

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03285085

ESC - Ente schedatore D400

ECP - Ente competente S288

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia romantico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Valganna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di San Gemolo Martire

LDCU - Indirizzo Via U. Perego, 3

LDCS - Specifiche abside, dietro l'altare maggiore

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1941

DTSF - A 1941

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	inizio attività 1829 - tuttora in attività
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	VNZMSC
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	552
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Collocato in abside, dietro l'altare maggiore, ha un prospetto formato da 35 canne di zinco verniciato disposte in un'unica campata a cuspidale. La consolle, semi-internata nello strumento, è composta da due tastiere di 58 note e da una pedaliera di tipo concavo-radiale di 30 note. I registri, le unioni e gli accoppiamenti sono comandati da placchette a bilico disposte orizzontalmente sopra le tastiere. Lo strumento adotta trasmissioni elettromeccaniche e somieri di tipo elettropneumatico con membrane interne (a scarico).
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	liturgico
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRO - Riferimento parte</b>	consolle
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a intarsio
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRR - Supporto</b>	targhetta di legno
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra il II manuale al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni
<b>ISRI - Trascrizione</b>	V.ZO MASCIONI 1941 - XIX - CUVIO - OP. 552
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRO - Riferimento parte</b>	base lignea del prospetto
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRR - Supporto</b>	targhetta metallica
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il prospetto, in centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CONIUGI   CLELIA VITTORIO COM-DELLA GRAZIA   DEVOTAMENTE OFFRONO   1941 XIX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo strumento è stato costruito da Vincenzo Mascioni nel 1940-1941 quale opera n. 552. In occasione del sopralluogo effettuato dalla Famiglia organaria Mascioni nel gennaio 2024, si era constatato che, a più di ottant'anni dalla costruzione, lo strumento non era mai stato sottoposto ad alcun importante lavoro di restauro, e ciò veniva confermato dall'originalità di ogni componente. Malgrado la bontà costruttiva e la migliore scelta delle materie prime impiegate, l'usura del tempo aveva reso indispensabile una revisione generale. La

Famiglia organaria Vincenzo Mascioni ha effettuato quindi un restauro conservativo con il quale si è riportato lo strumento al completo funzionamento, ripristinando tutte le sue funzioni. Le operazioni di restauro e ripristino funzionale si sono concluse il 4 aprile 2025.

## CN - PROSPETTO

### CNR - MORFOLOGIA

<b>CNRN - Numero di canne</b>	35
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	1; cuspidè
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRE - Epoca</b>	originale
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	non allineate; inverso alla lunghezza dei corpi
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	zinco verniciato

### CNS - ATTINENZA

<b>CNSN - Nota e registro canna maggiore</b>	canna muta
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Principale 8

## TA - TASTIERE

### TST - TASTIERA

<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' semi-incorporata allo strumento
<b>TS TE - Epoca</b>	originale
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	grand'organo

### TSA - TASTI

<b>TSAN - Numero tasti</b>	58
<b>TS AE - Estensione</b>	Do1-La5
<b>TS AO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TS AS - Essenza leve</b>	abete
<b>TS AR - Rivestimento tasti diatonici</b>	materiale sintetico
<b>TS AI - Rivestimento tasti cromatici</b>	ebano

### TAT - TRASMISSIONI

<b>TATT - Tipologia</b>	elettrica
-------------------------	-----------

## TA - TASTIERE

### TST - TASTIERA

<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' semi-incorporata allo strumento
<b>TS TE - Epoca</b>	originale
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	espressivo

### TSA - TASTI

<b>TSAN - Numero tasti</b>	58
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-La5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAS - Essenza leve</b>	abete
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	materiale sintetico
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	ebano
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettrica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	originale
<b>PEDT - Tipologia</b>	concavo-radiale
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante comando
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	30
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Fa3
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	1 fila; orizzontale
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra il II manuale
<b>COME - Epoca</b>	originali
<b>COMF - Foggia</b>	sezione rettangolare
<b>COMM - Materiali</b>	galatite
<b>TSR - TRASCRIZIONE</b>	
<b>TSRT - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4

<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno 2
<b>RGPS - Specifiche</b>	Ripieno 3 file
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	13
<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	14
<b>RGPN - Nome</b>	Viola 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	15
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 4
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	16
<b>RGPN - Nome</b>	Voce Celeste 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	17
<b>RGPN - Nome</b>	Subbasso 16
<b>RGPS - Specifiche</b>	al Pedale
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	non diviso
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	I° 8 Pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 5
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	unione I manuale al Pedale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	II° 8 Pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 6
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	unione II manuale al Pedale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	II° 8 I°
<b>ASCA - Azionamento</b>	

<b>(comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 7
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	unione II manuale al I
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	I° 4 I°
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 8
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	accoppiamento acuto del I manuale al I manuale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	I° 16 I°
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 9
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	accoppiamento grave del I manuale al I manuale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	II° 4 I°
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 10
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	accoppiamento acuto del II manuale al I manuale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	II° 16 I°
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 11
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	accoppiamento grave del II manuale al I manuale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	II° 4 II°
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	placchetta a bilico
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra il II manuale; posizione sinistra-destra n. 12
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	accoppiamento acuto del II manuale al II manuale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	P
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncino
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sotto il II manuale; posizione sinistra-destra n. 1
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	combinazione fissa su Piano
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	MF
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncino
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sotto il II manuale; posizione sinistra-destra n. 2

<b>ASCC - Caratteristiche</b>	combinazione fissa su Mezzo Forte
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	F
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncino
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sotto il II manuale; posizione sinistra-destra n. 3
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	combinazione fissa su Forte
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	FF
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncino
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sotto il II manuale; posizione sinistra-destra n. 4
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	combinazione fissa su Fortissimo
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	A
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncino
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sotto il II manuale; posizione sinistra-destra n. 5
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	annullatore delle combinazioni fisse
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	1
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra la pedaliera; posizione sinistra-destra n. 1
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	unione I manuale al Pedale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	2
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra la pedaliera; posizione sinistra-destra n. 2
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	unione II manuale al Pedale
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	3
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra la pedaliera; posizione sinistra-destra n. 3
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	unione II manuale al I
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	4
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra la pedaliera; posizione sinistra-destra n. 4
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	Ripieno
<b>ASC - ACCESSORI</b>	

<b>ASCD - Denominazione</b>	5
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	fila orizzontale sopra la pedaliera; posizione sinistra-destra n. 5
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	Tutti
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	privo di denominazione
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera al centro; posizione sinistra-destra n. 1
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	Crescendo
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	privo di denominazione
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera al centro; posizione sinistra-destra n. 2
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	Espressione
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	privo di denominazione
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra il II manuale al centro
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	indicatore del Crescendo a lancetta con quadrante circolare numerato da 0 a 10
<b>ASN - Specifiche e note</b>	I pedaletti hanno il numero inciso sul corpo metallico degli stessi; sopra ad essi vi sono tre placchette indicanti le diciture "Unioni" per i primi tre, "Ripieno" per il n. 4 e "Tutti" per il n. 5.
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>	
<b>SIST - Tipologia</b>	elettroventilatore
<b>SISP - Posizione</b>	entro cassa
<b>SISE - Epoca</b>	non originale
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>MNTU - Ubicazione</b>	sotto il somiere maestro
<b>MNTE - Epoca</b>	originale
<b>MNTL - Larghezza</b>	700 mm
<b>MNTG - Lunghezza</b>	2100 mm
<b>MNP - PRESSIONE</b>	
<b>MNPV - Valore</b>	54 mm/H2O
<b>MNPD - Data rilievo</b>	aprile 2025
<b>MNPS - Specifiche</b>	mantici del grand'organo
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	elettropneumatico



<b>SORI - Specifiche</b>	a membrana interna
<b>SORA - Registri in cassa espressiva</b>	entro cassa, al centro, dietro il grand'organo
<b>SORE - Epoca</b>	originale
<b>SORF - Specifiche e note</b>	Il numero totale dei somieri è di 5 unità, di cui 1 somiere per le canne del grand'organo, 1 somiere per l'espressivo, 1 somiere per le canne del Pedale nella parte sinistra, 1 somiere per quelle nella parte destra, 1 somiere per le canne di prospetto.
<b>CRI - CRIVELLO</b>	
<b>CRIE - Epoca</b>	originale
<b>CRIM - Materiale</b>	legno
<b>CRIP - Posizione bocche delle canne</b>	sopra il crivello
<b>CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO</b>	
<b>CITC - Corista</b>	La3 = 431,8 Hz a 10 °C
<b>CITT - Temperamento</b>	equabile
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>STCD - Data</b>	giugno 2025
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>RSTD - Data</b>	2025
<b>RSTT - Descrizione dell'intervento</b>	restauro conservativo completo dell'organo
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S288
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	chiesa parrocchiale di San Gemolo Martire
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via U. Perego, 3 - Valganna (VA)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>FTAD - Data</b>	aprile 2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1751107059762
<b>FTAT - Note</b>	L'organo Mascioni op. 552 - Chiesa parrocchiale di S. Gemolo Martire - Valganna (VA)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>FTAD - Data</b>	aprile 2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1751106670035
<b>FTAT - Note</b>	La consolle dell'organo Mascioni op. 552 - Chiesa parrocchiale di S. Gemolo Martire - Valganna (VA)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>FTAD - Data</b>	aprile 2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Famiglia organaria Vincenzo Mascioni SRL
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1751106777721
<b>FTAT - Note</b>	particolare della consolle dell'organo Mascioni op. 552 - Chiesa parrocchiale di S. Gemolo Martire - Valganna (VA)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Gianola, Margherita
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nessi, Roberto