

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	17
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8491889361571
ESC - Ente schedatore	AI610
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	diocesano
OGN - Denominazione	Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Basilicata
LCP - Provincia	PZ
LCC - Comune	Pignola
LCL - Località	Pantano
LCV - Altri percorsi/specifiche	Contrada Pantano
LCN - Note	Arcidiocesi Metropolitana di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	IX
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Arcidiocesi Metropolitana di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo (Cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Santuario Diocesano Madonna degli Angeli (Archivio Fotografico)
CMA - Anno di redazione	2025
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	<p>Nel territorio della Parrocchia “Santa Maria Maggiore” in Pignola, alla contrada denominata “Pantano”, da secoli esiste un Tempio eretto dalla pietà dei fedeli, dedicato a Dio in onore della Madonna degli Angeli, dove si venera una significativa immagine della Beata Vergine, che richiama, specialmente in alcune circostanze folle devote di pellegrini. Il 27 giugno 1990 mons. Giuseppe Vairo arcivescovo metropolita di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo ha conferito il titolo di Santuario Diocesano. Il culto molto probabilmente sorge dopo il Mille con la presenza dei Benedettini, la cui abbazia di certo esiste nel XIV sec. accanto alla chiesa, che è stata ricostruita nel XVIII sec. La festa principale si svolge la terza e la quarta domenica di maggio e la terza domenica di settembre. Ogni anno si rinnova il rito della salita</p>

	e della discesa dal monte: in maggio la statua viene portata alla Chiesa Madre Santa Maria Maggiore dal Santuario, dove fa ritorno in settembre, sempre accompagnata da una numerosa folla di fedeli.
NSC - Notizie storico critiche	Intorno al secolo IX i monaci italo-greci dedicarono una cappella a Santa Maria degli Angeli con la venerazione di una immagine in pietra, rinvenuta sul posto secondo la tradizione, indicata come Madonna degli Angeli e attualmente posta in una nicchia sul portale del Santuario Diocesano. Nel 1524 il luogo sacro 1524 fu affidato da Leone X al Capitolo di Pignola e fu restaurato. Il Santuario attuale, come riportato da una epigrafe sul portale, fu costruito nel 1789, in seguito al crollo dovuto al sisma del 1694, in stile neoclassico.
UR - UNITA' DI RIFERIMENTO	
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Facciata
URAD - Descrizione	La facciata è in stile neoclassico ad andamento curvilineo, tripartita orizzontalmente da cornici che individuano due ordini sovrapposti e il timpano. Nel primo ordine è collocato il portale d'ingresso, molto semplice, in pietra grigia, decorato con delle volute agli angoli della cornice. Nel secondo ordine della facciata è collocata invece una finestra archivoltata.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidicoltu/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Portale d'ingresso
URAD - Descrizione	Il portale è sovrastato da una nicchia nella quale è posizionata una piccola statua in pietra raffigurante la Madonna degli Angeli. Tra il portale di ingresso e la nicchia è collocato un cartiglio che riporta la frase: "Non sit vobis grave dicere unu Ave Maria A.D. 1798".
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidicoltu/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Interno
URAD - Descrizione	L'interno è ad un'unica navata divisa strutturalmente in tre parti, quella centrale con copertura a cupola a sesto ribassato e le due laterali di ingresso e di fondo, coperte con volta a botte. Nella navata ci sono quattro semipilastri angolari e a reggere la cupola ci sono quattro archi a tutto sesto. Lungo tutto il perimetro della chiesa, al di sopra dei capitelli, è disegnata una trabeazione. Tutte le cornici e i capitelli, compresa la stella a otto punte disegnata a ridosso della cupoletta, sono realizzati in stucco.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidicoltu/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Volta
URAD - Descrizione	Nella volta si aprono delle vele sotto le quali ci sono le finestre e nell'intradosso vi è un dipinto murale raffigurante la Madonna con Bambino tra angeli.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidicoltu/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Altare maggiore

URAD - Descrizione	Nella parete di fondo è collocato l'altare maggiore, secondo l'uso pre Concilio, costruito nel 1798 da Mastro Francesco Bitetti da Padula insieme al trono sovrastante per ospitare la Statua in legno dorato della Madonna.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Statua Madonna degli Angeli
URAD - Descrizione	Sacra effigie realizzata in legno intagliato tra il 1577 e il 1587 da Geronimo Arnone, commissionata da Don Francesco Cammerota, notaio apostolico di Pignola, e che era venerata con il titolo di "Santissima Assunta". Fu ricoperta di oro zecchino poco dopo la ricostruzione della chiesa del 1789.
URAV - Note	https://www.parrocchiadipignola.com/chiese
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Presbiterio
URAD - Descrizione	Sul presbiterio, leggermente rialzato rispetto al piano di calpestio e delimitato da una balaustra in marmo policromo, sono collocati la mensa in marmo e la sede presidenziale, e all'esterno della balaustra c'è l'ambone.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Muri laterali navata
URAD - Descrizione	Addossati ai muri laterali della navata, nel 1804, furono costruiti due altari, sovrastati, in apposite cornici. Due tele firmate da Feliciano Mangieri nel 1805, raffiguranti il "Transito di San Giuseppe" e la "Natività", sono collocate su due altari addossati ai muri laterali della navata.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Elementi decorativi
URAD - Descrizione	Nell'ingresso del Santuario, a sinistra, si trova una nicchia, dove è posta un'antica statua in legno del XV secolo raffigurante "Sant'Antonio da Padova", mentre a destra c'è un quadro con cornice in legno che ritrae Gesù Bambino sorretto da Sant'Ignazio.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Campanile
URAD - Descrizione	Esteriormente sul lato est, a ridosso dell'area presbiteriale, trova collocazione il campanile con un livello di finestre monofore sui tre lati e un livello su quattro lati.
URAV - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento	

cronologico	1524
RSTT - Descrizione intervento	Restauro luogo sacro.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1789
RSTT - Descrizione intervento	Costruzione nuovo luogo sacro in stile neoclassico.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1857-XX
RSTT - Descrizione intervento	Il luogo di culto è stato più volte danneggiato da eventi sismici e fu ricostruito solo verso la fine dell'800 e l'inizio del 900.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	23 novembre 1980-21 settembre 1986
RSTT - Descrizione intervento	In seguito al terremoto il Santuario subì gravi danni che resero necessari lavori di restauro, terminati con la riapertura al culto.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	11 settembre 2016
RSTT - Descrizione intervento	Inaugurazione e benedizione del nuovo portone del santuario
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.769318
GECY - Coordinata y	40.566258
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGI - Indirizzo	Contrada Pantano - 85010 Pignola (PZ)
CDGN - Note	https://www.arcidiocesipotenza.it/ - https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/20063/Pignola+28PZ%29+7C+Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli - https://www.parrocchiadipignola.com/chiese - https://www.facebook.com/p

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Facciata Santuario Diocesano.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
FTAK - Nome file digitale	Esterno luogo sacro.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/p/Santuario-Maria-SS-degli-angeli-di-Pantano-in-Pignola-100064429160877/?locale=it_IT

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
FTAK - Nome file digitale	Facciata luogo sacro.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file digitale	Interno.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculito/edificio/20063/Santuario+di+Santa+Maria+degli+Angeli+%7C+Pignola+%28PZ%29

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
FTAK - Nome file digitale	Celebrazione interno santuario.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/p/Santuario-Maria-SS-degli-angeli-di-Pantano-in-Pignola-100064429160877/?locale=it_IT

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento	

cronologico	25-29 maggio 2025
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
FTAK - Nome file digitale	Preghiera dinanzi riproduzione Sacra Sindone.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/p/Santuario-Maria-SS-degli-angeli-di-Pantano-in-Pignola-100064429160877/?locale=it_IT

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	25-29 maggio 2025
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
FTAK - Nome file digitale	Riproduzione Sacra Sindone.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/p/Santuario-Maria-SS-degli-angeli-di-Pantano-in-Pignola-100064429160877/?locale=it_IT

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Altare particolare.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Sacra effigie Maria Santissima degli Angeli.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Altare con sacra effigie.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Sacra effigia con oro votivo.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAA - Autore	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Particolare volto sacra effigie.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Particolare sacra effigie con oggetti devozionali.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico)
FTAK - Nome file digitale	Oro votivo particolare.jpg
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione allegata
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	Pantano in festa
VDCR - Autore	Basilicata Digital Channel
VDCD - Riferimento cronologico	12 settembre 2024
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/watch?v=J_hFmH7VBNQ
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Stanza con oggetti devozionali.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Particolare stanza con oggetti devozionali.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Oggetto devozionale cuore.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Per grazia ricevuta cuore particolare.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Oggetto devozionale gamba per grazia ricevuta.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Per grazia ricevuta mano particolare.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Oggetto devozionale particolare.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Diocesano Madonna degli Angeli
FNTK - Nome file digitale	Statuina Maria Santissima degli Angeli.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/p/Santuario-Maria-SS-degli-angeli-di-Pantano-in-Pignola-100064429160877/?locale=it_IT
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta Maria Santissima degli Angeli.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Decreto Santuario Diocesano

FNTA - Autore	Mons. Giuseppe Vario, Arcivescovo Metropolita di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo
FNTD - Riferimento cronologico	27 giugno 1990
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Arcidiocesi Metropolitana di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi Metropolitana di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo
FNTK - Nome file digitale	Decreto Pignola.pdf
FNTO - Note	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, p. 52.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta con preghiera di Giovanni Paolo II.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	D'Andrea Giovanni (Archivio Fotografico, Pietà Popolare)
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta con preghiera.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, pp. 13; 52.