

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00215812
ESC - Ente schedatore	M557
ECP - Ente competente	M557
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100215811
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	decorazioni fitomorfe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDGS - Specifiche	Piano terreno/ Laboratorio di restauro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S.M. 92
INVD - Data	1957
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S.M. 92
INVD - Data	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1879
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura a bolo
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura a missione

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	NR
MISL - Larghezza	NR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2007/ 2008
RSTE - Ente responsabile	SBSAE-PIE

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice dorata con decorazione a foglie di alloro e bacche sul profilo esterno.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	Cornice dorata a bolo sul profilo esterno e sui nastrini che chiudono il festone d'alloro. Le restanti parti sono dorate a missione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura/ Residenze Reali Sabaude-Direzione Regionale Musei Nazionali Piemonte

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14157/DIG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario S.M. di Palazzo Reale, del 1879.
FNTD - Data	1879
FNTN - Nome archivio	Archivio storico di Palazzo Reale
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Lanfranco F.
CMPN - Nome	Reichel S.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Cermignani, Davide
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Cermignani, Davide
AGGF - Funzionario responsabile	Cermignani, Davide
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Citato nell'Inventario S.M., del 19 aprile 1879 di Palazzo Reale, S.M. 92, come: "Naufragio presso Great Farmouth. Dipinto ad olio su tela di Garibaldi di Alt. m. 0,52 p. 0,86 con cornice in legno modinata e dorata". Citato nell'Inventario S.M., 1957, pag. 1, S.M. 92 come "Un dipinto ad olio su tela, di E. Garibaldi, entro cornice di legno modinata, intagliata e dorata, di m. 1,13 x 0,80; intitolato "NAUFRAGIO PRESSO GREAT FARMOUTH".