

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00730841

ESC - Ente schedatore AI657

ECP - Ente competente S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione San Giuseppe col Bambino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe col Bambino

SGTT - Titolo San Giuseppe col Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia RO

PVCC - Comune Rovigo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Accademia dei Concordi

LDCU - Indirizzo Piazza Vittorio Emanuele 14

LDCM - Denominazione raccolta Accademia dei Concordi

LDCS - Specifiche Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 365

INVD - Data 1930

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	RO
PRVC - Comune	Rovigo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Palazzo Silvestri
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Silvestri 6 (p)
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Silvestri
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	ante 1793
PRDU - Data uscita	1876-77
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII-XVIII secolo
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franceschini Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	1648/ 1729
AUTH - Sigla per citazione	MF1648
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Franceschini, Marcantonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56,5

MISL - Larghezza	43
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto, rintelato, si presenta in condizioni conservative discrete. La superficie pittorica presenta qualche abrasione e ridipinture di dimensioni modeste in corrispondenza del volto del Santo e della sua veste, nonché sullo sfondo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pittura a olio su tela
DESI - Codifica Iconclass	11H(JOSEPH)11
DESS - Indicazioni sul soggetto	San Giuseppe, raffigurato a mezzo busto, tiene in braccio il Figlio in fasce avvolgendolo tra le sue vesti ed entrambi volgono lo sguardo al Cielo.
NSC - Notizie storico-critiche	Bartoli (1793) documenta nella collezione Silvestri un pendant di “due quadri, uno con una vecchia, che tiene una corona in mano colla medaglia attaccata, e l’altro esprimente un vecchio cogli occhiali in mano, ed alcuni zecchini nell’altra, e sopra un tavolino”, ovvero il dipinto in analisi, che giudica “graziosissimi lavori con molta tenerezza di stile” attribuendoli a Giuseppe Nogari. Giunte entrambe le opere in Pinacoteca nel 1876 tramite legato Silvestri, la loro attribuzione non è stata messa in discussione dalla critica successiva. Il soggetto dell’usuraio è stato replicato più volte dall’artista, facendo parte di quelle serie di teste di carattere dai tratti rembrandtiani che lo resero famoso, causando quindi dubbi sulla datazione. Pallucchini (1960) ricorda che l’Usuraio della Gemäldegalerie di Dresda è entrato in quella collezione nel 1743, portando a considerare quell’anno ante quem per la sua realizzazione. Ruggeri (1972) evidenzia come nell’Usuraio siano presenti influenze dell’Amigoni e della Carriera. Fantelli (1985) ritiene le due tele rodigine di un periodo successivo quindi al 1743.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato testamentario
ACQN - Nome	Silvestri, Pietro
ACQD - Data acquisizione	1876-77
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/RO/Rovigo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Accademia dei Concordi
CDGI - Indirizzo	Rovigo/Piazza V. Emanuele II, 14
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1751125626413
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario delle collezioni dell'Accademia dei Concordi
FNTD - Data	1930
FNTF - Foglio/Carta	14
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Accademia dei Concordi
FNTS - Posizione	Accademia dei Concordi
FNTI - Codice identificativo	INCS1930
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Silvestri, Rinaldo
FNTT - Denominazione	Quadri esistenti in Casa Silvestri co' loro prezzi secondo l'opinione del Possessore
FNTD - Data	15 novembre 1794
FNTF - Foglio/Carta	2
FNTN - Nome archivio	Accademia dei Concordi
FNTS - Posizione	Biblioteca
FNTI - Codice identificativo	RS1794
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoli, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1793
BIBH - Sigla per citazione	FB1793
BIBN - V., pp., nn.	247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roli, Renato
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	RR1977
BIBI - V., tavv., figg.	106a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romagnolo, Antonio
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	PAC1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 259-260, n. 185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantelli, Pier Luigi/ Lucco, Mauro
BIBD - Anno di edizione	1985

BIBH - Sigla per citazione	PFML1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 126 n. 276
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CM PN - Nome	Bonaiuti, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Vedova, Alessia