

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00730866

ESC - Ente schedatore AI657

ECP - Ente competente S242

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500730865

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

OGTN - Denominazione /dedicazione Coppia di amanti

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Coppia di amanti

SGTT - Titolo Coppia di amanti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia RO

PVCC - Comune Rovigo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Roverella

LDCU - Indirizzo via Laurenti 8/10

LDCM - Denominazione raccolta Palazzo Roverella

LDCS - Specifiche Deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 363

INVD - Data 1930

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	RO
<b>PRVC - Comune</b>	Rovigo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Silvestri
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Silvestri 6 (p)
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Silvestri
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	ante 1793
<b>PRDU - Data uscita</b>	1876-77
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVII secolo
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1620
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1640
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Vecchia Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1603/ 1678
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PV1603
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Della Vecchia, Pietro
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	59,5
MISL - Larghezza	46,5
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera, rintelata, si presenta in buone condizioni conservative, nonostante una craquelure che pervade la superficie pittorica.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pittura a olio su tavola
DESI - Codifica Iconclass	33C233
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dal fondo scuro emergono la figura di un giovane con lunghi capelli mossi castani, cappello rosso piumato e vesti eleganti, che tiene tra le braccia una fanciulla bionda che volge lo sguardo verso di lui.
NSC - Notizie storico-critiche	Bartoli (1793) documenta in collezione Silvestri due quadri en pendant “uno con un frate in atto di leggere, ed un giovane che l’ascolta, e l’altro con una giovinetta, che pone la sinistra mano sulla destra spalla i un giovine, che porta un berrettone rosso con pennacchiera”, giudicandole “opere assai leggiadre” di Pietro della Vecchia. L’attribuzione non è stata messa in discussione dalla critica successiva. Due repliche autografe si trovano alla National Gallery di Edimburgo e al Museo Civico di Bassano del Grappa e Fantelli (1985) propone una datazione al terzo/quarto decennio del Seicento proprio sulla base delle affinità con le altre repliche. Aikema (1990) ritiene l’opera un lavoro della bottega.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	legato testamentario
ACQN - Nome	Silvestri, Pietro
ACQD - Data acquisizione	1876-77
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/RO/Rovigo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Accademia dei Concordi
CDGI - Indirizzo	Rovigo/Piazza V. Emanuele II, 14
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1751651395120
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario delle collezioni dell'Accademia dei Concordi
<b>FNTD - Data</b>	1930
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	14
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Accademia dei Concordi
<b>FNTS - Posizione</b>	Accademia dei Concordi
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	INCS1930
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartoli, Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1793
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FB1793
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	246
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Valcanover, Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FV1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Semenzato, Camillo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CS1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	82, 84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moir A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	AM1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	284-285
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donzelli C./ Pilo G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	DP1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	412
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ruggeri, Ugo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ADCR1972

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	58-59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato L:
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LM1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnolo, Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PAC1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 120, n. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fantelli, Pier Luigi/ Lucco, Mauro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PFML1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65, n. 92
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aikema B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BA1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	147
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Bonaiuti, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vedova, Alessia