

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00340217
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - GERARCHIA	
ROZ - Riferimento orizzontale	0900340231
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	San Marcello Piteglio
PVCL - Località	Gavinana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione attuale	Casa ex-Battistini
LDCU - Indirizzo	piazza Francesco Ferrucci 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Ferrucciano
LDCS - Specifiche	sala 1, su cassapanca a mensoloni
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Armi 1045
INVD - Data	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	fortezza
PRCD - Denominazione	Fortezza da Basso
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1610 post
PRDU - Data uscita	1864
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1864
PRDU - Data uscita	1957
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	petto
OGTT - Tipologia	d'assedio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ incisione/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISL - Larghezza	32
MISG - Peso	6550
MISV - Varie	altezza dallo scollo al punto di vita 35.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	petto
--	-------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMP - Posizione	banda sinistra della gronda
STMD - Descrizione	"PB" in nesso

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 203994
FTAT - Note	pezzi vari

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 466282

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 513728

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Poldi
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 80, n. 18
BIBI - V., tavv., figg.	v. V, f. 31
BIBH - Sigla per citazione	00000360

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIBH - Sigla per citazione	00016062

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome compilatore	Corti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Romagnoli G.

AN - ANNOTAZIONI**OSS -**

Petto provato a botta di pistola (segno sulla parte sinistra), scollo incavato, lavorato a finto tortiglione, così pure i giri ascellari. Un occhio scatolare per ciascuna affibbiatura di spalla. I fianchi calano diritti e verticali, la linea di vita è lievemente piegata ad angolo. Sporgenza con due fori alle estremità per il fissaggio della falda. Lieve accenno di scavo alla forcata. Il marchio potrebbe rifarsi alla cerchia degli armaioli bresciani (Battistino Paratici?) che hanno operato per varie corti italiane.