

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00730827

ESC - Ente schedatore AI657

ECP - Ente competente S242

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500730828

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

OGTN - Denominazione /dedicazione Vecchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vecchia

SGTT - Titolo Vecchia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia RO

PVCC - Comune Rovigo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Roverella

LDCU - Indirizzo via Laurenti 8/10

LDCM - Denominazione raccolta Palazzo Roverella

LDCS - Specifiche Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 270

INVD - Data 1930

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | RO |
| PRVC - Comune | Rovigo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | nobiliare |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Silvestri |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Silvestri 6 (p) |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Silvestri |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | ante 1793 |
| PRDU - Data uscita | 1876-77 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII secolo |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSE - A | 1760 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Nogari Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1699/ 1763 |
| AUTH - Sigla per citazione | GN1699 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 60 |
| | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| MISL - Larghezza | 47 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il dipinto si trova in buone condizioni conservative, nonostante la diffusa craquelure che pervade la superficie pittorica e alcune ridipinture. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pittura a olio su tela |
| DESI - Codifica Iconclass | 31D17(+1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Dal fondo scuro emerge la figura di una donna anziana dai capelli canuti, in abito scuro adornato da un colletto bianco aperto sul petto. Sul piano su cui poggia il braccio destro si trova un rosario. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Bartoli (1793) documenta nella collezione Silvestri un pendant di “due quadri, uno con una vecchia, che tiene una corona in mano colla medaglia attaccata, e l’altro esprimente un vecchio cogli occhiali in mano, ed alcuni zecchini nell’altra, e sopra un tavolino”, ovvero il dipinto in analisi, che giudica “graziosissimi lavori con molta tenerezza di stile” attribuendoli a Giuseppe Nogari. Giunte entrambe le opere in Pinacoteca nel 1876 tramite legato Silvestri, la loro attribuzione non è stata messa in discussione dalla critica successiva. Siccome simili soggetti sono stati replicato più volte dall’artista, facendo parte di quelle serie di teste di carattere dai tratti rembrandtiani che lo resero famoso, difficile è stabilirne una datazione precisa . Pallucchini (1960) ricorda che l’Avaro, il Risparmiatore, l’Erudito e la Vecchia con lo scaldino della Gemäldegalerie di Dresda sono entrati in quella collezione nel 1743, portando a considerare quell’anno ante quem per la loro realizzazione. Fantelli (1985) ritiene le due tele rodigine di un periodo successivo quindi al 1743. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato testamentario |
| ACQN - Nome | Silvestri, Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 1876-77 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Veneto/RO/Rovigo |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Accademia dei Concordi |
| CDGI - Indirizzo | Rovigo/Piazza V. Emanuele II, 14 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | New_1751030851427 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle collezioni dell'Accademia dei Concordi |
| FNTD - Data | 1930 |
| FNTF - Foglio/Carta | 7 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dell'Accademia dei Concordi |
| FNTS - Posizione | Accademia dei Concordi |
| FNTI - Codice identificativo | INCS1930 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartoli, Francesco |
| BIBD - Anno di edizione | 1793 |
| BIBH - Sigla per citazione | FB1793 |
| BIBN - V., pp., nn. | 255 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Accademia dei Concordi |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | GPC1931 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 91, n. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bonetti, Maria; Broglio, Alberto |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBH - Sigla per citazione | GAC1953 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 35, n. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Donzelli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1957 |
| BIBH - Sigla per citazione | CD1957 |
| BIBN - V., pp., nn. | 71 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pallucchini, Rodolfo |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | RP1960 |
| BIBN - V., pp., nn. | 129 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valcanover, Francesco |
| | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | FV1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8, n. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Semenzato, Camillo |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | CS1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 108, n. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruggeri, Ugo |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | ADCR1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | 97 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Romagnolo, Antonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | PAC1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 160, n. 71 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fantelli, Pier Luigi/ Lucco, Mauro |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | PFML1985 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 96-97, n. 191 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vedova, Alessia |
| BIBD - Anno di edizione | 2023 |
| BIBH - Sigla per citazione | AV2023 |
| BIBN - V., pp., nn. | 134-135 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | Bonaiuti, Elisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Vedova, Alessia |

