

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00077863
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rikki-Tikki-Tavi
SGTP - Titolo proprio	Rikki-Tikki-Tavi
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Libro della jungla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Pietro Vannucci, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1430
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n. 443
INVD - Data	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	Italia/ Roma/ Calcografia di Roma
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bucci Anselmo
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1955
AUTH - Sigla per citazione	00001494
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta giapponese/ puntasecca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	305
MISL - Larghezza	258
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	515
MIFL - Larghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	82B(Rikki-Tikki-Tavi)
DESI - Codifica Iconclass	83(Kipling, Il Libro della Giungla)
DESI - Codifica Iconclass	29A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: Rikki Tikki Tavi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Anselmo Bucci

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	inglese, italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRA - Autore	Bucci Anselmo
ISRI - Trascrizione	Primo libro della Jungla/ V Rikki-Tikki-Tavi

NSC - Notizie storico-critiche

Le sei opere sono state individuate durante il riscontro inventoriale del deposito inferiore, nell'agosto del '99; erano conservate in uno scatolone assieme ad altre stampe provenienti dall'Avvocatura Generale dello Stato come segnalava un'etichetta sulla cassa, mentre per alcune di queste è stata rintracciata la documentazione relativa al deposito presso l'Avvocatura, avvenuto nel 1952, quelle in questione vengono citate soltanto nel verbale di consegna del 30.09.1992. Raffigurano episodi tratti dal libro della Jungla di R.Kipling. L'autore, Anselmo Bucci, è stato tra i fondatori dell'Associazione Incisori d'Italia e fu tra i fondatori del movimento del Novecento con Dudreville, Malerba, Marussig, Sironi e Funi (Cfr. F. Caroli, ad vocem, in: Bolaffi, vol.II, 1972). Le stampe, in puntasecca su carta giapponese, risalgono al 1925. Non si conosce la tiratura ma nel 1926 la serie completa di otto esemplari (mancano quelle intitolate Al servizio della regina e Mowgli) fu esposta alla Biennale di Venezia nella Sezione del "Bianco e nero".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	CORSO VANNUCCI - 06100 PERUGIA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG77863d

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	verbale
--------------------	---------

FNTA - Autore	Garibaldi V.
FNTD - Data	1992
FNTN - Nome archivio	PG/AGNU
FNTS - Posizione	Busta OA/17
FNTI - Codice identificativo	M2600100
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.