

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00170471
ESC - Ente schedatore	S18
ECP - Ente competente	S18
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	formella
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Uccello su ramo di fiori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Opificio delle Pietre Dure
LDCU - Indirizzo	via degli Alfani, 78
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opificio delle Pietre Dure
LDCS - Specifiche	sezione III
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	659A
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1676
DTSF - A	1700

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura granducale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11,5
MISL - Larghezza	14,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune porosità sul fondo di marmo nero e superficiali graffiature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella rettangolare, eseguita in commesso di pietre dure a rilievo su fondo di marmo nero, con profilature in diaspro bianco di Caselli. Vi compare un uccellino, ritratto di profilo, appollaiato su un ramo di fiori e bocci, decorato da due foglie simmetriche, quanto a posizione, ma di forme differenziate.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: uccello
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questa formella si colloca all'interno della tradizionale produzione della Galleria che predilige, in questi anni, il motivo dell'uccellino appollaiato su un ramo di fiori e frutta. Questa non si diversifica dalle altre poiché presenta gli stessi caratteri di stilizzazione nell'uccellino ripreso rigidamente di profilo e nella decorazione floreale che si potrebbe definire di routine artigianale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV105_BN_5883

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV105_glt

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000681
BIBN - V., pp., nn.	p. 292
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 105

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	"Pietre colorate molto vaghe e belle": arte senza tempo dal museo dell' Opificio delle Pietre Dure
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	2018-2019

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Pilati, Eliana

FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli, Riccardo