e restaurato pochi anni prima la "Sacra conversazione" di Morone (inv. 1444-1B0560), quando seppe che Carlo Alessandri, conservatore del Museo civico, aveva ottenuto dal Comune i mezzi per procedere all'operazione, piombò senza preavviso in ispezione a Verona. Cavalcaselle approvò lo stacco eseguito dal pittore Gaetano Pasetti e suggerì di non affidare il lavoro a Lorenzo Muttoni, l'ispettore del Museo che fin dal 1857 era stato incaricato di racconciare i dipinti delle collezioni civiche, ma piuttosto allo stesso Pasetti, che godeva evidentemente della sua fiducia. Insistette quindi sulla |

NSC - Notizie storico-critiche

scrupolosa attuazione delle norme contenute nella circolare ministeriale per il restauro degli affreschi da lui stesso emanata il 3 gennaio 1879. Ma sappiamo che, partito il commendatore, fu invece Muttoni che mise mano al "Battesimo", seguendo criteri meno rigorosi di quelli imposti da Cavalcaselle (si veda Magagnato 1973, pp. 29-44; altre informazioni in AMC, anno 1880, prot. 13609/2773). Per quanto riguarda la vicenda critica, Dalla Rosa e Da Persico assegnarono gli affreschi a Falconetto, probabilmente suggestionati dalla presenza del pittore nella vicina cappella di San Biagio. Zannandreas li restituì a Morone, ma fu una parentesi breve, perché ben presto si impose l'attribuzione a Paolo Morando, ufficializzata dalla monografia di Aleardi e condivisa anche da Cavalcaselle. La fortuna ottocentesca del "Battesimo" è testimoniata dalle numerose riproduzioni a stampa: l'incisione al tratto di Lorenzo Muttoni a corredo del testo di Aleardi (1853), una litografia di Carlo Ferrari dedicata a Cesare Bernasconi (Dillon, Marinelli, Marini 1985, n. 347) e una di Pietro Nanin acquerellata dall'autore, non inserita nella raccolta dei "Disegni di varie dipinture a fresco" del 1864 (Schweikhart 1983, tav. 38). Il nome di Francesco Morone fu nuovamente, e in via definitiva, proposto da Gamba (lettera al direttore, 2 settembre 1904), Biadego e Berenson. Interrogandosi sulla committenza, Gianni Peretti (2010, pp. 277-279) sottolineava il fatto che i registri della compagnia di San Biagio non serbano memoria degli affreschi e si sarebbe, pertanto, tentati di ipotizzare una commissione monastica, seppure questa teoria non giustifichi il gruppo di laici che assiste al battesimo, tra i quali si è creduto di riconoscere anche l'autoritratto del pittore (Zannandreas, ed. 1891, p. 87). Il paesaggio, molto sintetico, ma certo impoverito dalla perdita delle velature e dei ritocchi a secco, anticipa quello della "Sacra conversazione" di Bergamo, che è datata 1520. La composizione, impostata sulla verticale che unisce l'Eterno, la colomba dello Spirito Santo, la ciotola in mano al Battista e la testa del Cristo, è un esplicito omaggio alla pala belliniana in Santa Corona, a Vicenza. Nel catalogo del suo autore, il dipinto più vicino al "Battesimo" è senz'altro la "Trinità" di Castelvecchio (inv. 1461-1B330), dipinta verso il 1518-1520 per la cappella Fumanelli in Santa Maria della Vittoria Nuova. Gli "Evangelisti" della crociera, non meno dilavati e consunti, manifestano una certa propensione di Francesco Morone al disimpegno inventivo, che si fa sempre più frequente con il trascorrere degli anni. Egli non tenta né di scorciare le figure, né di rappresentarle ciascuna all'interno del proprio studio, come aveva fatto il padre Domenico in analoghi medagliioni a San Bernardino. Peretti (2010) ricordava, inoltre, che Francesco aveva dipinto anche quattro tondi con i busti degli evangelisti sulla volta della cappella Pompei in Santa Maria della Vittoria Nuova. Seppur distrutti durante l'ultimo conflitto mondiale, la descrizione di Aleardo Aleardi (in Bernasconi 1864, pp. 453-455) corrisponde a tal punto ai lacerti di San Nazaro da ipotizzare che essi fossero tratti dagli stessi cartoni.|||(da Gianni Peretti 2010, pp. 277-279)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQD - Data acquisizione 1881

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|----------|
| ALNT - Tipo evento | presente |
|---------------------------|----------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Tomba Umberto |
| FTAD - Data | 2004/00/00 |
| FTAF - Formato | 6x7 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Cristani Pierpaolo s.n.c. |
| FTAD - Data | 2015/00/00 |
| FTAF - Formato | tiff |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | Cristani Pierpaolo s.n.c. |
| FTAD - Data | 2015/00/00 |
| FTAF - Formato | 15x23 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Foto ottica Nodari s.n.c. di Nereo Caliaro - VR |
| FTAD - Data | 2016/03/23 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Tomba Umberto |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli Sergio |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000576 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 141 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000142 |

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 378 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000144 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 325 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galetti Ugo - Camesasca Ettore |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000146 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, pp. 1746, 1747 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simeoni Luigi - Zannoni Ugo |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000147 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 130 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Da Persico Giovambattista |
| BIBD - Anno di edizione | 1820-1821 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000170 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zannandreis Diego |
| BIBD - Anno di edizione | 1831-1834 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000171 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavalcaselle Giovanni Battista - Crowe Joseph Archer |
| BIBD - Anno di edizione | 1871 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000174 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 500 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Layard Austen Henry |
| BIBD - Anno di edizione | 1887 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000175 |

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 270 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brenzoni Raffaello |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000190 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 215, 216 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belviglieri Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000220 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marchesini Vittorio Agusto |
| BIBD - Anno di edizione | 1877 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000241 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 186 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Biadego G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1915-1916 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000281 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 112-113, 116 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bennassuti Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1825 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000286 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 150 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi Giuseppe Maria |
| BIBD - Anno di edizione | 1854 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000287 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 238 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bernardini Giorgio |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000177 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 1382-1383 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Burckhardt Jacob |
| BIBD - Anno di edizione | 1855 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000288 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1037 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Volpe Carlo |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000293 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 171 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pegrassi Angeli Elda |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000320 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 92, n. 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baedeker Karl |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000350 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 173 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Biermann Georg |
| BIBD - Anno di edizione | 1904 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000178 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 139 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 87 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi Adolfo |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000600 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 893-895 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 618 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1907 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000604 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 268 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bennassuti Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1842 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000957 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson Bernard |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000707 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 283 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bennassuti Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1831 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001308 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Viala Tancrède |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001384 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 172, n. 347 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bercken Erich von der |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001446 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 229 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | n.d. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 277-279 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|-----------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borenius Tancred |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000790 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 208, nota 1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giro Luigi |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000290 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 217 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dalla Rosa, Saverio |
| BIBD - Anno di edizione | 1803-1804 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000103 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 211 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avena Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000088 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 31, nn. 57-58 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avena Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000058 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crowe, Joseph Archer/ Cavalcaselle, Giovanni Battista |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000691 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 207 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Peretti Gianni |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000696 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 118-121 |

| | |
|------------------------------------|---|
| BIBI - V., tavoletta, figg. | ff. 65-69 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavalcaselle, Giovanni Battista/ Crowe, Joseph Archer |
| BIBD - Anno di edizione | 1869-1876 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000862 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, 2, p. 532 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wittkower Rudolf |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000866 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 392-393, nn. 3-4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rognini Luciano |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000870 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 139 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini Maria Teresa |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000871 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 421 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Da Persico Giovambattista |
| BIBD - Anno di edizione | 1838 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000938 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 176 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cenni, Nino |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001028 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 102 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Franco Ernesto |
| BIBD - Anno di edizione | 1877 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001079 |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 64-65 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli, Sergio |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001082 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 49, nota 24, 51 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 41 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Franco, Ernesto |
| BIBD - Anno di edizione | 1880 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001146 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hornig, Christian |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001178 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 135, n. C33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1795 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001238 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 124 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wiel Alethea |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001256 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 220 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avena Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000059 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Magagnato Licisco |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001263 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 29, 32-36, 39-44 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guzzo, Enrico Maria |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001318 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 398 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dal Forno Federico |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001348 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 185 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brenzoni Raffaello |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001380 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Del Bravo, Carlo |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001382 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 17, 22, nota 30 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fiocco, Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001390 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 866 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Aleardi, Aleardo] |
| BIBD - Anno di edizione | 1853 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001428 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 420-422, n. XVII |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Förster, Ernst |
| BIBD - Anno di edizione | 1878 |

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001429 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 317 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gamba, Carlo |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001430 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 37-38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini Paola |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001441 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 167, nota 3, 170-171 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 7-8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Eberhardt, Hans-Joachim |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001442 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 140, 142-143, nota 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Woltmann, Alfred/ Woermann, Karl |
| BIBD - Anno di edizione | 1882 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001445 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 332 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lodi, Stefano |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001447 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 48 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Trecca Giuseppe |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 113-115 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zannandreas, Diego |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1835 ca. |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001310 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 110 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spaventi Silvio Marco |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000244 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 120 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maffei, Scipione |
| BIBD - Anno di edizione | 1731-1732 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000240 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 179 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caliari, P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1886 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000165 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forti Achille |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000704 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 92 n. 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schweikhart Gunter |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000297 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 171, tav. 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | n.d. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002976 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 172 n. 347 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Peretti, Gianni |

| | |
|--|-----------------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002208 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 353 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vinco, Mattia |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000153 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 84 nota 2 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Antolini, Luigi |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000169 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 13, 21-23, 34, 36 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Capolavori della pittura veronese |
| MSTL - Luogo | Verona |
| MSTD - Data | 1947 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Franchini, Cristina |
| RSR - Referente scientifico | Rossi, Francesca |
| FUR - Funzionario responsabile | Rossi, Francesca |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | Primo, Cecilia |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Strazieri Arianna |
| AGGF - Funzionario responsabile | Napione Ettore |
| AN - ANNOTAZIONI | |