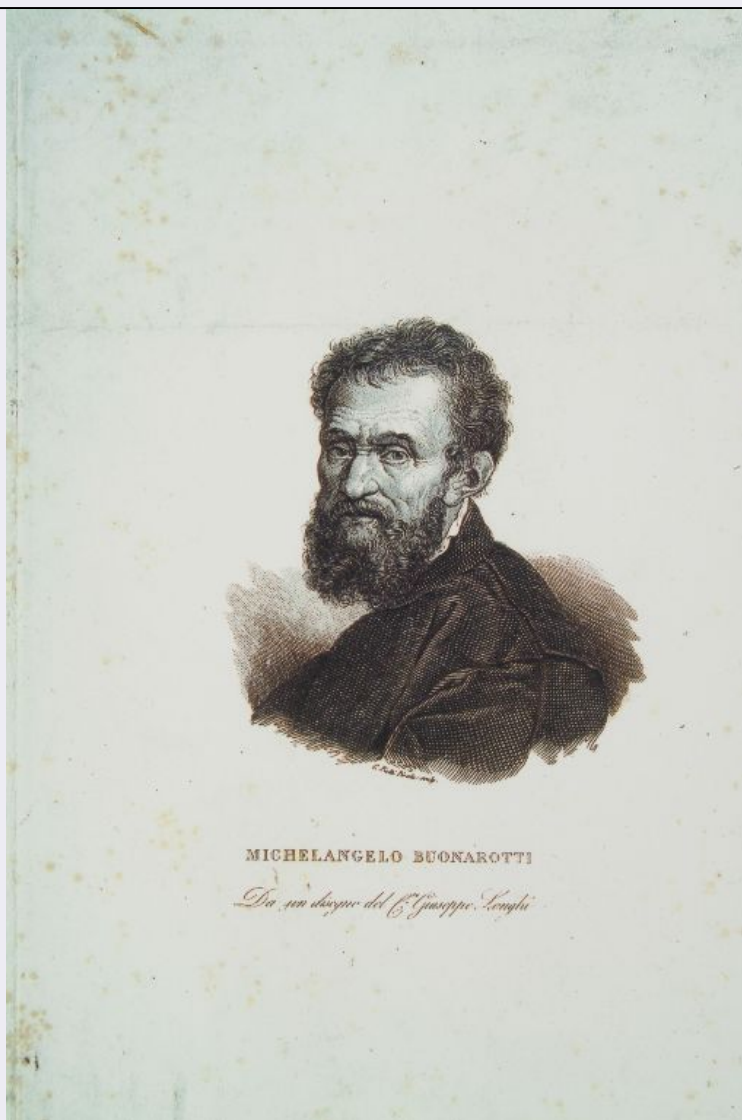


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211075 |
| ESC - Ente schedatore           | S114     |
| ECP - Ente competente           | S114     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      ritratto di Michelangelo Buonarroti  
SGTP - Titolo proprio      Michelangelo Buonarroti  
SGTL - Tipo titolo      dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Puglia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FG     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Foggia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo                   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | comunale                  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo S. Gaetano        |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza Nigri, 1           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo Civico e Pinacoteca |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Fondo Stampe e Disegni    |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | fondo stampe np 8       |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                   | derivazione     |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>        | disegno         |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b> | Longhi Giuseppe |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Piotti Pirola Caterina     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1800/ notizie fino al 1842 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002168                   |

**AUT - AUTORE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>AUTR - Riferimento</b> |  |
|---------------------------|--|

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>all'intervento</b>                       | disegnatore     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Longhi Giuseppe |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1776/ 1831      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002169        |

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

### **MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 270 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 180 |

### **MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 336 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 241 |

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | macchie  |

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti: Michelangelo Buonarroti. |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | al centro                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | C. Piotti Pirola sculp.       |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MICHELANGELO BUONAROTTI |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di</b> |  |
|-------------------------|--|

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>                | didascalica                            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso)                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | corsivo                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | in basso al centro                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | Da un disegno del P.re Giuseppe Longhi |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Foggia                     |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAD BA 341801/D       |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto           |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Comanducci A. M.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1970-1974                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001039                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. III pp. 1746-1747, v. IV p. 2492 |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Dizionario Enciclopedico  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1972-1976                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001038                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. VII pp. 10-11          |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2004         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | D'Andola S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Simonetti A. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torelli E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |