

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00340217

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0900340231

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune San Marcello Piteglio

PVCL - Località Gavinana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione attuale Casa ex-Battistini

LDCU - Indirizzo piazza Francesco Ferrucci 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Ferrucciano

LDCS - Specifiche sala 1, su cassapanca a mensoloni

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bargello Armi 1045

INVD - Data 1879

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia fortezza

PRCD - Denominazione Fortezza da Basso

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1610 post

PRDU - Data uscita 1864

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|   |  |
|---|--|
| <b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>                   | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | palazzo  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | statale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Museo Nazionale del Bargello                                   |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1864   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1957   |
| <b>OG - OGGETTO</b>                                   |  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                                  |  |
| <b>OGTD - Definizione</b>                             | petto  |
| <b>OGTT - Tipologia</b>                               | d'assedio  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                      |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                  | secc. XVI/ XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                      | fine/inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                     |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                      | 1590   |
| <b>DTSF - A</b>                                       | 1610   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                   | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                     |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                         |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                           | produzione Italia settentrionale                               |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>           | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                              |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | ferro/ battitura/ incisione/ verniciatura                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | cuoio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                   |  |
| <b>MISU - Unità</b>                                   | UNR  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                               | 32   |
| <b>MISG - Peso</b>                                    | 6550   |
| <b>MISV - Varie</b>                                   | altezza dallo scollo al punto di vita 35.5                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                             |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                  | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                            |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | petto  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone                                      |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | bottega                                      |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | banda sinistra della gronda                  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | "PB" in nesso                                |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 203994                               |
| <b>FTAT - Note</b>                           | pezzi vari                                   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 466282                               |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 513728                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Museo Poldi                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1981-1987                                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. V, p. 80, n. 18                           |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | v. V, f. 31                                  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000360                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Chiarelli R.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1959   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 22  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00016062                                     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |  |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1997   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Corti A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>            |  |
| <b>AGGD - Data</b>                    | 2010   |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>           | Romagnoli G.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |  |
| <b>OSS -</b>                          | Petto provato a botta di pistola (segno sulla parte sinistra), scollo incavato, lavorato a finto tortiglione, così pure i giri ascellari. Un occhio scatolare per ciascuna affibbiatura di spalla. I fianchi calano dritti e verticali, la linea di vita è lievemente piegata ad angolo. Sporgenza con due fori alle estremità per il fissaggio della falda. Lieve accenno di scavo alla forcata. Il marchio potrebbe rifarsi alla cerchia degli armaioli bresciani (Battistino Paratici?) che hanno operato per varie corti italiane. |