

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01469435

ESC - Ente schedatore D260

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia a muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Castelfranco di Sotto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione arcipretale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S.Lorenzo martire

LDCU - Indirizzo Via della Chiesa, 48

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento (intero bene) sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1858

DTSF - A 1858

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTN - Autore/nome scelto Nicomede Agati

AUTB - Ente collettivo /nome scelto Nicomede Agati

AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1796/ 1885
AUTH - Sigla per citazione	001
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTX - Numero d'opera	451
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	L'organo, posto in controfacciata su cantoria lignea, ad eleganti specchiature divise da colonnine con elemento decorativo musicale al centro, sorretta da mensole aggettanti sostenute dalla bussola dell'entrata principale, e collocato entro una lineare cassa in legno dipinto (recentemente pitturata a tempera gialla e bianca) arricchita da semi colonne ioniche laterali e da un fregio a dendelli, posto ad ornamento dell'aggettante timpano superiore.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	serranda anteriore del manuale
ISRI - Trascrizione	N° 451. AGATI NICOMEDE E FRATELLI / Fabbricanti d' Organi / Costruirono l'Anno 1858 / IN PISTOIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	secreta del somiere maestro
ISRI - Trascrizione	N° 451 / NICOMEDES AGATI, ET FRATRES / PISTORIENSES COSTRUEBANT / A.D. MDCCCLVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	valva superiore del secondo mantice
ISRI - Trascrizione	Collo n° [Chil] / PREMIATA [FABBRIC]A D'OR[GAN]I / AGATI-TRONCI / PISTOIA / Direttore – Proprietario Cav.[F]ilippo [Tronci] / Al Sig. D[on][...] Altopascio
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	35
CNRU - Numero e foggia campate	1 (9+17+9 canne); cuspide centrale con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRE - Epoca	1858
CNRB - Posizione bocche	non allineate
CNRF - Forma labbro	

superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	sec. XIX
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	50
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	2025
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente fisso
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	17+2
TSIE - Estensione	Do1-Sol diesis2
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCA - Accessorio	Timpano
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCA - Accessorio	Terza Mano
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette in forma di leva; spostabili da destra verso sinistra, fissabili ad incastro verso il basso
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra del manuale
COME - Epoca	1858
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Campanette
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	Trombe Basse
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Trombe Soprane
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Clarone Basso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Corno Inlgese Soprano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Cornetto Chinese
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Voce Angelica
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto in Ottava Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto in Ottava Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Corno in tuba dolce
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Viola Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flagioletto Basso
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Ottavino Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Contrabbassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Principale Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Principale Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Principale di Rinforzo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Ottava Bassa
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Ottava Soprana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Decima V
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Decima IX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Vigesima Seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	23

RGPN - Nome	Vigesima Sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	24
RGPN - Nome	Vigesima Nona e Trigesima Terza
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	25
RGPN - Nome	Cornetto nei Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	26
RGPN - Nome	Nasardo Soprano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	27
RGPN - Nome	Trombe ai pedali
DIV - Divisione bassi/ soprani	Fa/Fa#
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Tamburi
ASCA - Azionamento (comando)	tasto della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	tasto della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	polisire
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	uccelliera
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	trombe basse
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
ASC - ACCESSORI	

ASCD - Denominazione	trombe soprane
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ottavino
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	campanette
ASCA - Azionamento (comando)	leva a pedale
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	stanga manuale
SISP - Posizione	basamento della cella
SISE - Epoca	sec. XIX
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Principale Basso 8'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	Principale Soprano 8'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	Trombe ai pedali 8'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	Principale di Rinforzo 8'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	5
ELEN - Nome registro	Trombe Basse 8'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858

ELEO - Numero d'ordine	6
ELEN - Nome registro	Trombe Soprane 8'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	7
ELEN - Nome registro	Vigesima IX, Trigesima III 1/2', 1/3'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	8
ELEN - Nome registro	Vigesima VI 2/3'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	9
ELEN - Nome registro	Flagioletto Basso 1'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	10
ELEN - Nome registro	Ottavino Soprano 2'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	11
ELEN - Nome registro	Vigesima II 1'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	12
ELEN - Nome registro	Decima IX 1 1/3'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	13
ELEN - Nome registro	Cornetto Soprano 4', 2', 1 3/5
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	14
ELEN - Nome registro	Nasardo Soprano 2 2/3'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	15
ELEN - Nome registro	Decima V 2'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1858
ELEO - Numero d'ordine	16
ELEN - Nome registro	Flauto in VIII Basso 4'

ELE - ELENCO REGISTRI**ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 17**ELEN - Nome registro** Flauto in VIII Soprano 4'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 18**ELEN - Nome registro** Ottava Bassa 4'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 19**ELEN - Nome registro** Ottava Soprana 4'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 20**ELEN - Nome registro** Cornetto Chinese Soprano 5 1/3'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 21**ELEN - Nome registro** Viola Bassa 4'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 22**ELEN - Nome registro** Voce Angelica Soprana 8'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 23**ELEN - Nome registro** Clarone Basso 4'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 24**ELEN - Nome registro** Corno Dolce Soprano 16'**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** 1858**ELEO - Numero d'ordine** 25**ELEN - Nome registro** Corno Inglese 16'**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione** supplementare**SORQ - Tipologia** meccanico**SORE - Epoca** 1858**SORF - Specifiche e note** Somiere per le prime 2 note del Principale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORF - Specifiche e note	Somiere dei Contrabbassi

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2025
RSTN - Nome operatore	Massimo Drovandi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1755855495616

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1755855563268

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1755855607853

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Francesca Rafanelli
RSR - Referente scientifico	Eva Pianini
FUR - Funzionario responsabile	Giacinto Cambini