

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380710
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0700380710
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Luca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto II/cartella V
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5529
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1682
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1682
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	M2900054
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Disegnatore e incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lefebre, Valentin
AUTA - Dati anagrafici	1637-1677
AUTH - Sigla per citazione	M2900038
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Van Campen, Jacobus
EDTD - Dati anagrafici	attivo seconda metà XVII sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	221
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	600
MIFL - Larghezza	450
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H(LUCA)35

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luca evangelista.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in alto: al centro
ISRI - Trascrizione	- 859 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo
ISRI - Trascrizione	L·5 23x22
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Al recto: in basso: a sinistra: al centro: a destra
ISRI - Trascrizione	V. Lefebre del. et sculp. P. Caliary·Ver. P. J. Van Campen Formis Venetys.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	248
	La stampa in esame appartiene alla serie "Opera Selectiora Qvae Titianvs Vecellivs Cadubriensis Et Pavlus Calliari Veronensis Inventarvnt Ac Pinxervnt...", ideata e iniziata da Valentin Lefebre, ma pubblicata solo dopo la sua morte. Lefebre, incisore fiammingo trasferitosi a Venezia, aveva concepito il progetto di una raccolta di incisioni da celebri dipinti di Tiziano e Paolo Veronese, con l'obiettivo di diffondere a livello europeo i modelli della pittura veneziana del Cinquecento. Alla sua morte, avvenuta nel 1677, il lavoro rimase incompiuto. Nel 1682 il progetto fu ripreso e dato alle stampe dall'editore Jacobus van Campen, che ne curò la prima edizione veneziana. Sebbene la letteratura antiquaria menzioni una prima edizione del 1680, la critica più aggiornata ritiene che tale edizione probabilmente

NSC - Notizie storico-critiche

non sia mai esistita, in assenza di esemplari noti. L'iscrizione nella stampa in esame, che riporta il nome di Van Campen, consente perciò di distinguere la tiratura del 1682 dalle numerose ristampe successive, realizzate soprattutto a partire dal 1749 da Wagner e Saiter, i quali intervennero anche sulle lastre, ampliando e modificando la serie. Proprio questo riferimento editoriale diventa quindi la chiave cronologica principale, poiché l'incisione, pur eseguita da Lefebre prima del 1677, è nota e circolò grazie alla pubblicazione postuma di Van Campen. L'opera raffigura San Luca Evangelista, assiso sulle nubi e accompagnato dal toro, suo attributo iconografico tradizionale, nell'atto di scrivere il Vangelo. La fonte figurativa è il dipinto di Paolo Caliari detto il Veronese, databile intorno al 1582 e conservato oggi presso le Gallerie dell'Accademia di Venezia (inv. 256 a), in origine destinato alla chiesa veneziana di San Nicolò della Lattuga ai Frari e ricollocato nel 1929 nel soffitto della Cappella del Rosario della chiesa dei SS. Giovanni e Paolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1757000112049

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	p. 147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maffioli, Natale
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	M290006B
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ticozzi, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	M290058B
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIBI - V., tavv., figg.	n. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc, Charles
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBH - Sigla per citazione	M290057B
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II; p. 524
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Bresciani, Camilla
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca