

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00250041

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione forcone

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione frucchetta 'e crabonaiu

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Santu Lussurgiu

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione etnografico

LDCN - Denominazione attuale Museo della Tecnologia Contadina

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_6655184285061

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di produzione/realizzazione

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Santu Lussurgiu
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Santu Lussurgiu
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	casa
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	privata
PRCF - Uso contenitore fisico	abitazione
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via dei Giudicati, 4
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	2012
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu
DRT - Denominazione della ricerca	Progetto di catalogazione beni demoetnoantropologici materiali 2013
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Tiragallo, Felice
DRL - Rilevatore	Ardu, Mauro
DRD - Data del rilevamento	2013
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	B03120009
INVD - Riferimento cronologico	2013-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	fabbricazione industriale
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnica

ATBM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
ATBE - Riferimento alla parte	parte agente
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	carbonai
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
ATBE - Riferimento alla parte	manico
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Forcone di ferro costituito da otto rebbi lunghi, curvi e leggermente distanziati tra loro. Centralmente nella parte inferiore è presente l'occhiello in cui viene incastonata, da fissare con un perno, una estremità del manico.
NRL - Notizie raccolte sul luogo	Veniva utilizzato nell'agro del paese di Santu Lussurgiu (località #Sos predozos#, #S'abba lughida#, #Bia iosso#, #Bau 'e mela#, #Sos paris de Seneghe#) dai carbonai. Gli arnesi utilizzati dal carbonaio erano pochi e spesso, ad eccezione di zappa, sega, ascia e pala, venivano autoprodotti con il legno trovato nel bosco. In questo caso, il forcone è stato ricavato da un ramo biforcuto dagli stessi carbonai che l'hanno utilizzato. Quando non utilizzato, veniva conservato nel ricovero (#pinnettu#) costruito in loco durante i lavori del carbonaio con la funzione di dormitorio e magazzino per gli strumenti da lavoro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il forcone costituisce acquisizione recente nella collezione del Museo della tecnologia contadina di Santu Lussurgiu (OR), che testimonia l'impegno condotto in Sardegna dall'Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo (UNLA). A livello nazionale, l'azione dell'UNLA si sviluppò attraverso i Centri di cultura popolare (Ccp), strutture educative per gli adulti affidate a maestri elementari esperti, che dal 1948-49 si diffusero in diverse regioni centro-meridionali, tra cui la Sardegna. Il centro di Santu Lussurgiu, piuttosto apprezzato a livello nazionale, si distinse tra le esperienze regionali per capacità organizzativa e d'azione, svolgendo un ruolo propulsore per gli altri centri (VDC: SantuLussurgiu_VDC_001). Ciò è in larga parte dovuto alla capacità del suo maestro dirigente, Francesco Salis (1923-2007), grazie al quale prese vita, dopo una prima mostra temporanea, la collezione permanente di oggetti e strumenti (VDC: SantuLussurgiu_VDC_002, SantuLussurgiu_VDC_003). Mentre quasi tutti i Ccp sardi chiusero verso la fine degli anni '70 del secolo scorso, il Centro lussurgese, oggi dedicato alla memoria del Maestro, è tuttora attivo, rivestendo ancora il proprio ruolo socioculturale.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	parte agente
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	fusione a stampo
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	impugnatura
MTCM - Materia	legno

MTCT - Tecnica	taglio, decorticatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	25
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	manico
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	129
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	forcone
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	51
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	raccolta del carbone
UTUM - Modalità di uso	L'arnese veniva impugnato e maneggiato con due mani, inserendo la parte agente nella sostanza da sollevare.
UTUO - Occasione	da autunno sino a giugno per la raccolta e l'insaccatura del carbone
UTUD - Riferimento cronologico	sec. XX inizio – sec. XX inizio terzo quarto
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTS - Sesso	M
ATTO - Scolarità	licenza elementare
ATTM - Mestiere	ex carbonaio
DNA - DATI ANAGRAFICI	
ATA - Note	Intervista registrata presso Museo della Tecnologia Contadina "Maestro Francesco Salis"
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTS - Sesso	M
ATTO - Scolarità	licenza elementare
ATTM - Mestiere	ex falegname
DNA - DATI ANAGRAFICI	
ATA - Note	Intervista non registrata presso Museo della Tecnologia Contadina "Maestro Francesco Salis"

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	colonizzazione biologica
STCN - Note	Segni di tarlo. Comunque integro funzionante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	2000250041_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/07/22
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTAK - Nome file originale	FORCONE.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/07/22
FTAE - Ente proprietario	UNLA (Unione Nazionale Lotta Analfabetismo) - CCEP (Centro di Cultura per l'Educazione Permanente) Santu Lussurgiu

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Firinu, Giuseppe
FTAD - Riferimento cronologico	post 1976
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)

VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4

VDCS - Specifiche	1h 20' 32''
VDCD - Riferimento cronologico	2021
VDCE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	26'32''
VDCD - Riferimento cronologico	1977
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCD - Riferimento cronologico	1967
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO	
REGX - Genere	documentazione esistente
REGP - Tipo/formato	file digitale WAV
REGA - Autore	Ardu, Mauro
REGD - Riferimento cronologico	2013/07/30
REGE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Riferimento cronologico	1976 post
FNTE - Ente proprietario	UNLA (Unione Nazionale Lotta Analfabetismo) - CCEP (Centro di Cultura per l'Educazione Permanente) Santu Lussurgiu
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PINNA 2023
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pinna Antonio, Francesco Salis. Un maestro per la comunità. Premio Unesco 1967, Oristano, Iskra, 2023.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SOLINAS 2022
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Solinas Bachisio, Fuoco e carbone. Le tradizioni dei carbonai, Sassari, Edes, 2022.

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OBINU 2016
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Obinu Francesco, I Centri di cultura popolare dell'U.N.L.A. in Sardegna, in Bollettino di Studi Sardi, 9 (2016), pp. 59-82.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU-TIRAGALLO 2009
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, Santu Lussurgiu 2008, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, Unla. Centro di cultura per l'educazione permanente e Amministrazione comunale di Santu Lussurgiu, 2009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU 2008
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo sviluppo dei musei etnografici locali in Sardegna. Il caso del "Museo della Tecnologia Contadina" di Santu Lussurgiu Relatore: Prof. Felice Tiragallo.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2013
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
RSR - Referente verifica scientifica	Tiragallo, Felice
FUR - Funzionario responsabile	Arca, Maria (CCEP Santu Lussurgiu)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	S252
RVMN - Operatore	Saba, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S252

AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Saba, Gianna
AGGR - Referente verifica scientifica	De Laurentiis, Michele
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	