

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00386968
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	immaginetta
OGTT - Tipologia	sacra
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	consuetudinaria
OGDN - Denominazione	Pietà
OGDR - Riferimento cronologico	XIX/ XX

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI

ACSE - Ente/soggetto responsabile	S89
-----------------------------------	-----

ACSC - Codice identificativo	A 388
ACSP - Progetto di riferimento	Inventariazione Beni collezione Uccello
ACSS - Note	La sigla A 388 è identificativa di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Faeta, F.. nel 1981, su un tracciato cartaceo e mai registrata al Centro Regionale del Catalogo (CRICD) e pertanto priva di numero di catalogo sia Regionale che Nazionale.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bonelli Ferla
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3545175892361
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Bonelli Ferla
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_7868072992361
LDCS - Specifiche	Magazzino/altare
LDCD - Riferimento cronologico	XXI

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	SR

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1970
PRDU - Data fine	1975

LAN - Note		I dati cronologici si riferiscono all'arco temporale in cui Uccello acquistò il bene.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE		
INPC - Codice inventario patrimoniale	83675/1	
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	870/1	
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante	
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE		
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
CTS - DATI CATASTALI		
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide	
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati	
CTSF - Foglio/data	72A/1990	
CTSN - Particelle	6312	
GE - GEOREFERENZIAZIONE		
GEI - Identificativo Geometria	1	
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale	
GEP - Sistema di riferimento	WGS84	
GEC - COORDINATE		
GECX - Coordinata x	14.90181	
GECY - Coordinata y	37.06287	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo	
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto	
GPB - BASE CARTOGRAFICA		
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110	
GPBT - Data	2012-2013	
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX/ XX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		

DTSI - Da	1891
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	NR
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX/XX - fine/ inizio
AUTC - Contesto culturale	Ambito conventuale
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	ceroplasta
AUTE - Mestiere	ceroplasta
AUTW - Riferimento alla parte	modellatura
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Produzione artigianale
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Dentro una cornice rettangolare decorata con motivi floreali a rilievo in gesso, è un'immagine devozionale che raffigura la Pietà, realizzata con un sottile foglio di cera a bassissimo rilievo, attaccata su un pass-partout di tela/juta; la Vergine Maria tiene in grembo il corpo di Gesù Cristo dopo la crocifissione. La Madonna è seduta su un fercolo rettangolare di colore azzurro decorato con festoni dorati, alla base del quale sono due testine di angioletti in cera. La Madonna indossa un lungo vestito bianco coperto dal mantello azzurro; in testa porta la corona e l'aureola, entrambi di colore dorato. Il Cristo, adagiato sulle gambe della Madre, indossa un perizoma che gli copre il bacino. In testa porta un'aureola dorata. Intorno alla scena si trovano delle scritte ricamate: in alto, "Per me pregate"; in basso, "della vita mia". Nei lati della scena si legge: a sinistra, "Addo – Maria – ed in"; a destra, "lorata – adesso – fine".
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Attorno all'immagine
ISEP - Posizione	Lati
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Ai quattro lati della scena si trovano delle scritte ricamate: in alto, "Per me pregate"; in basso, "della vita mia". Nei lati della scena si legge: a sinistra, "Addo – Maria – ed in"; a destra, "lorata – adesso – fine".
ISEQ - Quantità	1

ISEC - Classe di appartenenza	devozionale
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	non determinabile
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	Per me pregate Addolorata Maria adesso e in fine della vita mia.
ISEB - Traduzione	Pregghiera augurale

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Immagine
MTCM - Materia	cera
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Iscrizioni
MTCM - Materia	fibra vegetale
MTCT - Tecnica	ricamo

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Pass-Partout
MTCM - Materia	fibra vegetale
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Cornice
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MTCS - Note	La cornice è decorata con motivi a rilievo in gesso

MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Su un telo di Juta veniva applicata l'immagine in cera, realizzata a stampo e rifinita a mano. Sulla Juta venivano ricamate le iscrizioni
---	---

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	Quadro
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	45,2 x 34, 7

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUR - Riferimento alla parte	Quadro
--------------------------------------	--------

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	devozionale
UTUM - Modalità di uso	Il Bene veniva attaccato su una parete della casa a scopo devozionale
UTUO - Occasione	Sempre
UTUD - Riferimento cronologico	XIX
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Cera
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	presenza di depositi superficiali, mancanza di finitura superficiale
STP - Proposte di interventi	spolveratura, pulitura, controllo microclimatico
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
CDGI - Indirizzo	via Delle Croci, 8 Palermo
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	1900386968_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Quadro devozionale con immagine in cera
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo A. Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	83675 (1).jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD

BIBH - Codice identificativo	BIB_CER1
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Uccello, A., Ceroplastica popolare in Sicilia, in Kalos, Edizioni Kalos, 21, Palermo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_CER2
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	F. Azzarello, L'arte della ceroplastica in Sicilia nella tradizione della provincia di Palermo, Palermo 1987
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_CER3
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Buttitta, A., Il Natale. Arte e tradizioni in Sicilia, Edizioni Guida, Palermo 1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_CER4
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Calia, R., Ceroplastica e smaltoplastica in Alcamo, Sarograf - Alcamo 1989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_CER5
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Crivello, T., La devozione per la "Madonna Bambina" nella ceroplastica siciliana, in "OADI. Rivista dell'Osservatorio per le Arti Decorative in Italia", Anno 1 n. 2, Dicembre 2010.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_CER6
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Crivello, T. Opere in ceroplastica nelle chiese francescane di Sicilia, in Opere d'arte nelle chiese francescane: conservazione, restauro e musealizzazione, a cura di M. C. Di Natale, "Quaderni dell'Osservatorio per le Arti Decorative in Italia Maria Accascina", 4, collana diretta da M. C. Di Natale, Palermo 2013
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_CER7
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Crivello, T., L'iconografia del Gesù Bambino nella ceroplastica, in "OADI. Rivista dell'Osservatorio per le Arti Decorative in Italia", Anno 5 n. 9, Giugno 2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2025
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2025
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura