

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00211156

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1600211156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incontro tra Vittorio Emanuele II e Giuseppe Garibaldi a Teano

SGTP - Titolo proprio Incontro di Vittorio Emanuele e di Garibaldi a Teano (2 Nov. bre 1860)

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

SGTR - Titolo parallelo Rencontre de Victor Emmanuel et de Garibaldi à Teano (2 Nov. bre 1860)

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Guerrieri della Casa di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia FG

PVCC - Comune Foggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo S. Gaetano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Nigri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico e Pinacoteca
LDCS - Specifiche	Fondo Stampe e Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	fondo stampe np 89
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFA - Autore opera finale /originale	Pontremoli Raffaele

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Daniele Angelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002290
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pontremoli Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1905
AUTH - Sigla per citazione	00002270
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ferrobraje Pietro

EDTR - Ruolo	editore
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Fratelli Doyen
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	465
MISL - Larghezza	613
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	684
MIFL - Larghezza	863
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie nella parte inferiore destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Re Vittorio Emanuele; Garibaldi. Figure: soldati; astanti. Piante: alberi. Animali: cavalli. Oggetti: armi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A.Daniele dis.in Litografia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pontremoli inv.tò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Pietro Ferrobraje Editore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	INCONTRO DI VITTORIO EMMANUELE E DI GARIBALDI A TEANO (2 Nov.bre 1860)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	RENCONTRE DE VICTOR EMMANUEL ET DE GARIBALDI A TEANO (2 Nov.bre 1860)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	GUERRIERI DELLA CASA DI SAVOIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	L'Eroe di Palestro e di S.Martino, il più generoso fra i Re, volgea il passo alla volta di Napoli, onde beare di sua Real presenza què cittadini, che pur tanto il desideravano. Era il Venerdì 2 Nov.bre 1860, vigilia di quel / giorno memorando in cui i prodi garibaldini, e le regie truppe, comandate da S.M. in persona, riportavano sulle sponde del Garigliano quell'illustre vittoria, che forzava l'esercito nemico a rinchiudersi in Gaeta, ultimo / ricettacolo del dispotismo Borbonico. L'azzurra volta del Cielo era ridente, siccome ridente la è mai sempre nell'Italia Meridionale in sul finir d'autunno; e il sole brillava a mezzo il corso, lorchè S.M.Vittorio Emanuele / seguito dallo Stato Maggiore, e cavalcando verso Teano, s'invenne nel prode generale Garibaldi, il quale a cavallo movea alla volta del suo Sovrano. Ed oh felice incontro! Ecco due Grandi, i cui nomi riempiono non pur L'Europa, / ma il mondo tutto! due Grandi, nel cui alto senno, nel cui invito valore, e nella lealtà (n1)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	<p>Le heros de Palestro et de S.Martin, le plus genereux entre les Rois, se redait à Naples pour satisfaire aux voeux des populations impatientes de feter leur acclame Monarque. Le Vendredi 2 Nov.bre 1860, veille / du jour memorable ou kes preux Garibaldiens & les troupes royales commandees Sa Majeste en personne, remportaient sur le rives du Garigliano l'eclattante victoire, qui forçait la troupe ennemie a se refugier / dans Gaete, dernier retranchement du dispotisme Bourbonnien. L'azur du Ciel rendait riante comme toujours, cette Italie meridionale sur la fin d'automne et le soleil brillait au milieu de son cours quand Sa M.tè / Victor Emmanuel suivi de son Etat Major et chevauchant vers Teano, aperçu la preux general Garibaldi à cheval, qui venait à la rencontre de son Souverain. Oh heureuse rencontre! Voilà les deux / grands hommes dont les noms remplissent non seulement l' Europe, mais bien le monde entier! deux Grands, au bon-sens, à la valeur et à la loyaute des quels se (n2)</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Torino Lit. F.lli Doyen
NSC - Notizie storico-critiche	<p>(n1) dei quali confida il bel paese, Cni Appenin parte, e'l mar circonda e l'Alpe! E mentre dai vicini casolari traevano festosi i Contadini / ad ammirare il Re Galantuomo, e gli spargevano di fiori il cammino, Garibaldi fattosi innanzi, salutava l'Augusto Monarca gridando: Viva il Re d'Italia!; e l'Augusto Monarca, spronato il cavallo, gli si accostava, e stesagli / affettuosamente la destra, così gli rispondea: Salute al più caro fra miei amici! Generale, ora non ci divideremo più! A questo saluto, alla vista del sublime accordo del Magnanimo Re, coll'illustre Guerriero, della / Sovranità col Figlio del popolo, commossi sino all'imo del cuore i soldati regii e i Garibaldini non meno che gli altri astanti, esclamarono tutti ad una voce: Viva Vittorio Emmanuele Re d'Italia! Viva Garibaldi! / e l'eco di quelle deliziose valli rispondea giuliva: Viva Vittorio Emmanuele Re d'Italia, Viva Garibaldi! (n2) confie le bean pays, Cin Appennin parte, / e'l mar circonda e l'Alpe. Et pendant que des environs les campagnards accourraient joyeux admirer le Roi gentilhomme et lui jeter des fleurs sur son passage, garibaldi s'approchant del' Auguste Monarque / le salue avec exclamation: Vive le Roi d'Italie! et le Souverain eperonnant son cheval s'avance et lui tendant affechieusement la main, lui repond: Salut au plus cher entre mes amis! General nons ne / nous separerons plus! A ce salut à la vue de ce sublime accord du Magnanime Roi avec l'illustre Guerrier de la Souveraineté avec le fils du peuple, attendris jusqu'au au fond du coeur / les soldats royaux, les Garibaldiens et meme les assistants acclamerent tout d'une voix: Vive Victor Emmanuel Roi d'Italie! Vive Garibaldi! qui fut repondu par l'echo de ces delicieusex vallèes.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Foggia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAD BA 341882/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00001038
BIBN - V., pp., nn.	v. IX p. 177

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	00001039
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 2550

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler
BIBD - Anno di edizione	1992-2003
BIBH - Sigla per citazione	00001037
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIV p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Servolini L.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00001043
BIBN - V., pp., nn.	p. 244

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	D'Andola S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Simonetti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torelli E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)