

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00425533
ESC - Ente schedatore	D650
ECP - Ente competente	S86
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	in cantoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Belpasso
PVE - Diocesi	Catania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Sant'Antonio Abate
LDCU - Indirizzo	Piazza Sant'Antonio
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX secolo
DTZS - Frazione cronologica	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSF - A	1905
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	organaro

NCUN - Codice univoco ICCD	-
AUTN - Autore/nome scelto	Alfio Laudani
AUTB - Ente collettivo /nome scelto	Laudani & Giudici
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	fine XIX inizio XX secolo
AUTH - Sigla per citazione	-
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTX - Numero d'opera	-
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	organaro
NCUN - Codice univoco ICCD	-
AUTN - Autore/nome scelto	Giovanni Giudici
AUTB - Ente collettivo /nome scelto	Laudani & Giudici
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	Fine XIX inizio XX secolo
AUTH - Sigla per citazione	-
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTX - Numero d'opera	.
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	0
CNRU - Numero e foggia campate	0
CNRO - Ordini	0
CNRE - Epoca	-
CNRB - Posizione bocche	-
CNRF - Forma labbro superiore	assenti
CNRM - Materiale	assenti
CNN - Specifiche e note	L'organo è interamente chiuso in cassa espressiva e non presenta canne di facciata
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai	

corpi	grand'organo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	56
TSAE - Estensione	Do 1-Sol 5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	retta
PEDC - Collegamento tastiera	meccanico
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	12
TSIE - Estensione	Do1-Si1
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	pomelli
COMD - Disposizione	in due colonne
COMU - Ubicazione	a sinistra e a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
COMF - Foggia	tiranti cilindrici
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	stampa
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	colonna di destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8
RGPR - Registro corrispondente	principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	colonna di destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Viola 8'
RGPR - Registro corrispondente	viola 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	colonna di destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Clarino 8'
RGPR - Registro corrispondente	clarino 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	colonna di destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGPR - Registro corrispondente	tromba 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	colonna di sinistra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGPR - Registro corrispondente	ottava

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	colonna di sinistra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGPR - Registro corrispondente	flauto in viii

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	colonna di sinistra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Basso 8'
RGPR - Registro corrispondente	basso 8'
DIV - Divisione bassi/ soprani	no

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	Unione tasto pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	unione meccanica

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Ance
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	richiama i registri di Clarino e di Tromba

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Corale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASCP - Posizione	sopra le pedaliera
ASCC - Caratteristiche	inserisce Principale, Ottava e Ripieno

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	inserisce tutti i registri dell'organo

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia	a 2 pompe azionate da stanga
SISE - Epoca	ricostruito

SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO

SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	2025

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	parzialmente ricostruito
MNTN - Numero pieghe	2

MNP - PRESSIONE

MNPV - Valore	60 mm
MNPD - Data rilievo	19 giugno 2025

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento con ventilabri
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	ricostruito nel 2025
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Clarino 8'
ELED - Diciture corrispondenti	Clarino 8'
ELEC - Numero canne	49

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	ricostruito nel 2025
ELEO - Numero d'ordine	2

ELEN - Nome registro	Tromba 8'
ELED - Diciture corrispondenti	Tromba 8'
ELEC - Numero canne	56
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	ricostruito nel 2025
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	Ripieno tre file (XV-XIX-XXII)
ELED - Diciture corrispondenti	-
ELEC - Numero canne	168
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1-6 origi. 7-56 ricostr.
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	Flauto 4'
ELED - Diciture corrispondenti	Flauto 4'
ELEC - Numero canne	56
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	25-56 ricostruito
ELEO - Numero d'ordine	5
ELEN - Nome registro	Principale 8'
ELED - Diciture corrispondenti	Principale 8'
ELEC - Numero canne	31
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	7-20 orig. 21-56 ricostr.
ELEO - Numero d'ordine	6
ELEN - Nome registro	Viola 8'
ELED - Diciture corrispondenti	Viola 8'
ELEC - Numero canne	49
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1-9 orig. 10-56 ricostr.
ELEO - Numero d'ordine	7
ELEN - Nome registro	Ottava 4'
ELED - Diciture corrispondenti	Ottava 4'
ELEC - Numero canne	56
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORC - Corrispondenza al	

corpo	grand'organo
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1-7 originali
ELEN - Nome registro	Viola 8'
ELED - Diciture corrispondenti	Viola 8'
ELEC - Numero canne	7
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORR - Numero ventilabri	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Principale 8'
ELED - Diciture corrispondenti	Basso 8'
ELEC - Numero canne	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
RSTD - Data	2025
RSTN - Nome operatore	F.lli Cimino SRL
RSTR - Ente finanziatore	CEI
RSTR - Ente finanziatore	Assessorato BBCC Sicilia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Belpasso1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Diego Cannizzaro
FUR - Funzionario responsabile	Roberta Carchiolo