

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00953067
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente per tutela	S315

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	FOTOREPORTAGE

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	15
--------------------------------	----

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	la scheda in questione è in relazione con la scheda FF
RSET - Tipo scheda	FF
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1500952730

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	archivio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Il Didrammo APS - Museo Didattico della Fotografia
<b>LDCF - Uso</b>	archivio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Monastero di San Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Domenico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Didattico della Fotografia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Il monastero di San Domenico è presente nel sistema "Vincoli in rete" con ID 275646 DM del 12/06/1991 ex Legge 1089/1939
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2011
<b>LCN - Note</b>	Il Museo Didattico della Fotografia (MuDiF) è un'articolazione dell'Associazione di promozione sociale IL DIDRAMMO APS

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Nocera Inferiore

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	archivio
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	privato
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	IL DIDRAMMO APS - Museo Didattico della Fotografia
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	archivio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Villanova, 2/12
<b>PRCS - Specifiche</b>	Precedente sede dell'archivio fotografico

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2009
<b>PRDU - Data fine</b>	2011

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Nocera Inferiore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	casa
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	privata
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Fucilari
PRCS - Specifiche	Abitazione di Francesco Jovane dove fu conservato l'archivio dopo la sua morte. L'archivio, collocato in cantina, venne trasferito da Napoli a seguito della chiusura dell'agenzia fotogiornalistica Alfa Press di cui il fotografo era titolare
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2002
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Archivio Francesco Jovane
UBFS - Serie archivistica	Feste popolari
UBFU - Titolo di unità archivistica	Varie: la Chiena a Campagna (Sa) + Regista ROSI a POMPEI
UBFC - Collocazione	scaffale 5 - ripiano b - scatola 4
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	da JOV_000028_DIA_001 a JOV_000028_DIA_015
INVD - Riferimento cronologico	2023
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI189
AUTH - Codice identificativo	MuDiF030
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Petrosino, Rosario
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1975-1990
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	provenienza
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Campagna (SA) - festa popolare - la Chiena
SGL - TITOLO	

SGLT - Titolo proprio	Varie: la Chiena a Campagna (Sa) + Regista ROSI a POMPEI
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto dall'autore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ultimo quarto
DTM - Motivazione/fonte	contesto
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Campania
LRCP - Provincia	SA
LRCC - Comune	Campagna
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	C
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pellicola
MTCT - Tecnica	processi a sviluppo cromogeno
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	24x36
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	Conservate in buste in polipropilene e in box di cartone da conservazione, in ambiente termoigrometricamente controllato.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, manutenzione, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	da 2023 a 2024
RSTT - Descrizione intervento	La pellicola è stata asportata dal contenitore originale in materiale non idoneo alla conservazione, spolverata con aspiratore elettrico e con pennello morbido sul lato pellicola, segnata, sistemata in fogli di polipropilene e stoccata in raccoglitore in cartone a norma
RSTE - Ente responsabile	Il DIDRAMMO APS
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIC-SABCAM
RSTN	Petrosino, Rosario
DA - DATI ANALITICI	
	'A Chiena (in italiano la piena) è la rimodulazione e trasformazione, in opera d'arte e spettacolo tanto da ricordare la Land art degli anni

**NSC - Notizie storico-critiche**

Settanta, con i suoi interventi sulla natura, di una tradizionale usanza di nettezza urbana di Campagna, in provincia di Salerno. In uso sin dagli inizi degli anni Settanta, la Chiena è divenuta, nel periodo fra il 1982 ed il 1985, anni dell'immediato dopo terremoto, un evento folkloristico unico al mondo e tra i più caratteristici del meridione, richiamando migliaia di turisti da tutta Italia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica**

IL DIDRAMMO APS

**CDGI - Indirizzo**

Via San Domenico, Sarno (SA)

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Fratelli Jovane

**ACQD - Riferimento cronologico**

2007

**ACQL - Luogo acquisizione**

Nocera Inferiore

**ACQE - Note**

Stefania, Massimo, Alessandro Jovane sono i figli di Francesco

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

sì

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCA - Ente proponente**

SAB-CAM

**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs 42/2004, art. 10

**NVCE - Estremi provvedimento**

2018/07/13

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

JOV\_000028\_DIA\_00006

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAM - Titolo/didascalia**

Campagna (SA) - festa popolare - 'A Chiena.

**FTAA - Autore**

Calì, Marinella

**FTAD - Riferimento cronologico**

2025

**FTAE - Ente proprietario**

IL DIDRAMMO APS

**FTAK - Nome file originale**

JOV\_000028\_DIA\_00006.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

JOV\_000028\_DIA\_00007

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAM - Titolo/didascalia**

Campagna (SA) - Festa popolare - 'A Chiena.

<b>FTAA - Autore</b>	Calì, Marinella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	IL DIDRAMMO APS
<b>FTAK - Nome file originale</b>	JOV_000028_DIA_00007.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2025
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Bergaglio, Barbara
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Berardi, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vona, Paola (SAB Campania)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La campagna di catalogazione e digitalizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane è stata finanziata dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania nell'ambito del progetto "Tutela e valorizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane, Fotoreporter. Una finestra sul Novecento", con fondi di programmazione L. 190/2024 (annualità 2022/2024). Le presenti attività costituiscono una prosecuzione degli interventi già realizzati di riordino e condizionamento.