

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00730828

ESC - Ente schedatore AI657

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500730828

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

OGTN - Denominazione
/dedicazione Usuraio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Usuraio

SGTT - Titolo	Usuraio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Rovigo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Roverella
LDCU - Indirizzo	via Laurenti 8/10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Roverella
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	271
INVD - Data	1930
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	RO
PRVC - Comune	Rovigo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Palazzo Silvestri
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Silvestri 6 (p)
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Silvestri
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	ante 1793
PRDU - Data uscita	1876-77
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII secolo
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nogari Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1699/ 1763
AUTH - Sigla per citazione	GN1699

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	47
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto si trova in buone condizioni conservative, nonostante la diffusa craquelure che pervade la superficie pittorica e le ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pittura a olio su tela
DESI - Codifica Iconclass	46B512
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dal fondo scuro emerge la figura di un uomo anziano con radi capelli canuti e lunga barba, avvolto in un raffinato abito porpora; con le mani incrociate poggiate su un piano ove si trovano delle monete d'oro, stringe nella mano destra un paio di occhiali e nella sinistra una delle monete.
	Bartoli (1793) documenta nella collezione Silvestri un pendant di “due quadri, uno con una vecchia, che tiene una corona in mano colla medaglia attaccata, e l'altro esprimente un vecchio cogli occhiali in mano, ed alcuni zecchini nell'altra, e sopra un tavolino”, ovvero il dipinto in analisi, che giudica “graziosissimi lavori con molta tenerezza di stile” attribuendoli a Giuseppe Nogari. Giunte entrambe le

NSC - Notizie storico-critiche

opere in Pinacoteca nel 1876 tramite legato Silvestri, la loro attribuzione non è stata messa in discussione dalla critica successiva. Il soggetto dell'usuraio è stato replicato più volte dall'artista, facendo parte di quelle serie di teste di carattere dai tratti rembrandtiani che lo resero famoso, causando quindi dubbi sulla datazione. Pallucchini (1960) ricorda che l'Usuraio della Gemäldegalerie di Dresda è entrato in quella collezione nel 1743, portando a considerare quell'anno ante quem per la sua realizzazione. Ruggeri (1972) evidenzia come nell'Usuraio siano presenti influenze dell'Amigoni e della Carriera. Fantelli (1985) ritiene le due tele rodigine di un periodo successivo quindi al 1743.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione legato testamentario

ACQN - Nome Silvestri, Pietro

ACQD - Data acquisizione 1876-77

ACQL - Luogo acquisizione Veneto/RO/Rovigo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica Accademia dei Concordi

CDGI - Indirizzo Rovigo/Piazza V. Emanuele II, 14

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1750941303134

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Inventario delle collezioni dell'Accademia dei Concordi

FNTD - Data 1930

FNTF - Foglio/Carta 7

FNTN - Nome archivio Archivio dell'Accademia dei Concordi

FNTS - Posizione Accademia dei Concordi

FNTI - Codice identificativo INCS1930

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bartoli, Francesco

BIBD - Anno di edizione 1793

BIBH - Sigla per citazione FB1793

BIBN - V., pp., nn. 255

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Accademia dei Concordi

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione	GPC1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 91, n. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonetti, Maria; Broglio, Alberto
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	GAC1953
BIBN - V., pp., nn.	p. 35, n. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donzelli C.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	CD1957
BIBN - V., pp., nn.	71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini, Rodolfo
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	RP1960
BIBN - V., pp., nn.	129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valcanover, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	FV1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 8, n. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semenzato, Camillo
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	CS1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 108, n. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri, Ugo
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	ADCR1972
BIBN - V., pp., nn.	97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romagnolo, Antonio
BIBD - Anno di edizione	1981

BIBH - Sigla per citazione	PAC1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 160, n. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantelli, Pier Luigi/ Lucco, Mauro
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	PFML1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 96-97, n. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vedova, Alessia
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	AV2023
BIBN - V., pp., nn.	134-135
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Bonaiuti, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Vedova, Alessia