

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380711
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0700380710
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gioventù e Vecchiaia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto II/cartella V
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5711
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

<b>DTSI - Da</b>	1682
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1682
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	Inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caliari Paolo detto Veronese
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1528/ 1588
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M2900054
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	Disegnatore e incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lefebre, Valentin
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1637-1677
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M2900038
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Van Campen, Jacobus
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	attivo seconda metà XVII sec.
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	586
<b>MIFL - Larghezza</b>	450
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D160 : 31D120

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: Gioventù; Vecchiaia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	Al recto: in alto: al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- 861 -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale, stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al recto: in basso: a sinistra: al centro: a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAULUS CALIARY. VERONENSIS IN. & PINX/V. lefebre del. et sculp. J. Van Campen F. in Venety.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La stampa in esame appartiene alla serie "Opera Selectiora Qvae Titianvs Vecellivs Cadvbriensis Et Pavlv Calliari Veronensis Inventarvnt Ac Pinxervnt...", ideata e iniziata da Valentin Lefebre, ma pubblicata solo dopo la sua morte. Lefebre, incisore fiammingo trasferitosi a Venezia, aveva concepito il progetto di una raccolta di incisioni da celebri dipinti di Tiziano e Paolo Veronese, con l'obiettivo di diffondere a livello europeo i modelli della pittura veneziana del Cinquecento. Alla sua morte, avvenuta nel 1677, il lavoro rimase incompiuto. Nel 1682 il progetto fu ripreso e dato alle stampe dall'editore Jacobus van Campen, che ne curò la prima edizione veneziana. Sebbene la letteratura antiquaria menzioni una prima edizione del 1680, la critica più aggiornata ritiene che tale edizione probabilmente non sia mai esistita, in assenza di esemplari noti. L'iscrizione nella stampa in esame, che riporta il nome di Van Campen, consente perciò di distinguere la tiratura del 1682 dalle numerose ristampe successive, realizzate soprattutto a partire dal 1749 da Wagner e Saiter, i quali intervennero anche sulle lastre, ampliando e modificando la serie. Proprio questo riferimento editoriale diventa quindi la chiave cronologica principale, poiché l'incisione, pur eseguita da Lefebre prima del 1677, è nota e circolò grazie alla pubblicazione postuma di Van Campen. La fonte figurativa dell'incisione è un dipinto di Paolo Caliari detto il Veronese, eseguito intorno al 1553-1556 come parte della complessa decorazione allegorica del soffitto della Sala del Consiglio dei Dieci in Palazzo Ducale a Venezia. La stampa si trova sullo stesso foglio di quella contrassegnata dal numero di NCTN 0700380712.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2022
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1757087516512

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini, Luca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B000064
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 147

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maffioli, Natale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M290006B
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ticozzi, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M290058B
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc, Charles
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M290057B
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Vol. II; p. 524

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Bresciani, Camilla

**RSR - Referente scientifico**

Manzitti, Anna

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Leoncini, Luca