

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00250041
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	forcone
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	frucchetta 'e crabonaiu
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Santu Lussurgiu
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	etnografico
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Tecnologia Contadina
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6655184285061
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA

<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	OR
<b>PRVC - Comune</b>	Santu Lussurgiu
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	OR
<b>PRVC - Comune</b>	Santu Lussurgiu
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	privata
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	abitazione
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via dei Giudicati, 4
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDU - Data fine</b>	2012
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Progetto di catalogazione beni demoetnoantropologici materiali 2013
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Tiragallo, Felice
<b>DRL - Rilevatore</b>	Ardu, Mauro
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2013
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	B03120009
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2013-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	fabbricazione industriale
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnica

<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>ATBE - Riferimento alla parte</b>	parte agente
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	carbonai
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>ATBE - Riferimento alla parte</b>	manico
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Forcone di ferro costituito da otto rebbi lunghi, curvi e leggermente distanziati tra loro. Centralmente nella parte inferiore è presente l'occhiello in cui viene incastonata, da fissare con un perno, una estremità del manico.
<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	Veniva utilizzato nell'agro del paese di Santu Lussurgiu (località #Sos predozos#, #S'abba lughida#, #Bia ioso#), #Bau 'e mela#, #Sos paris de Seneghe#) dai carbonai. Gli arnesi utilizzati dal carbonaio erano pochi e spesso, ad eccezione di zappa, sega, ascia e pala, venivano autoprodotti con il legno trovato nel bosco. In questo caso, il forcone è stato ricavato da un ramo biforcuto dagli stessi carbonai che l'hanno utilizzato. Quando non utilizzato, veniva conservato nel ricovero (#pinnetu#) costruito in loco durante i lavori del carbonaio con la funzione di dormitorio e magazzino per gli strumenti da lavoro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il forcone costituisce acquisizione recente nella collezione del Museo della tecnologia contadina di Santu Lussurgiu (OR), che testimonia l'impegno condotto in Sardegna dall'Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo (UNLA). A livello nazionale, l'azione dell'UNLA si sviluppò attraverso i Centri di cultura popolare (Ccp), strutture educative per gli adulti affidate a maestri elementari esperti, che dal 1948-49 si diffusero in diverse regioni centro-meridionali, tra cui la Sardegna. Il centro di Santu Lussurgiu, piuttosto apprezzato a livello nazionale, si distinse tra le esperienze regionali per capacità organizzativa e d'azione, svolgendo un ruolo propulsore per gli altri centri (VDC: SantuLussurgiu_VDC_001). Ciò è in larga parte dovuto alla capacità del suo maestro dirigente, Francesco Salis (1923-2007), grazie al quale prese vita, dopo una prima mostra temporanea, la collezione permanente di oggetti e strumenti (VDC: SantuLussurgiu_VDC_002, SantuLussurgiu_VDC_003). Mentre quasi tutti i Ccp sardi chiusero verso la fine degli anni '70 del secolo scorso, il Centro lussurgese, oggi dedicato alla memoria del Maestro, è tuttora attivo, rivestendo ancora il proprio ruolo socioculturale.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	parte agente
<b>MTCM - Materia</b>	metallo/ ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione a stampo
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	impugnatura
<b>MTCM - Materia</b>	legno

<b>MTCT - Tecnica</b>	taglio, decorticatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	25
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	manico
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	129
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	forcone
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	51
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	raccolta del carbone
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	L'arnese veniva impugnato e maneggiato con due mani, inserendo la parte agente nella sostanza da sollevare.
<b>UTUO - Occasione</b>	da autunno sino a giugno per la raccolta e l'insaccatura del carbone
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	sec. XX inizio – sec. XX inizio terzo quarto
<b>AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE</b>	
<b>ATT - ATTORE</b>	
<b>ATTI - Ruolo</b>	informatore
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTO - Scolarità</b>	licenza elementare
<b>ATTM - Mestiere</b>	ex carbonaio
<b>DNA - DATI ANAGRAFICI</b>	
<b>ATA - Note</b>	Intervista registrata presso Museo della Tecnologia Contadina “Maestro Francesco Salis”
<b>AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE</b>	
<b>ATT - ATTORE</b>	
<b>ATTI - Ruolo</b>	informatore
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTO - Scolarità</b>	licenza elementare
<b>ATTM - Mestiere</b>	ex falegname
<b>DNA - DATI ANAGRAFICI</b>	
<b>ATA - Note</b>	Intervista non registrata presso Museo della Tecnologia Contadina “Maestro Francesco Salis”

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	colonizzazione biologica
STCN - Note	Segni di tarlo. Comunque integro funzionante.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
-----------------------------	--------------------------------------------------

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	2000250041_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/07/22
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTAK - Nome file originale	FORCONE.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/07/22
FTAE - Ente proprietario	UNLA (Unione Nazionale Lotta Analfabetismo) - CCEP (Centro di Cultura per l'Educazione Permanente) Santu Lussurgiu

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Firinu, Giuseppe
FTAD - Riferimento cronologico	post 1976
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)

### VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4

<b>VDCS - Specifiche</b>	1h 20' 32''
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>VDCE - Ente proprietario</b>	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
<b>VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA</b>	
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale MP4
<b>VDCS - Specifiche</b>	26'32''
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	1977
<b>VDCY - Gestione Diritti</b>	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
<b>VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA</b>	
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	1967
<b>VDCY - Gestione Diritti</b>	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
<b>REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO</b>	
<b>REGX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>REGP - Tipo/formato</b>	file digitale WAV
<b>REGA - Autore</b>	Ardu, Mauro
<b>REGD - Riferimento cronologico</b>	2013/07/30
<b>REGE - Ente proprietario</b>	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventoriale
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1976 post
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	UNLA (Unione Nazionale Lotta Analfabetismo) - CCEP (Centro di Cultura per l'Educazione Permanente) Santu Lussurgiu
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	PINNA 2023
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pinna Antonio, Francesco Salis. Un maestro per la comunità. Premio Unesco 1967, Oristano, Iskra, 2023.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	SOLINAS 2022
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Solinas Bachisio, Fuoco e carbone. Le tradizioni dei carbonai, Sassari, Edes, 2022.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	OBINU 2016
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Obinu Francesco, I Centri di cultura popolare dell'U.N.L.A. in Sardegna, in Bollettino di Studi Sardi, 9 (2016), pp. 59-82.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ARDU-TIRAGALLO 2009
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	atti
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, Santu Lussurgiu 2008, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, Unla. Centro di cultura per l'educazione permanente e Amministrazione comunale di Santu Lussurgiu, 2009

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ARDU 2008
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	tesi di laurea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lo sviluppo dei musei etnografici locali in Sardegna. Il caso del “Museo della Tecnologia Contadina” di Santu Lussurgiu Relatore: Prof. Felice Tiragallo.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2013
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Ardu, Mauro
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Tiragallo, Felice
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Arca, Maria (CCEP Santu Lussurgiu)

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2024
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	S252
<b>RVMN - Operatore</b>	Saba, Gianna

**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE**

<b>AGGD - Anno di aggiornamento/revisione</b>	2024
<b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>	S252

<b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Ardu, Mauro
<b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Saba, Gianna
<b>AGGR - Referente verifica scientifica</b>	De Laurentiis, Michele
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	