

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01414437

ESC - Ente schedatore S556

ECP - Ente competente S556

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Bagnoregio

PVE - Diocesi Viterbo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia auditorium

LDCN - Denominazione attuale Auditorium Vittorio Taborra, già Chiesa dei Santi Andrea e Bonaventura

LDCU - Indirizzo Viale Alfonso e Giovanni Agosti, 2

LDCM - Denominazione raccolta Monastero dei Santi Bonaventura e Andrea (ex)

LDCS - Specifiche navata unica/ lato sinistro/ campata terza/ cappella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1734

DTSV - Validità post

DTSF - A 1750

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura, modanatura, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	241
MISL - Larghezza	205
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	distacchi della doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice modanata e dorata con traversa superiore a sagoma spezzata con sezione centrale centinata.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto inserito nella cornice raffigura la Beata Michelina da Pesaro, terziaria francescana beatificata nel 1737 da papa Clemente XII ed è identificabile in una copia con varianti dalla pala d'altare eseguita da Federico Barocci nel 1606 per la Cappella della Beata Michelina nella Chiesa di San Francesco a Pesaro, confluita successivamente nelle collezioni della Pinacoteca Vaticana. Il dipinto di Bagnoregio potrebbe essere stato realizzato in occasione della beatificazione della religiosa, che si colloca a poca distanza dalla fine dei lavori di ricostruzione e ampliamento della chiesa dei Santi Andrea e Bonaventura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ricci, Saverio
FTAD - Data	2025
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414437
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2025

CMPN - Nome

Mancini, Agnese

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ricci, Saverio