

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00953067 |
| ESC - Ente schedatore | AI189 |
| ECP - Ente competente per tutela | S315 |
| OG - BENE CULTURALE | |
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico e artistico |
| CTG - Categoria | FOTOREPORTAGE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| OGTT - Tipologia | servizio |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | insieme |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTI - Quantità degli elementi | 15 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta privata |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | la scheda in questione è in relazione con la scheda FF |
| RSET - Tipo scheda | FF |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1500952730 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | SA |
| PVCC - Comune | Sarno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

| | |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | archivio |
| LDCQ - Qualificazione | privato |
| LDCN - Denominazione attuale | Il Didrammo APS - Museo Didattico della Fotografia |
| LDCF - Uso | archivio |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Monastero di San Domenico |
| LDCU - Indirizzo | Via San Domenico |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Didattico della Fotografia |
| LDCS - Specifiche | Il monastero di San Domenico è presente nel sistema "Vincoli in rete" con ID 275646 DM del 12/06/1991 ex Legge 1089/1939 |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2011 |
| LCN - Note | Il Museo Didattico della Fotografia (MuDiF) è un'articolazione dell'Associazione di promozione sociale IL DIDRAMMO APS |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | sì |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | SA |
| PRVC - Comune | Nocera Inferiore |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | archivio |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | privato |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | IL DIDRAMMO APS - Museo Didattico della Fotografia |
| PRCF - Uso contenitore fisico | archivio |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | Via Villanova, 2/12 |
| PRCS - Specifiche | Precedente sede dell'archivio fotografico |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 2009 |
| PRDU - Data fine | 2011 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia SA

PRVC - Comune Nocera Inferiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico casa

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico privata

PRCU - Indicazioni viabilistiche Via Fucilari

PRCS - Specifiche Abitazione di Francesco Jovane dove fu conservato l'archivio dopo la sua morte. L'archivio, collocato in cantina, venne trasferito da Napoli a seguito della chiusura dell'agenzia fotogiornalistica Alfa Press di cui il fotografo era titolare

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 2002

PRDU - Data fine 2009

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo Archivio Francesco Jovane

UBFS - Serie archivistica Feste popolari

UBFU - Titolo di unità archivistica Varie: la Chiena a Campagna (Sa) + Regista ROSI a POMPEI

UBFC - Collocazione scaffale 5 - ripiano b - scatola 4

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario da JOV_000028_DIA_001 a JOV_000028_DIA_015

INVD - Riferimento cronologico 2023

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore AI189

AUTH - Codice identificativo MuDiF030

AUTN - Nome scelto di persona o ente Petrosino, Rosario

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni cronologiche 1975-1990

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte provenienza

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Campagna (SA) - festa popolare - la Chiena

SGL - TITOLO

| | |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Varie: la Chiena a Campagna (Sa) + Regista ROSI a POMPEI |
| SGLS - Specifiche titolo | manoscritto dall'autore |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | ultimo quarto |
| DTM - Motivazione/fonte | contesto |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Campania |
| LRCP - Provincia | SA |
| LRCC - Comune | Campagna |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | C |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | pellicola |
| MTCT - Tecnica | processi a sviluppo cromogeno |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 24x36 |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STD - Modalità di conservazione | Conservate in buste in polipropilene e in box di cartone da conservazione, in ambiente termoigometricamente controllato. |
| RST - INTERVENTI | |
| RSTI - Tipo intervento | pulitura meccanica, manutenzione, condizionamento |
| RSTD - Riferimento cronologico | da 2023 a 2024 |
| RSTT - Descrizione intervento | La pellicola è stata asportata dal contenitore originale in materiale non idoneo alla conservazione, spolverata con aspiratore elettrico e con pennello morbido sul lato pellicola, segnata, sistemata in fogli di polipropilene e stoccati in raccoglitore in cartone a norma |
| RSTE - Ente responsabile | Il DIDRAMMO APS |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | MIC-SABCAM |
| RSTN | Petrosino, Rosario |
| DA - DATI ANALITICI | |
| | 'A Chiena (in italiano la piena) è la rimodulazione e trasformazione, in opera d'arte e spettacolo tanto da ricordare la Land art degli anni |

NSC - Notizie storico-critiche

Settanta, con i suoi interventi sulla natura, di una tradizionale usanza di nettezza urbana di Campagna, in provincia di Salerno. In uso sin dagli inizi degli anni Settanta, la Chiena è divenuta, nel periodo fra il 1982 ed il 1985, anni dell'immediato dopo terremoto, un evento folkloristico unico al mondo e tra i più caratteristici del meridione, richiamando migliaia di turisti da tutta Italia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | IL DIDRAMMO APS |
| CDGI - Indirizzo | Via San Domenico, Sarno (SA) |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Fratelli Jovane |
| ACQD - Riferimento cronologico | 2007 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Nocera Inferiore |
| ACQE - Note | Stefania, Massimo, Alessandro Jovane sono i figli di Francesco |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| NVCA - Ente proponente | SAB-CAM |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2018/07/13 |

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | JOV_000028_DIA_00006 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Campagna (SA) - festa popolare - 'A Chiena. |
| FTAA - Autore | Calì, Marinella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2025 |
| FTAE - Ente proprietario | IL DIDRAMMO APS |
| FTAK - Nome file originale | JOV_000028_DIA_00006.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | JOV_000028_DIA_00007 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Campagna (SA) - Festa popolare - 'A Chiena. |

| | |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FTAA - Autore | Calì, Marinella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2025 |
| FTAE - Ente proprietario | IL DIDRAMMO APS |
| FTAK - Nome file originale | JOV_000028_DIA_00007.jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2025 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Bergaglio, Barbara |
| RSR - Referente verifica scientifica | Berardi, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | Vona, Paola (SAB Campania) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>La campagna di catalogazione e digitalizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane è stata finanziata dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania nell'ambito del progetto "Tutela e valorizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane, Fotoreporter. Una finestra sul Novecento", con fondi di programmazione L. 190/2024 (annualità 2022/2024). Le presenti attività costituiscono una prosecuzione degli interventi già realizzati di riordino e condizionamento.</p> |