

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380710
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700380710
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Luca
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto II/cartella V

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5529
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1682
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1682
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	M2900054
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Disegnatore e incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lefebvre, Valentin
AUTA - Dati anagrafici	1637-1677
AUTH - Sigla per citazione	M2900038
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Van Campen, Jacobus
EDTD - Dati anagrafici	attivo seconda metà XVII sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	221
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	600
MIFL - Larghezza	450
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H(LUCA)35

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luca evangelista.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in alto: al centro
ISRI - Trascrizione	- 859 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo
ISRI - Trascrizione	L-5 23x22
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Al recto: in basso: a sinistra: al centro: a destra
ISRI - Trascrizione	V. Lefebre del. et sculp. P. Caliary·Ver. P. J. Van Campen Formis Venetys.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	248
	La stampa in esame appartiene alla serie "Opera Selectiora Qvae Titianvs Vecellivs Cadvbriensis Et Pavlvvs Calliari Veronensis Inventarvnt Ac Pinxervnt...", ideata e iniziata da Valentin Lefebre, ma pubblicata solo dopo la sua morte. Lefebre, incisore fiammingo trasferitosi a Venezia, aveva concepito il progetto di una raccolta di incisioni da celebri dipinti di Tiziano e Paolo Veronese, con l'obiettivo di diffondere a livello europeo i modelli della pittura veneziana del Cinquecento. Alla sua morte, avvenuta nel 1677, il lavoro rimase incompiuto. Nel 1682 il progetto fu ripreso e dato alle stampe dall'editore Jacobus van Campen, che ne curò la prima edizione veneziana. Sebbene la letteratura antiquaria menzioni una prima edizione del 1680, la critica più aggiornata ritiene che tale edizione probabilmente

NSC - Notizie storico-critiche

non sia mai esistita, in assenza di esemplari noti. L'iscrizione nella stampa in esame, che riporta il nome di Van Campen, consente perciò di distinguere la tiratura del 1682 dalle numerose ristampe successive, realizzate soprattutto a partire dal 1749 da Wagner e Saiter, i quali intervennero anche sulle lastre, ampliando e modificando la serie. Proprio questo riferimento editoriale diventa quindi la chiave cronologica principale, poiché l'incisione, pur eseguita da Lefebvre prima del 1677, è nota e circolò grazie alla pubblicazione postuma di Van Campen. L'opera raffigura San Luca Evangelista, assiso sulle nubi e accompagnato dal toro, suo attributo iconografico tradizionale, nell'atto di scrivere il Vangelo. La fonte figurativa è il dipinto di Paolo Caliari detto il Veronese, databile intorno al 1582 e conservato oggi presso le Gallerie dell'Accademia di Venezia (inv. 256 a), in origine destinato alla chiesa veneziana di San Nicolò della Lattuga ai Frari e ricollocato nel 1929 nel soffitto della Cappella del Rosario della chiesa dei SS. Giovanni e Paolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2022

ACQL - Luogo acquisizione Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2024

FTAN - Codice identificativo New_1757000112049

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Leoncini, Luca

BIBD - Anno di edizione 2012

BIBH - Sigla per citazione B000064

BIBN - V., pp., nn. p. 147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Maffioli, Natale

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBH - Sigla per citazione M290006B

BIBN - V., pp., nn. p. 99

BIBI - V., tavv., figg. fig. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Ticozzi, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	M290058B
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIBI - V., tavv., figg.	n. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc, Charles
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBH - Sigla per citazione	M290057B
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II; p. 524
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Bresciani, Camilla
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca