

# SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8610868710571
ESC - Ente schedatore	AI610
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	mariano, diocesano
OGN - Denominazione	Santuario Santa Maria delle Grazie
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	RC
LCC - Comune	Caraffa del Bianco
LCI - Indirizzo	Via Contrada Madonna delle Grazie
LCN - Note	Diocesi di Locri-Gerace
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XVII
DTG - Specifiche riferimento cronologico	secondo quarto
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Diocesi di Locri-Gerace (Cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Santuario Santa Maria delle Grazie (Archivio Storico, Fotografico)
CMA - Anno di redazione	2025
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	<p>Il luogo di culto è situato alle pendici del centro abitato di Caraffa del Bianco, nell'entroterra della costa ionica reggina, ed è immerso nella quiete della verde campagna caraffarese. In origine era una piccola chiesa rurale, fondata nel secondo quarto del seicento dalla nobile famiglia Cerrati. L'8 settembre 1994 la chiesa fu quasi completamente distrutta, a seguito di un incendio. Sotto l'episcopato di mons. Giancarlo Bregantini vescovo di Locri Gerace iniziarono i lavori di ricostruzione (1996-2000) come attesta un'epigrafe posta all'ingresso dell'edificio. Il nuovo luogo sacro è stato realizzato dai progettisti architetto Rosa Minnici e l'ingegnere Paolo Alataci. Al suo interno è custodita la statua in marmo della Madonna con Bambino, opera di un ignoto scultore dell'Italia meridionale e commissionata da Iacobo Votano, nel 1622. Il 26 settembre 2002 mons. GianCarlo Bregantini</p>

nel decreto per “l’Ordinamento Generale dei Santuari Diocesani” ha riconosciuto la chiesa di Santa Maria delle Grazie con il titolo di “Santuario Mariano”. Il 10 marzo 2025 mons. Francesco Oliva vescovo di Locri-Gerace ha formulato il Regolamento generale dei Santuari diocesani, (Decreto vescovile n. 695 - Prot. n. 199/2025), «per disciplinare giuridicamente questi luoghi per una migliore organizzazione degli stessi e per una maggiore trasparenza ed efficienza nei servizi che ivi vengono svolti a favore dei fedeli» (Cfr. Decreto vescovile n. 695 - 1. Premessa). La festa principale è celebrata il 2 luglio, preceduta da un solenne novenario.

## UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

### URA - UNITA' INDIVIDUATE

#### URAE - Definizione

Facciata

#### URAD - Descrizione

Facciata a capanna, intonacata, con unico portale arcuato centrale, soprastante rosone e finestre arcuate laterali con ghiera in laterizio.

#### URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=16467>

### URA - UNITA' INDIVIDUATE

#### URAE - Definizione

Interno

#### URAD - Descrizione

L'interno è a pianta longitudinale mononavata con abside semicircolare estroflesso, copertura a capriate lignee con rivestimento in coppi, subì vari interventi edilizi, visibili prima dell'incendio che la colpì nel 1994.

#### URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=16467>

### URA - UNITA' INDIVIDUATE

#### URAE - Definizione

Zona presbiterale

#### URAD - Descrizione

La zona presbiteriale, sopraelevata di un gradino, è in parte divisa dall'aula attraverso un setto murario nel quale si ha una grande apertura arcuata. Sotto di esso vi è l'altare lapideo, con decorazioni laterali a tralci di vite. In fondo al presbiterio si può vedere l'abside della chiesa preesistente, in muratura di pietrame, con al centro la statua marmorea della Madonna delle Grazie (1622).

#### URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=16467>

### URA - UNITA' INDIVIDUATE

#### URAE - Definizione

Statua Santa Maria delle Grazie

#### URAD - Descrizione

La statua di Santa Maria delle Grazie, scultura in marmo bianco, è opera di un ignoto scultore dell'Italia Meridionale. Fu commissionata da Iacopo Votano, nel 1622, come attestato in un'iscrizione posta sullo scannello. Secondo una leggenda, la statua sarebbe stata rinvenuta vicino ad una grande pietra sulla quale erano impresse le impronte della Vergine Maria, di Gesù Bambino e del diavolo.

#### URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=16467>

### URA - UNITA' INDIVIDUATE

#### URAE - Definizione

Ambone lapideo

#### URAD - Descrizione

L'ambone lapideo è posto in cornu evangelii, ma già all'interno dell'aula. Sulla destra del setto murario che divide aula dal presbiterio, vi sono la custodia eucaristica ed il fonte battesimale lapideo, tutti riconducibili alla ricostruzione della chiesa (1996-2000).

<b>URAV - Note</b>	<a href="https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&amp;type=auto&amp;code=16467">https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno. do?mode=guest&amp;type=auto&amp;code=16467</a>
<b>URA - UNITA' INDIVIDUATE</b>	
<b>URAE - Definizione</b>	Torre campanaria
<b>URAD - Descrizione</b>	Torre campanaria a pianta quadrangolare, in aderenza alla parete destra dell'edificio.
<b>URAV - Note</b>	<a href="https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&amp;type=auto&amp;code=16467">https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno. do?mode=guest&amp;type=auto&amp;code=16467</a>
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1970
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Rifacimenti delle murature in pietrame, innalzamento delle pareti perimetrali, ampliamento dell'aula e del catino absidale.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1975-1987
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Interventi di ripristino con realizzazione di un paramento interno in laterizio ed il rivestimento dell'abside con lastre in granito rosa, su committenza dei devoti F. Scuruchi e G. Scundi.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1995
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Inizio restauro della statua della Madonna delle Grazie, per curare i danni provocati dall'incendio del 1994, ad opera della Soprintendenza per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici di Cosenza.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1996-2000
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Ricostruzione del santuario, dopo l'incendio del 1994, sotto l'episcopato di mons. GianCarlo Bregantini, progetto per la ricostruzione della chiesa con il progetto di Paolo Alafaci e Rosa Minnici. Solo l'abside venne conservata ed inserita nel nuovo luogo di culto.
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	2
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	16.092396
<b>GECY - Coordinata y</b>	38.093097
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento esatto

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Contrada Madonna delle Grazie - 89030 Caraffa del Bianco <a href="https://www.diocesiloci.it/">https://www.diocesiloci.it/</a> - <a href="https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/16467">https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/16467</a>
<b>CDGN - Note</b>	/Santuario+di+Santa+Maria+delle+Grazie+%207C+Caraffa+del+Bianco+%28RC%29 - <a href="https://www.comune.caraffadelbianco.rc.it/">https://www.comune.caraffadelbianco.rc.it/</a> - <a href="https://www.regione.calabria.it/">https://www.regione.calabria.it/</a>

### DO - DOCUMENTAZIONE

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Santuario Santa Maria delle Grazie.jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Paesaggio esterno santuario.jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Santuario Madonna delle Grazie.jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Piazzale esterno santuario.jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Esterno Santuario.jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Esterno santuario area verde.jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Facciata santuario.jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Facciata luogo sacro particolare.jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Interno santuario.jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Cappella con sacra effigie.JPG

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Statua Santa Maria delle Grazie.JPG

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Santa Maria delle Grazie
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Sacra effigie particolare.JPG

#### **VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**

<b>VDCX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale

<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	La Banda Musicale di Sant'Agata del Bianco, diretta dal maestro Romano Scarfone, accoglie il vescovo di Locri-Gerace, mons. Francesco Oliva
<b>VDCR - Autore</b>	Giovanni Lucà
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	14 agosto 2017
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3ephc4g-Tuw">https://www.youtube.com/watch?v=3ephc4g-Tuw</a>
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Decreto Ordinamento Generale dei Santuari Diocesani
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. GianCarlo Bregantini, Vescovo di Locri-Gerace
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	26 settembre 2002
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Cancelleria Diocesi di Locri-Gerace
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Diocesi di Locri-Gerace
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Decreto Ordinamento Generale dei Santuari Diocesani.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Regolamento generale dei Santuari diocesani
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Francesco Oliva, Vescovo di Locri-Gerace
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	10 marzo 2025
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Cancelleria Diocesi di Locri-Gerace
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Diocesi di Locri-Gerace
<b>FNTS - Collocazione</b>	Decreto vescovile n. 695 - Prot. n. 199/2025
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Regolamento Generale per i Santuari Diocesani.pdf
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Aceto Giustina, Alla scoperta dei Santuari Calabresi. Guida ai luoghi di culto, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2009, p. 194.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari Calabresi, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, seconda edizione, 2014, pp. 183-186.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Aceto Giustina, In cammino verso le feste dei santuari calabresi; prefazione di Mons. Vincenzo Bertolone, Torino, Elledici, Gorle (BG), Velar, 2017, p. 145.