

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380666
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700380665
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	J. Comte de Durazzo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto II/cartella V

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5487
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1784
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1787
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	David, Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1749/ 1790
AUTH - Sigla per citazione	M2900026
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00016752
AUTN - Nome scelto	Vitalba, Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1738-1816/7
AUTH - Sigla per citazione	M2900031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, acquatinta, bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	212
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	442
MIFL - Larghezza	353
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Lacuna al margine inferiore, limitata esclusivamente al supporto cartaceo, senza interessamento dell'area incisa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (GIACOMO DURAZZO)11: 44B41: 48C5153: 48C5152 : 48A41: 48C7321:
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giacomo Durazzo. Oggetti: cartella di disegni; compasso; calamaio; corona d'alloro; lira; compasso; tavolozza; pennelli; spartito musicale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso, capitale
ISRP - Posizione	Al recto: entro la targhetta sul basamento
ISRI - Trascrizione	J. COMTE DE DURAZZO/Noble Genois/Ambassadeur Imperial a Venise.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a sinistra
ISRI - Trascrizione	David Gen, in. et ornavit.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra
ISRI - Trascrizione	Vitalba vultum perfecit.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in alto: al centro
ISRI - Trascrizione	- 120 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	206
	La stampa in esame deriva da un disegno di Giovanni David conservato presso il Gabinetto Disegni e Stampe del Museo Correr di Venezia (inv. 3658), datato intorno al 1784 sulla base della veste iconografica dell'effigiato, Giacomo Durazzo, che vi appare spogliato degli attributi della carriera diplomatica e circondato da simboli riconducibili alla sfera delle arti e delle lettere, a suggerire un intento

NSC - Notizie storico-critiche

celebrativo del suo ritiro dalla vita pubblica. A partire da questo disegno, Giovanni Vitalba realizzò l'incisione destinata a fungere da frontespizio della "Descrizione della raccolta di stampe di S. E. il Sig. Conte Jacopo Durazzo", redatta da Bartolomeo Benincasa e stampata da Giambattista Bodoni a Parma con data tipografica 1784. Tuttavia, recenti ricerche hanno chiarito che la stampa dell'opera fu in realtà completata nel 1787 e retrodatata ad arte, probabilmente per consentire a Durazzo di figurare ancora con il titolo di ambasciatore cesareo (Leoncini, 2012). La realizzazione della stampa può dunque essere collocata in un arco cronologico compreso tra circa il 1784 e il 1787. Rispetto al modello grafico, l'intervento di Vitalba – evidenziato dall'iscrizione "Vitalba vultum perfecit" – si concentra sulla resa del volto e su alcuni dettagli della scena. Il profilo, inizialmente segnato da tratti spigolosi e poco convenzionali (una testa oblunga, un naso irregolare, un busto slanciato), viene addolcito secondo un gusto più classicista e idealizzante. Vengono inoltre modificate le dimensioni della cartella di stampe, resa più ampia, e il disegno del calamaio. L'impiego combinato di bulino, acquaforte e acquatinta consente di ottenere una raffinata gamma luministica che conferisce al foglio un effetto quasi acquerellato. La composizione, elegante e misurata, presenta l'effigiato in profilo entro un medaglione sospeso, tramite un nastro, al di sopra di un basamento architettonico. Gli oggetti collocati su di esso alludono ai molteplici interessi coltivati da Durazzo nel corso della sua vita, dalla musica al collezionismo, dalla letteratura alle arti figurative, restituendo l'immagine idealizzata di un mecenate e intellettuale dal raffinato gusto. La stampa venne concepita come pendant di un ritratto – di cui però non si conserva il disegno preparatorio, ugualmente ad opera del David – raffigurante la moglie, Ernestine Aloysia Ungnad von Weissenwolf, anch'esso inciso da Vitalba e ornato da simboli femminili e allegorie delle arti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1750775820405

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	pp.44; 122; 146; 156; 231

BIBI - V., tavv., figg.	Figg. 2; 1; cat. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valenti Durazzo, Angela
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	M290021B
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000036
BIBN - V., pp., nn.	p. 350
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Newcome Schleier, Mary; Grasso, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M290019B
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72; 185
BIBI - V., tavv., figg.	D. 29; cat. 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ivaldi, Armando Franco
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	M290026B
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maffioli, Natale
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	M290006B
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brown, Bruce Alan
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	M290007B
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Benincasa, Bartolomeo
BIBD - Anno di edizione	1784/1787
BIBH - Sigla per citazione	M290023B
BIBN - V., pp., nn.	nr
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Bresciani, Camilla
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca