

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00340499
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	San Marcello Piteglio
PVCL - Località	Gavinana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione attuale	Casa ex-Battistini
LDCU - Indirizzo	piazza Francesco Ferrucci 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Ferrucciano
LDCS - Specifiche	sala 4
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 5379
INVD - Data	1890 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	360
INVD - Data	1881
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1881 ante
PRDU - Data uscita	1931
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Niccolò Machiavelli
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
ROFA - Autore opera finale /originale	Cristofano di Papi detto Dell'Altissimo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1568/ ante
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1560
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	23
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MACHIAVELLI Niccolò) 11 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Machiavelli Niccolò. Abbigliamento: civile.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela in questione ha due simili: un quadro dell'Altissimo nella Raccolta gioviana degli Uomini Illustri agli Uffizi, e un quadro del Bronzino conservato nel Palazzo Doria Pamphili a Roma. Dei tre ritratti il nostro sembra la lectio difficilior, con una caratterizzazione del volto assai più spiccata che fa propendere per una datazione anteriore agli altri, intorno alla metà del '500.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 513721
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIBH - Sigla per citazione	00016062
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 640, n. 290
BIBH - Sigla per citazione	00000848
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome compilatore	Corti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Romagnoli G.
AN - ANNOTAZIONI	

