

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380686
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Santissima del Cuore
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto II/cartella V

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5505
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1814
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1830
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caricchia Marco
AUTA - Dati anagrafici	1756 ca./ ?
AUTH - Sigla per citazione	M2900042
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fantaguzzi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1771/ 1837
AUTH - Sigla per citazione	M2900043
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00013939
AUTN - Nome scelto	Asioli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1783/ 1845
AUTH - Sigla per citazione	M2900044
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	120
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	285
MIFL - Larghezza	204
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	11FF252
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna addolorata.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in alto: al centro
ISRI - Trascrizione	- 538 -

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	9807

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	224

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	Al recto: al di sotto dell'immagine
ISRI - Trascrizione	Caricchia dip: Gius: Fantaguzzi dis: Gius: Ascoli inc:

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: al centro

ISRI - Trascrizione	MARIA SANTISSIMA DEL CUORE/ che si venera nella Chiesa dei R.R. P.P. Gesuiti di S. Bartolomeo/di Modena/Dedicata A S.A.R. l'Arciduchessa/Maria Beatrice Vittoria/ Principessa di Savoia /Duchessa di Modena Reggio Mirandola ecc.ecc.ecc./F.R. e L.D. D.D. D.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa, incisa da Giuseppe Asioli su disegno di Giuseppe Fantaguzzi, riproduce un dipinto attribuito, nell'iscrizione, a Marco Caricchia. L'immagine fa riferimento al culto mariano praticato nella chiesa dei Padri Gesuiti di San Bartolomeo a Modena, dove si presume fosse collocato anche il dipinto originario. Sebbene l'opera non sia attualmente identificabile con certezza, il soggetto presenta strette affinità compositive e iconografiche con un dipinto conservato nella chiesa di San Gaetano da Thiene a Vicenza (scheda n. 0500075103 del catalogo generale dei Beni Culturali), anch'esso attribuito a Marco Caricchia, con la stessa impostazione a mezzo busto, l'inclinazione del volto, e lo sfondo architettonico e paesaggistico con il Crocifisso in evidenza. Questa specifica iconografia della Vergine Addolorata era particolarmente cara all'ambiente gesuitico, come dimostrato da ulteriori stampe coeve che riconducono la suddetta iconografia al fondatore dell'ordine e a modelli spagnoli, come l'incisione di Luigi Cunego (Gabinetto Disegni e Stampe, Fondo Nazionale; volume 6, inv. S-FNI4140) e quella di Vincenzo Melegari conservata presso il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia (inv. 9000031674D). La dedica dell'incisione in oggetto a Maria Beatrice di Savoia, nominata in qualità di duchessa di Modena, Reggio e Mirandola - titoli che assunse ufficialmente a partire dal 1814 -, fornisce un terminus post quem che, confrontato con l'attività dei due artefici, consente di datare presumibilmente la stampa in un arco di tempo che va tra il 1814 e gli anni Trenta dell'Ottocento. L'iscrizione in calce impiega una formula dedicatoria convenzionale, verosimilmente da ricondursi ai Padri Gesuiti in qualità di dedicanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1752782149388
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini, Luca

BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-189
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Bresciani, Camilla
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca