

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00170515

ESC - Ente schedatore S18

ECP - Ente competente S18

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gueridon

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione di vasi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Opificio delle Pietre Dure

LDCU - Indirizzo via degli Alfani, 78

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Opificio delle Pietre Dure

LDCS - Specifiche sezione VIII

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 712

INVD - Data 1905

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1871

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1871

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	46
MISP - Profondità	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gueridon si compone di una formella eseguita in commesso di pietre dure, di forma ottagonale, decorata da ricca cornice di bronzo dorato e sostenuta da un piedistallo terminante con quattro zampe sagomate e motivi di racemi e volute che si richiamano allo stile esuberante della cornice. Il piedistallo è composto da diversi pezzi modanati di nefrite e bronzo dorato, ornato da una catena in bronzo con sfere di ametista. All'interno una composizione di vasi di varie fogge, appoggiati su un tavolo su cui è appoggiato a sua volta un drappo. Sullo sfondo un ricco tendaggio che cela in parte un ambiente architettonico decorato alla parete con motivi geometrici.
DESI - Codifica Iconclass	41 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Natura morta
NSC - Notizie storico-critiche	Questa formella ottagonale, realizzata su modello di Edoardo Marchionni, è inclusa in una ricca cornice dorata con motivi di palmette e semiovati. Per “gueridon” si intende generalmente un tavolino rotondo, di modeste dimensioni, sorretto da una sola zampa. In questo caso lo schema è più complesso e segue i suggerimenti di un ridondante eclettismo tipico delle creazioni fine secolo XIX. Pietre dure e bronzi cesellati, palmette e racemi, oggetti di classica ispirazione e brani naturalistici posti su uno sfondo marmoreo nitore, si accostano in osservanza del tradizionale omaggio a più stili e tipologie, propri della produzione dell'Opificio destinata alla vendita al pubblico. La composizione di vasi con fiori ripropone, in termini stilistici aggiornati, uno schema decorativo di invenzione neoclassica, più volte replicato nei lavori di pietre dure di quel periodo. L'oggetto è registrato fra i lavori pronti per la vendita nel 1871.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV372a_BN_6087

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV372b_BN_6088

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV372_glt

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV372_LV_01_NOV2023

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00000681

BIBN - V., pp., nn.

p. 315

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 372

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Dagli splendori di corte al lusso borghese. L'Opificio delle Pietre Dure nell'Italia unita

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

2011

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Pilati, Eliana
FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli, Riccardo