

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01414437
ESC - Ente schedatore	S556
ECP - Ente competente	S556
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Bagnoregio
PVE - Diocesi	Viterbo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	auditorium
LDCN - Denominazione attuale	Auditorium Vittorio Taborra, già Chiesa dei Santi Andrea e Bonaventura
LDCU - Indirizzo	Viale Alfonso e Giovanni Agosti, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Monastero dei Santi Bonaventura e Andrea (ex)
LDCS - Specifiche	navata unica/ lato sinistro/ campata terza/ cappella
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1734
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura, modanatura, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	241
MISL - Larghezza	205
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	distacchi della doratura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice modanata e dorata con traversa superiore a sagoma spezzata con sezione centrale centinata.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto inserito nella cornice raffigura la Beata Michelina da Pesaro, terziaria francescana beatificata nel 1737 da papa Clemente XII ed è identificabile in una copia con varianti dalla pala d'altare eseguita da Federico Barocci nel 1606 per la Cappella della Beata Michelina nella Chiesa di San Francesco a Pesaro, confluita successivamente nelle collezioni della Pinacoteca Vaticana. Il dipinto di Bagnoregio potrebbe essere stato realizzato in occasione della beatificazione della religiosa, che si colloca a poca distanza dalla fine dei lavori di ricostruzione e ampliamento della chiesa dei Santi Andrea e Bonaventura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ricci, Saverio
FTAD - Data	2025
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414437

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2025**CMPN - Nome** Mancini, Agnese**FUR - Funzionario responsabile** Ricci, Saverio