

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01414426
ESC - Ente schedatore	S556
ECP - Ente competente	S556
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201414426
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di porta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	8
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Bagnoregio
PVE - Diocesi	Viterbo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	auditorium
LDCN - Denominazione attuale	Auditorium Vittorio Taborra, già Chiesa dei Santi Andrea e Bonaventura
LDCU - Indirizzo	Viale Alfonso e Giovanni Agosti, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Monastero dei Santi Bonaventura e Andrea (ex)
LDCS - Specifiche	navata unica/ lato destro (3); navata unica/ lato sinistro (3); navata unica/ presbiterio/ lato destro (1); navata unica/ presbiterio/ lato sinistro (1)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1726
DTSV - Validità	post

<b>DTSF - A</b>	1734
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ verniciatura, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	165
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mostra di porta rettangolare con profilo modanato e sagomato in corrispondenza dell'architrave, sormontato da una cornice circolare modanata e dorata circondata da volute e cartigli e coronata da un nastro a sviluppo orizzontale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le mostre di porta sono databili entro il 1734, anno di conclusione dei lavori di ricostruzione e ampliamento della chiesa dei Santi Andrea e Bonaventura.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bagnoregio
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Saverio
<b>FTAD - Data</b>	2025
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414426
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2025

**CMPN - Nome**

Mancini, Agnese

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ricci, Saverio