

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00211152

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1600211151

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presa di Palermo

SGTP - Titolo proprio Presa di Palermo. (27 Maggio 1860.)

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia FG

PVCC - Comune Foggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo S. Gaetano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Nigri, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico e Pinacoteca
LDCS - Specifiche	Fondo Stampe e Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	fondo stampe np 85
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFA - Autore opera finale /originale	Cerruti Felice
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1906
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gonin Guido
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1906
AUTH - Sigla per citazione	00002269
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cerruti Bauduc Felice
AUTA - Dati anagrafici	1818/ 1896
AUTH - Sigla per citazione	00002268
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Legros
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Marazzani
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Fratelli Doyen
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	407
MISL - Larghezza	590

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	600
MIFL - Larghezza	757

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie sparse

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Palermo: luogo di battaglia. Personaggi: Garibaldi. Figure: soldati. Animali: cavalli. Oggetti: armi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cav.re Cerruti inv. G. Gonin lit.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Legros e Marazzani Editori, Milano. Proprietà Artistico-Letteraria.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PRESA DI PALERMO. (27 Maggio 1860.)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Garibaldi entrato in Palermo dalla Porta Termini ne scaccia a viva forza il nemico
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Litografia Fratelli Doyen, Torino.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	editore
STMI - Identificazione	Legros e Marazzani
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	All'interno della cornice ottagonale si riporta il nome degli editori e la città di provenienza.
NSC - Notizie storico-critiche	La Litografia dei Fratelli Doyen viene fondata a Torino nel 1848 da Michele e Leonardo Doyen. Precedentemente Michele Doyen diresse lo Stabilimento Doyen, da lui aperto a Torino nel 1832: il primo stabilimento litografico di grande importanza sorto nel Piemonte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Foggia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAD BA 341878/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00001038
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 261, v. IV p. 213, v. VI p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	00001039
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 1099-1100, v. III p. 1515
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	D'Andola S.
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torelli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)